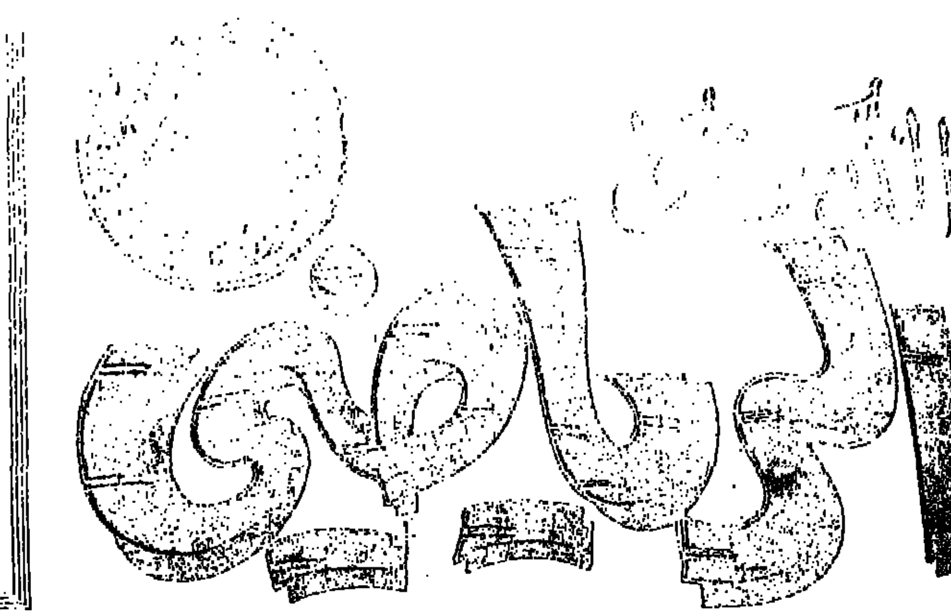
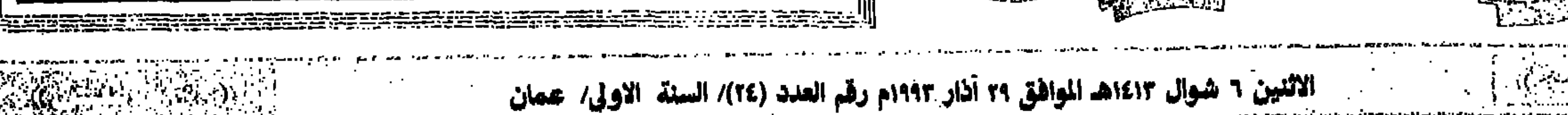
نجم نادي الحسين - اربد

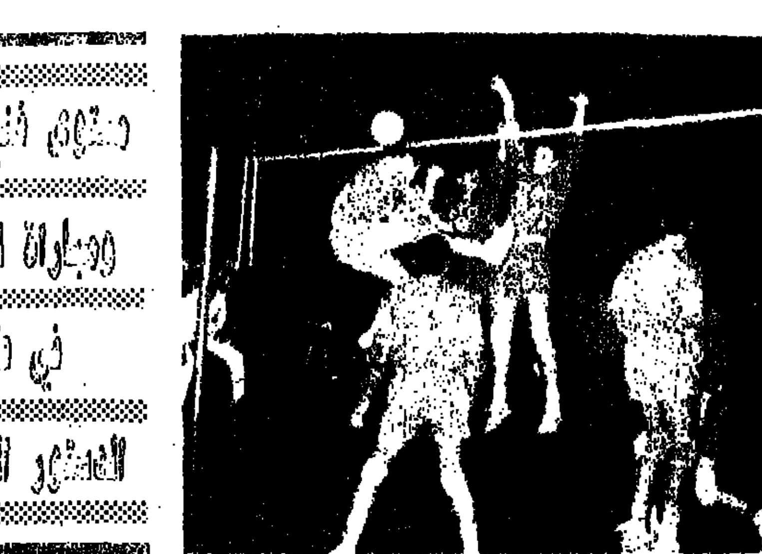
الرياضي

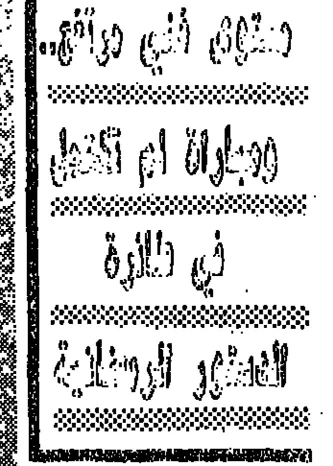
في العدد القادم



الاثنين ٦ شوال ١٤١٣هـ الموافق ٢٩ آذار ١٩٩٣م رقم العدد (٢٤)/ السنة الاولى/ عمان







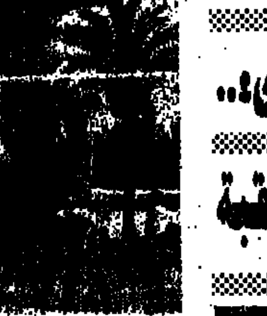


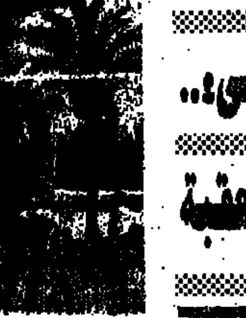
السلة

بطل كأس الاردن بكرة اليد



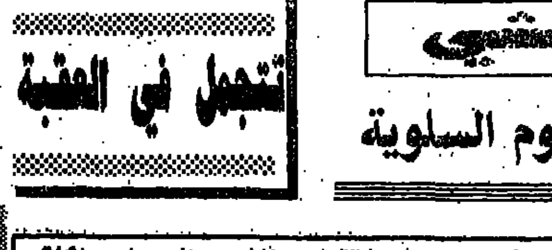
طائرة الشواطىء.. تتجمل في العقبة





منتخبنا الوطني.. «سبورتي»

بطل دورة كل النجوم السلوية



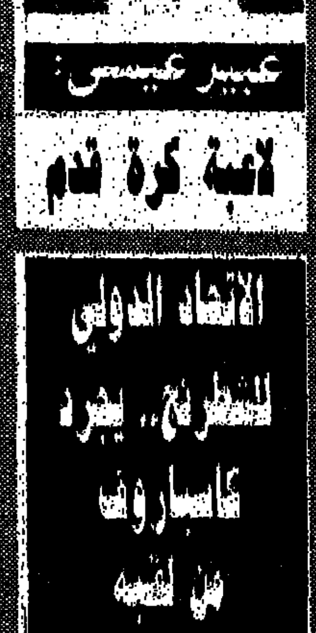
عزت حمزة: منتخبنا يحتاج الى اللياقة.. واللاعب البديل مشكلة

وعد صويص: هذه قصة انتقالي من الحسين الى الفيصلي وبالعكس





عبير عيسى: لاعبة كرة قدم



الاتحاد الدولي للشطرنج.. يجرد كاسباروف من لقبه



كأس العالم للشباب.. برازيلية



جيل ديفرز

نجم اسود.. في سماء العاب القوى العالمية

الدستور
الرياضي

المدير العام
سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام، شبلي شطرات، خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد القاهر، جلال الخوالدة، شاكر قطام، حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ
سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفني وسيم ابو جعفر

تصوير

الصف الضوئي (الكمبيوتر)

الاعلانات

الزيارة التي نعتز بها

الفارسة الهاشمية في رحاب الدستور الرياضي



●● عندما اطلت الفارسة الهاشمية الاميرة هيا الحسين بزيارتها الكريمة للدستور والدستور الرياضي كانت لحظات جميلة وعزيزة على قلوب ابناء اسرة هذا الصرح الاعلامي الكبير في بلد العطاء...

وعندما امضت الاميرة هيا الوقت الطويل في الدستور كانت لحظات غالية وتاريخية لدى كافة العاملين الذين تابعوا ويتابعون نشاطات هذه الفارسة التي دخلت كل القلوب.

وكان ابناء الاسرة الرياضية الاردنية وعشاق الرياضة على موعد حقيقي مع الاميرة هيا الحسين فاشتعلت خطوط المقسم من جراء الاتصالات المتتالية لتوجيه الاسئلة المتعلقة بالشؤون الرياضية والشبابية فكانت ابتسامة الاميرة افضل رد على هؤلاء القراء الاعزاء الذين طلبوا من الفارسة الهاشمية نقل تحياتهم الى قائد المسيرة جلالة الملك وتمنى الكثير منهم ان تقول للقائد الرياضي الاول جلالة الملك الحسين كل عام وانتم بخير يا عميد بني هاشم يا صقر العرب.

هذه هي اللحظات الجميلة وهذه هي الزيارة السعيدة التي تعتز بها اسرة الدستور والدستور الرياضي معا.







كلمة العدد

النقد.. والنقد الذاتي

● بهدف سينمائي.. كما في الافلام الهزلية.. جاء اللقاء اللبناني غير المتوقع على منتخبنا الكروي. الذي اجاد وابدع امام سوريا وقطر دفاعا وهجوما.. ولكنه لم يكن في مستوى الطموح امام المنتخب اللبناني الضعيف نسبيا والذي لا يصل بأي حال الى مستوى الفريق القطري او السوري.

نقول هذا ونحن نضع في اعتبارنا هدفا اساسيا اقرب انه هدف الجميع في هذا الوطن.. وهو الرقي بمستوى المنتخب الوطني الى درجة تجعلنا نشعر بالكبرياء والفخار. كما حدث عندما فزنا على قطر.. او تعادلنا معها..

وهذا لن يحدث الا في حالة النقد.. والنقد الذاتي ايضا من قبل الاتحاد والجهاز التدريبي.. واعتقد ان النقد الذاتي الموضوعي هو الطريق الصحيح لتصويب الاوضاع التي تحتاج الى تصويب وتصحيح المسار الذي يحتاج الى تصحيح.

النقد الذاتي مطلوب.. واعادة النظر في التشكيلة ليست جريمة.. وليست انتقاصا من قيمة قرار اتخذ.. بل تصبح مطلبا ضروريا وملحا كي نسير على الدرب المؤدي الى النجاح..

اننا كغيرنا من البشر نحلم بان يصل فريقنا الى نهائيات كاس العالم.. كما وصلت كولومبيا مثلا او زائير في يوم ما او الاورغواي الفقيرة الصغيرة.. وحلمنا هذا لن يتحقق الا اذا تمتعنا بحصيلة وافرة من الشجاعة. تجعلنا نجرؤ على النقد الذاتي.. وتجعلنا نجرؤ على استبعاد اللاعب غير المفيد.. واستقدام اللاعب المفيد وتجربة الجميع حتى نصل الى التشكيلة الامثل التي قد تحقق حلمنا.. وتجعلنا نبتسم.. نبتسم فقط!.

مصطفى صالح

مارادونا يعتزل

قال النجم الارجنتيني دييغو مارادونا انه يفكر بالاعتزال مع نهاية هذا الموسم حيث ينتهي عقده مع ناديه الحالي اشبيلية الاسباني.

ونفى مارادونا الاخبار التي قالت انه سيلعب مع نادي بوكا جونيورز الارجنتيني.

وعلق مارادونا بالامل بالعودة الى ايطاليا وتحديدا الى نادي يوفنتوس.

يوميات اشعب!

●● طال انتظار اشعب ونفد صبره وهو يطالع ملفات العديد من الاندية ويناقش الخلافات شديدة اللهجة بين اعضاء الهيئات الادارية ويبحث عن صيغة مناسبة للرد على الكتب الواردة بالجملة من اعضاء الهيئات العامة الى جانب الاعتراضات المتواصلة والزيارات المكثفة لاصحاب المسؤولية بحثا عن حلول جذرية لمشكلة الكراسي والمناصب والمصالح الشخصية.

طار عداد اشعب وهو يقلب الاوراق ويدون الملاحظات وسرعان ما كان رنين الهاتف يرتفع ورغم محاولة اشعب تطنيش هذه المكالمة الا ان الهاتف عاود الرنين للمرة الثانية، فاقتنع اشعب ان الهروب من الواقع في وسطنا الرياضي امر لا يقبله من يتحلى بالروح الرياضية ويأخذ جرعات الصبر في الملاعب والميادين.

رفع اشعب سماعة الهاتف واذا بالمذيع يخبره ان البث المباشر في برنامج قضايا واحداث رياضية يريد التحدث معكم عن شؤون الاندية والانتخابات والهيئات العامة والهيئات الادارية. وسرعان ما تنبه اشعب لهذه القضية ووافق على الفور لكي يسمع الناس صوته على الهواء مباشرة لعل بعض اعضاء الهيئات العامة يعرفون مدى الخطورة التي تتعرض لها الاندية.

المذيع كله حماس، يحدث اشعب بلهجة واثقة وكلمات انيقة وسرعان ما ترك المجال ليبدأ اشعب بحديثه الطويل فقال للمذيع بعد ان تنهد اكثر من مرة:

هذه هي انديتنا مكونة من الهيئات العامة وهذه الهيئات معظمها لا يعرف باب هذه الاندية الا يوم الانتخابات ويحتاج من اجل صوته الى تامين المواصلات ذهابا وايابا اضافة الى مصاريف الجيب والطعام والشراب وبدل العطل عن يوم عمل رغم ان معظم الانتخابات تكون يوم الجمعة.

وهذه هي الهيئات الادارية منقسمة الى عدة اقسام وكل قسم في «بلاد» والشاطر منهم يبحث عن مصالحه الشخصية ليكون صاحب القرار وتحتاج الى كشافات اضافية لترى الرجولة في تعاملهم.

هذه هي القرارات على اللوحات تضربها اشعة الشمس وسرعان ما تتغير معالمها فتجد ان المدرب يفرض سطوته على الاداري والاداري يتحكم برئيس النادي واللاعب يحتاج للجاهة الكريمة لاقناعه بالحضور للمشاركة في المباريات والادهى من ذلك تجد المندسين في كل مكان لتعكير الاجواء وفتح ملفات الصراعات بحثا عن المناصب ولكن في النهاية نتمنى ان يتدخل اصحاب القرار لكي لا تبقى اوضاع الاندية طفه وقليمة وشكرا لبرنامج البث المباشر.

ابو يزن

سمعنا وعلمنا

● سمعنا ان منتخب الجزائر للفروسية سيحضر الى عمان في الاسبوع الاول من نيسان لاجراء لقاءات دولية ودية مع منتخبنا للفروسية.

وعلمنا ان اتحاد الفروسية لم يكلف نفسه بالاتصال واخبار ابرز نجوم هذه الرياضة عن هذه الزيارة محاولا احراجهم واخبارهم في اللحظة الاخيرة اي قبل ساعات من موعد اللقاء وسلامتكم!.

بلاش تصدق

. اعلامي فهمان كثير كثير سبب الحرج لاتحاد الاعلام الرياضي بعد ان اعتذر عن مرافقة منتخب وطني في رحلته الخارجية.

. القصد من الاعتذار احراج رئيس القسم ورئيس الاتحاد والغريب كما علمنا ان رئيس القسم يصر على المطالبة برحلة بديلة تلبية لمزاجية الاعلامي المعتذر وبلاش تصدق.

شلاليط.. شلاليط

شلاليط شلاليط يا جمهور الرياضة شلاليط.. هذا هو العنوان المناسب لما يقوم به بعض المندسين بين جمهورنا الرياضي.

اخر مباراة بالشلاليط كانت عندما قام مجموعة من المتفرجين بالمطاردة خلف احد المدربين لحظة خروجه من صالة قصر الرياضة عقب احدى المباريات المعروفة بالشعبية الجماهيرية. تدخل الحجيزة وبعض المختصين بصد الشلاليط انقذ المدرب من زيارة متوقعة لاقرب مستشفى

يا سامعين الصوت

● مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم (الروسي) ما غيره ارسل احد النجوم للطبيب من اجل الاطمئنان على صحته واحضار التقرير اللازم من الطبيب المختص.

يوم تشكيل البعثة الموجودة في لبنان وسوريا حاليا، استبعد المدرب هذا اللاعب بحجة انه لم يحضر التقرير وعندما استفسر من يهمهم الامر قام احدهم باحضار التقرير من سيارته الخاصة وغمز المترجم المرافق لترجمة بعض السطور فقط!!.

لا تندهي ما في حدا

زار اخونا وزارة الشباب ظهر يوم السبت ٣/٢٠ وبالذات مديرية الانشطة والاتحادات الرياضية فلم يجد بها موظفا واحدا يمكن ان يجيب على استفسارات اخينا الذي تكبد عناء ومشقة السفر في رمضان للمراجعة بشان كتب رياضية.

اين ذهب الموظفون واين هم مسؤولو وزارة الشباب عن غياب الموظفين.

ولا نريد ان يكون واقع وزارة الشباب كما غنت فيروز لا تندهي ما في حدا..

فزورة

● اتحاد مزدوج دبت المشاكل بين نجومه من جهة واعضاء مجلس الادارة من جهة اخرى.

اهل القرار اعلنوا عن نية الفصل بين اللعبتين شريطة ان يكون المجلس الجديد لاحداها مشتركا بين الداعمين والفنيين فهل عرفت هذا الاتحاد؟

فهمي وفهمان

●● شو يا فهمان اخر اخبار الضيعة بعد ان اصبحت انتخابات الاتحادات الرياضية على الابواب والكل اصبح يجهز نفسه لتشكيل فرق وهمية والانتساب للاتحادات لدخول معركة الانتخابات ضمن الهيئات العامة.

■■ يا فهمي الانتخابات في بعض الاحيان تفرز لشخصيات لها الباع الطويل في المجال الرياضي لكن في كثير من الاحيان تفرز شخصيات لا تعرف كرة السلة من كرة القدم وشخصيات تسمع بالرياضة سمع الطرشان!!

جولات رياضية

التعليق التلفزيوني على المباريات

●● بعد ان وسع التلفزيون الاردني رقعة تغطية الاحداث والنشاطات الرياضية اصبح بحاجة للكادر القادر على متابعة النشاطات والتمكن من نقل احداثها بالصورة اللائقة للجمهور الذي يبقى على شوق كبير من اجل متابعة الحدث الرياضي الخارجي والداخلي.

وما دفعني الى التعرض لهذا الموضوع هو المتابعة الاخيرة للتعليق التلفزيوني على المباريات الداخلية والخارجية حيث اجبرتني النقلة النوعية على الخوض في التفاصيل لان من حق الذين يشرفون على البرامج الرياضية ان ينالوا كلمة الشكر مثلما يتحملون كلمات النقد بين فترة واخرى.

لقد تابعت نقل احداث العديد من المباريات لكن في الفترة الاخيرة توصلت الى اكثر من ملاحظة لعل من ابرزها طريقة التنويع في النقل من مباراة لاخرى بين الزملاء في القسم الرياضي ويعود سبب هذا النجاح الى تنوع هوية الايفاد لمنح الفرصة الكاملة للمعلق لكي يثبت قدرته.

فالزميل محمد المعيدي عرف كيف يلغي فكرة فردية الاداء من عقول جماهير الرياضة فمنح الضوء الاخضر لرفاقه في العمل لكي يتيح المجال امامهم للعطاء ونتيجة زرع هذه الفكرة حصد المعيدي نجاح رفاق دربه بعد ان اثبت زميلنا عثمان القريني قدرته في نقل احداث مبارياتنا مع قطر بثقة كبيرة رافقها الاداء المميز واختيار مناسب للكلمات كما اثبت لطفي الزعبي ان الهدوء في النقل والمتابعة والتحضير من الاسباب التي تؤدي الى النجاح.

ولم تقتصر فكرة منح الفرصة على هذا الثنائي بل تم تسليط الاضواء على بقية الزملاء للتعرف على درجة خبرتهم الحقيقية في نقل الحدث وتقديمه للجمهور دون رتوش وهي ميزة من الصعب الحصول عليها في محطات تلفزيونية مجاورة.

انها الحقيقة تقال ويجب ان تقال بعد ان شاهدنا هذا التطور والمتابعة الحثيثة ضمن قالب جماعي انيق يجعل من العمل متعة حقيقية ويفتح الافاق للعطاء ويقوي الجذور ويغرسها في الارض الخصاب.

هذه الرحلة مع النشاطات يجب ان تستمر وتستمر لتصل الى درجة لم نكن نتوقعها في يوم من الايام خاصة وان عصر التطور يطرق ابوابنا في كل لحظة ولا بد ان نجعل ابوابنا مشرعة لهذا التطور والى الامام كلمة نقولها لكل الزملاء في التلفزيون.

شبلي الشطرات

ممنوع الاعتزال يا دكتور

●● سيجد الدكتور زياد القسوس نجم منتخبنا الوطني للرماية وحامل برونزية العرب في الدورة العربية يافطة امامه كتب عليها «ممنوع الاعتزال يا دكتور» لان اوساط اللعبة اكدت حاجتها للدكتور القسوس الذي يعتبر من خيرة الرماة العرب.

يا ترى من هو الذي طلب من الدكتور القسوس الاستمرار والعدول فورا عن قراره؟!.

يتلاعبون بالهيئة الادارية

● عضو هيئة ادارية اصر على التلاعب بالهيئة الادارية لاحراجها في الوسط الرياضي وعندما لم تفلح محاولاته داخل مكاتب الادارة انتقل ومجموعة مندسة للملاعب لاستغلال مباريات فريقه واثارة الفوضى لعكس صورة سلبية عن الرئيس واعضاء الادارة.

هذا الموقف تكرر في اكثر من مباراة لكن والحمد لله الجمهور الحريص عرف حقيقة هذا الشخص الذي جاء في الادارة بطريقة الخطا!!.

بانتظار القرارات الساخنة

● اندية كبيرة في لعبة جماعية باتت تنتظر قرارات ساخنة من اتحاد اللعبة بعد الفوضى الذي احدثتها في مباريات رسمية جرت مؤخرا بمناسبات احتفالية.

هذه الاندية من خلف الكواليس دفعت بالواسطة للحاق بالموضوع وثني الاتحاد عن اتخاذ قرارات رادعة ولكن الاتحاد اعلن عن عدم قبوله «الواسطة» حتى يحفظ ماء الوجه!!

بتكلفة ١٥٩ الف دينار

تنفيذ حكم الاعدام بالترتان يبدأ قريبا

● بعد ان الحق الاذى بالكثير من اللاعبين ومنهم من ابتعد كليا وبعد ان كثرت منه الشكاوى تقرر اخيرا وبعد (١٢) عاما القبض على الترتان في ستاد عمان الدولي وبعد دراسة قضيته من قبل لجنة العطاءات في وزارة الاشغال ووزارة الشباب تم الحكم عليه بالاعدام خنقا حتى الموت.

وقد اتفق على ان يبدأ تنفيذ الحكم في مطلع شهر نيسان واحلال مكان الترتان الحشيش الطبيعي الذي كان يحظى باحترام الجميع قبل ان يتم ابعاده عام ١٩٨١.

هذا وقد قدرت التكاليف لازالة هذه الطبقة من الترتان بالاضافة الى زراعة الملعب بالحشيش الطبيعي بحوالي ١٥٩ الف دينار وهو مبلغ قليل جدا ومغري ايضا.

وعلمت الدستور الرياضي بان هناك محاولات جادة ستنفذ خلال العمل بعدم ايذاء المضمار الحالي بحيث يتم تغطية احد اطرافه دون المساس بالجوانب الاخرى.

وسيتم ايضا تركيب شبكة مواسير اسفل الحشيش بحيث تتم السقاية من الاسفل وسيشرف على امور الحشيش بعد زراعته مهندس متفرغ.

وعلم ايضا ان ادارة المدينة تدرس بشكل جدي ازالة السياج الحالي الموجود بين الملعب والجمهور واستبداله بسياج جديد يحول دون اجتيازه من قبل الجمهور.

ستاد عمان.. وداعا للترتان

اردني في قطر تبرع بها

لماذا طلب اتحاد الكرة من اللاعبين تسليم البدلات الرياضية



لاعبو المنتخب يرتدون البدلات بعد عودتهم من الدوحة

● ● هناك وفي قطر تتواجد الجالية الاردنية العاشقة للمنتخبات والاندية الاردنية، فمنذ هبوط اي منتخب او ناد الى ارض قطر لاجراء لقاءات رياضية هناك، حتى يندفع باتجاهك ابناء الجالية الاردنية من المقيمين هناك ويلتفون حولك ويقدمون كل ما تحتاجه من دعم مادي ومعنوي وغير ذلك ومؤخرا خلال زيارة المنتخب الوطني لكرة القدم للدوحة انهالت الهدايا والتبرعات على اللاعبين والاداريين المرافقين وكان من ضمن هذه الهدايا بدلات رياضية منحت للاعبين بعد تحقيقهم لنتائج مميزة وكذلك استفاد منها الاداريون.

والغريب في الامر وبعد وصول المنتخب كان الاداري يطلب من اللاعبين ضرورة تسليم هذه البدلات خلال التدريب القادم، وبالطبع استهجن الكثيرون هذا الطلب ومنهم من احضرها في التدريب القادم ومنهم من تخلف عن ذلك ولكن بعد التحقق من السبب تبين ان الجهاز التدريبي يعتزم بعد العودة من الدوحة استبعاد عدد من اللاعبين وعليه ستكون بعض هذه البدلات قد طارت وبالتالي سيصبح اللاعبون الذين التحقوا مؤخرا بدون بدلات ولهذا كان الاداري يسعى لاعادة توزيع البدلات من جديد على اللاعبين بعد ان يتم الثبات على التشكيلة النهائية للفريق.

ونحن نقول للمعنيين بهذا الموضوع بان هذه البدلات قد منحت للاعبين والاداريين كهدية ولم تصرف من صندوق الاتحاد فهل انتم «مستكثرين» على لاعبنا بدلة رياضية لم تدفعوا ثمنها كذلك لم تسترجعوا هذه البدلات من الاداريين.

من هو...

مسؤول رياضي متقاعد يعتب على زميل له من الوسط الرياضي المتقاعد قبول الاخير عضوية الجمعية العامة للجنة الاولمبية.

ولكنه «الاول» يحاول جاهدا الاستفسار عن خلو اسمه من عضوية اللجنة الفنية.

المشكلة من اللجنة الاولمبية الاردنية.

المدرب استقال

مدرب احدى الالعاب الجماعية غير كرة القدم قدم استقالته لمجلس ادارة ناديه بسبب مماطلة النادي له فقد قام بدفع تكاليف مشاركة الفريق في احدى البطولات من جيبه الخاص بعد ان كانت الادارة قد وعدته بسداد المبلغ له لكن هذا لم يحصل مما اغضب المدرب فقدم استقالته.

اللاعب النجم

لاعب نجم تنكر لمدربه الذي انشاه ورباه واستلم مكانه في التدريب والادارة ثم دحر مدربا اخر وباسلوب يشبه اكل الاخضر واليابس واستطاع ان يجمع ما يجمع ويجني ما يجني ولكنه بدأ ينكشف من الذين حوله ومن هؤلاء الذين ساعدوا ومدوا يد العون له.. انه لاعب حرق الكثير ولكن اللهب بدا يحرقه وليكن عبرة لمن يعتبر..

الموافقة على تشكيل ناد خاص بالمهندسين

● وافق الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب احد الاعضاء المؤسسين على منح الترخيص لنادي المهندسين وقد تلقى المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين موافقة الوزارة واوعز باستكمال الاجراءات اللازمة لاستكمال الشروط.

وقد اتفق على ان يتولى عدد من الاعضاء المؤسسين تشكيل هيئة ادارية مؤقتة الى ان يتم انتخاب مجلس ادارة جديد للنادي بعد ان يتم استئجار مقر للنادي، وسيهتم بالنشاطات الرياضية وفتح مجال الانتساب امام الاعضاء من المهندسين فقط للانتساب للنادي.

وكان عدد من الوزراء والشخصيات من المهندسين قد تقدموا في وقت سابق لانشاء هذا النادي وذكر السيد سائد الجوهري عضو اللجنة الرياضية في نقابة المهندسين بان هناك مشاريعا كبيرة سيتم انجازها ومنها عدة ملاعب ومسابح مختلفة.

وذكر ان من اهم مشاريع النادي اقامة مدينة رياضية مصغرة بعد ان يتفق على الموقع المناسب خاصة وان هناك عدة قطع من الاراضي متوفرة الان

سائد الجوهري

لجنة فنية اكبر من الاولمبية

● بلغ عدد المرشحين لعضوية اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة الرياضية الاولمبية الاردنية ٢٣ خبيرا فنيا!!.. حتى اصبح كل عضو فيها لا يشعر بقيمة وجوده في هذه اللجنة التي يمكن ان تلد لجانا فرعية اخرى... حيث من الصعوبة بمكان ان يدعوهم رئيس اللجنة للاجتماع الاول فما بالك عندما تكثر الجلسات وما سيكون اكثرها مستقبلا..!!

الحديث من تنك لمن لا يعرف وقته

● يدور الحديث في جلسة شبه رسمية امام وزير الشباب والضيف العربي العزيز ومجموعة من الموالين والاتباع حول النهوض في الرياضة المدرسية وعزم وزارة الشباب احضار خبير من المانيا للمساهمة في النهوض بالرياضة المدرسية.

وعند ذكر اسم هذا الخبير فيقول احد النجوم بان هذا الخبير هو الذي خلق رياضة العاب القوى في الاردن، ويرد عليه اخر من اصحاب الالسنة السليطة هذا غير صحيح لان الذي خلق رياضة العاب القوى الاردنية هو فلان الاردني وعلى الرغم من انني لست معه بأي شيء.

الى متى نظل نعطي الحق لغير صاحبه.

كفانا لا نحفظ التاريخ الرياضي ولا نعرف تسلسله

لم يطبق حتى الان في ملاعبنا

الدستور الرياضي توضح التعديل الجديد الذي طرأ على قانون كرة القدم

● كثرت الاراء واختلف الكثير المحاضرين والحكام والمعنيين بهذا الموضوع حول صحة تطبيق التعديل الجديد الذي طرا على قانون كرة القدم، الخاص باعادة الكرة لحارس المرمى.

وكان الاتحاد الدولي «الفيفا» قد اقر هذا التعديل في ٩٢/٢/٣٠ وطلب تطبيقه في انحاء العالم اعتبارا من ٩٢/٧/٢٥م، وخلال هذا التاريخ كانت بطولات اتحاد الكرة في اوجها. ولهذا لم يعمل بهذا التعديل حتى الان ومن المقرر ان يسري خلال الموسم الحالي الذي اصبح على الابواب.

ورغم ان لجنة الحكام اقامت عدة ندوات حول هذا الموضوع مختلف المناطق الا انه لم يتفق على صيغة محددة لعدة حالات وخاصة في دورة الصقل التي اقيمت للحكام في العقبة.

وايمانا من الدستور الرياضي بضرورة تزويد قرائها بالاجابة الصحيحة لهذا الجانب الجديد والهام فقد اتصلنا بالمحاضر الدولي الحكم المتقاعد حسني سليمان وطلبنا منه تزويد القراء بالاجابة الصحيحة لهذا التعديل مع توضيح بعض الحالات التي قد تحدث.

الهدف متعة الجمهور

بداية قال المحاضر سليمان بان الهدف من هذا التعديل هو زيادة متعة الجمهور من خلال اتباع الفرق للطرق الهجومية التي يحبذها من خلال القضاء على مشكلة اضاعة الوقت التي يلجأ اليها بعض اللاعبين.

● نص المادة (١٢)

ينص التعديل الجديد من المادة ١٢ المتعلق باعادة الكرة لحارس المرمى عما يلي: -

عندما يركل «يعيد» اللاعب الكرة بقدمه بشكل متعمد لحارس مرماه فلا يجوز للحارس لمس الكرة بيده واذا حدث ذلك يعاقب بركلة حرة غير مباشرة من مكان حدوث المخالفة.

● حالات للتوضيح

أ - ان انحرفت الكرة عن قدم اللاعب بشكل يرى الحكم بانه غير متعمد عن تسديد الكرة وصلت نحو حارس المرمى وقام بلمسها بيده فلا يعتبر ذلك مخالفة.

ب - عندما يعيد اللاعب الكرة بقدمه لحارس مرماه اثناء سير المباراة هنا لا يسمح للحارس لمس الكرة بيده واذا حدث ذلك يعاقب بركلة حرة غير مباشرة.

ج - اذا ركل اللاعب الكرة بشكل متعمد بعيدا عن حارسه بجانب قائمي المرمى بقصد سيطرة الحارس عليها فان روح المادة (١٢) تعتبر ذلك تمريرا متعمدا لحارس المرمى وهنا تكون العقوبة ركلة حرة غير مباشرة.

د - اذا اعاد اللاعب الكرة خلال سير المباراة الكرة لحارسه برأسه او بالفخذ او بالصدر فان القانون لا يعاقب بشيء.

هـ - اذا قام اللاعب برفع الكرة بقدمه من الارض بشكل متعمد الى راسه بقصد اضاعة الوقت ورأى الحكم ان اللاعب يريد التحايل على المادة (١) فيعاقب بركلة حرة غير مباشرة، ضد اللاعب الذي اعاد الكرة لحظة مغادرة الكرة لراس اللاعب دون النظر الى المكان الذي استقرت به.

في حوار ساخن حول مباريات منتخبنا الوطني لكرة القدم

عزت حمزة... اللاعب البديل مفقود وحراس المرمى مظلومون

● لا شك ان اهتمامات كافة قطاعات الشعب باعداد المنتخب الوطني لخوض غمار التصفيات الدولية المقبلة جعلت المسؤولية الملقاة على عاتق الجهاز التدريبي، واللاعبين كبيرة، وجعلت الضغط النفسي هو الحافز لتحقيق نتائج جيدة، ولكن لا بد من وضع علامات او نقاط قد تكون مفيدة ومنصفة للجهاز التدريبي وخاصة بعد مبارياته التجريبية امام سوريا وقطر، ويسعدنا ان نستضيف السيد عزت حمزة مدرب فريق الوحدات والمنتخب الوطني سابقا لالقاء الضوء على النواحي الفنية لمباريات فريقنا الوطني.

لا شك ان اهتمامات كافة قطاعات الشعب باعداد المنتخب الوطني لخوض غمار التصفيات الدولية المقبلة جعلت المسؤولية الملقاة على عاتق الجهاز التدريبي واللاعبين كبيرة وجعلت الضغط النفسي هو الحافز لتحقيق نتائج جيدة ولكن لا بد من وضع علامات او نقاط قد تكون مفيدة ومنصفة للجهاز التدريبي.

التشكيلة والطريقة:

بعد ان ادى المنتخب ثلاث مباريات ظهر واضحا ان الفريق سينهج طريقة ٤ - ٤ - ٢ كاساس لاداء المباريات المقبلة مع قدرة على تحويلها الى ٣ - ٥ - ٢ واعتقد ان هذه الطريقة مناسبة جدا ولدينا العناصر الفعالة القادرة على التنفيذ ولا شك ان اطراف الجنب قد ادوا واجباتهم وظهر جليا ان جمال ابو عابد ومحمد الخزعلي في الجهة اليمنى سيكون لهم شان كبير وهم مفتاح فوزنا واداءنا المقنع خلال المباريات السابقة اما الجهة اليسرى فاعتقد ان مراد الحوراني وهشام عبدالمنعم قد ثبتا ضمن التشكيلة الاساسية وهما بحاجة لمزيد من التفاهم ليكونا افضل ثنائي في الاردن فقدراتهما الفنية اكثر من رائعة وافكارهما التكتيكية رهيبة.

وتبقى مشكلة الجهاز التدريبي تكمن في وسط الميدان من الثلث الدفاعي الاول والثاني فالعموري واحمد عبدالقادر لا يستطيعان تغطية هذه المنطقة لوحدهما بسبب ضعف اللياقة وعدم التفاهم بينهما، واعتقد ان وجود مدافع ثالث معهما سيغلق هذه المنطقة وافترض ان العموري وامامه مهند محادين واحمد عبدالقادر سيعطي هذا الثالوث القدرة على رقابة اي ثنائي مهاجم للفرق الاخرى وهكذا ستتحول طريقة اداءنا الى ٣ - ٥ - ٢ كضرورة تكتيكية لتغيير واجبات اللاعبين في الرقابة والتغطية.

والحق يقال بان موسى عوض وصبحي سليمان وجمال محمود اثبتوا احقية في المشاركة في وسط الميدان ولن يجد الجهاز التدريبي اي مشكلة في اختيار اي منهم للعب في هذا المركز.

وتبقى مشكلة الفريق والبلد والجهاز التدريبي في خط الهجوم او بصورة ادق في اختيار ثنائي الهجوم المناسب للعب من بين مجموعة من اللاعبين المهاجمين.

واعتقد ان جريس تادرس هو الاختيار الاول في الجهة اليسرى للملعب لقدراته الفنية واجادته العاب الهواء ويبقى المهاجم الاخر والذي اعتقد انه سيكون الاقدر على التفاهم مع جريس تادرس من بين بقية المهاجمين.

عزت حمزة

اللاعب البديل:

لا شك ان اللاعب البديل هو الاحتياطي الاستراتيجي للفريق وللاسف ادى الفريق ثلاث مباريات بـ ١٤ لاعبا فقط علما بان امكانية تعطيل عمل هشام او جمال ابو عابد واردة او اصابة مراد الحوراني ايضا واردة او حرمانه وكان الافضل للجهاز التدريبي، ولذلك فالجهاز التدريبي يدعو لخلق بديل مناسب للمراكز جميعها خاصة وقد ضم المنتخب مجموعة جديدة من اللاعبين الذين سيحلون مشاكل الجهاز التدريبي في الخط الامامي.

استمرارية التدريب والمباريات.

وتبقى مشكلة المشاكل هي القدرة على استمرار والبرنامج التدريبي والمباريات الودية ويبقى امام الجهاز التدريبي ان يضع في اعتباره النقاط التالية:

- رفع مستوى اللياقة البدنية بما فيها «عنصرا السرعة وتحمل السرعة» للمدافعين وخاصة العموري واحمد عبدالقادر ومهند محادين في خط الظهر وقوة التحمل لجمال محمود وصبحي سليمان وموسى عوض وهشام عبدالمنعم وجمال ابو عابد.
- تنمية القدرات التكتيكية الفردية للمدافعين كالرقابة والتغطية
- خلق الانسجام بين الخطوط بشكل جماعي وخاصة خط الظهر الذي انعدم تقريبا التفاهم في التوازن والتغطية فيما بينهم وعلاقتهم بحارس المرمى.
- اجادة اللعب في الثلث الهجومي او العلاقة بين المهاجمين وخط الوسط وهذا ما نعاني منه في الاردن بشكل عام.
- اجادة مبدأ الدفاع الضاغط والذي افتقدناه في المباريات الاخيرة بسبب نقص اللياقة البدنية لدى العديدين من اللاعبين
- واخيرا اجادة الدفاع والهجوم من المواقف الثابتة.

وفي رايي ان امام الجهاز التدريبي الوقت والقدرة والكفاءة لتصحيح مجمل الاخطاء التكتيكية والبدنية التي ظهرت خلال هذه المباريات.

حراسة المرمى:

ما زالت حراسة المرمى حائرة في منتخبنا لعدة اسباب اولها انعدام الخبرة الدولية لدى محمد ابو داوود، والتي سيحتاجها جدا في المباريات القادمة برغم ارتفاع مستواه الا انه لم يختبر جديا، وبالتالي كان الاجدى ان يجرب احمد ابو ناصوح للوقوف على مستواه والاطمئنان الى جاهزيته والنقطة الاخرى هي الوقت المصروف على تدريباتهم ووجود مدرب متفرغ لهم في الفترة القادمة لانهم حقا بحاجة اكثر للتدريب وتصحيح الاخطاء.

الفريق بحاجة الى اللياقة وطريقة ٣ - ٥ - ٢ هي الانسب

المنتخب الوطني

بناء على طلب الاتحاد المغربي

اتحاد المصارعة العربي يؤجل بطولة شباب العرب الى حزيران

● يتوجه اليوم الى القاهرة المهندس ابراهيم العواملة رئيس الاتحادين العربي والاردني للمصارعة لحضور فعاليات بطولة ابراهيم مصطفى الدولية للمصارعة التي ينظمها الاتحاد المصري بمشاركة منتخبات الاردن، المغرب، تونس، الجزائر، سوريا، مصر، السعودية، اليمن، بلغاريا.

وكان منتخبنا الوطني غادر عمان الى مصر يوم الجمعة الماضي ويضم عناصر شابة التي يعدها الاتحاد للمشاركة في بطولة شباب العرب هذا ما اكده المهندس العواملة.

وعلى صعيد اخر ذكر بانه سيلتقي مع رؤساء الوفود العربية المشاركة في البطولة، لبحث مختلف الجوانب التي تهم مسيرة الاتحاد العربي للمصارعة وبطولة شباب العرب، التي كان من المقرر اقامتها خلال الفترة من ١٩ - ٢٣ من الشهر المقبل في المغرب.

المهندس ابراهيم العواملة

واشار بانه تلقى برقية من الاتحاد المغربي تفيد بتاجيل البطولة الى ١٤ حزيران بسبب الانتخابات النيابية في المغرب، واكد بانه سيتم تاجيل البطولة

وسيقوم بابلاغ الاتحادات العربية بالموعد الجديد.

محاضرات لحكام الكرة بدون محاضرين

قبل حوالي شهرين اقامت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم دورة تحكيمية في العقبة لشرح التعديلات الجديدة التي طرات على لعبة كرة القدم والتي لم تطبق حتى الان في بطولات الاتحاد وكانت هذه الدورة التي استغرقت (٣) ايام وبلغت تكاليفها حوالي (٦٥٠) دينار من المقرر ان يحضرها جميع حكام المملكة لكنها اقتصرت المشاركة فيها على (٤٤) حكما وحاضر فيها محاضر واحد فقط وتم الاستعانة بالحكم الدولي الوحيد الذي شارك في هذه الدورة لكي يحاضر بأحد الجوانب ورغم ذلك عاد الكثير من الحكام وهم مختلفون فيما بينهم حول بعض الحالات وعليه فقد ارتأت لجنة الحكام بعد ذلك اقامت دورات تحكيمية في كل من عمان والزرقاء واربد وهذه جهود تشكر عليها لكن الملفت للنظر بانها لم تستدع أيا من المحاضرين الاردنيين من اجل التحدث للحكام حول هذه التعديلات رغم كثرة عددهم وخاصة من الذين يتمتعون بسمعة طيبة سواء على المستوى المحلي او الخارجي ولهذا اقتصرت هذه المحاضرات على الحكام العاملين من الدوليين في بعض المناطق والمناطق الاخرى من حكام الخطوط او الدرجة الاولى بالرغم من ان المحاضرة يفترض ان يحاضر فيها من يحمل لقب محاضر.

لاول مرة منذ (٥) سنوات

حكم كروي غير دولي يرافق المنتخب

● هناك خطوات رائدة للجنة حكام كرة القدم بدات تطفو على السطح تستحق الثناء اولى هذه الخطوات كانت خلال لقاء المنتخب ونظيره السوري في مدينة الحسن عندما اسندت لاثنين من حكام الدرجة الاولى المساهمة في ادارة هذا اللقاء.

وثانيا كان ذلك على المستوى الخارجي عندما قامت بتسمية الحكم فتحي العرباني درجة اولى لمرافقة المنتخب الوطني في رحلته الى لبنان وسوريا وهذه اول مرة ومنذ اكثر من (٥) سنوات يرافق المنتخب الوطني خلال ترحاله حكم من غير الدوليين حيث كان اخر حكم قد رافق المنتخب الوطني في عام ٨٨ من الدرجة الاولى هو الحكم فهد هاشم خلال لقاءات المنتخب في الامارات.






فتحي العرباني

ولهذا نثني مجددا على قرار لجنة الحكام باعطاء حكام الدرجات الدنيا فرصة التحكيم في الخارج وعدم الابقاء على الاستفادة بالحكام الدوليين شريطة اعطاء جميع حكام الدرجة الاولى نفس الفرصة.

انهاء عقد النجار ابقـت عـلى (وحـدة) ادارة الارثوذكسي واكدت سطوة ونفوذ بعض اللاعبين

● انهت ادارة النادي الارثوذكسي العقد الذي كان يربطها مع العراقي محمد النجار كمدرب للفريق الاول بكرة السلة يوم (٢٨) شباط الماضي بعد ان سلمته كافة مستحقاته المالية بالاضافة الى كتاب شكرته فيه على ما قدمه للفريق خلال الموسمين (٩٢/٩١) حيث تمكن الارثوذكسي بقيادته من اعادة كاس الدوري لعرينه بعد ان كان النادي الاهلي، قد استحوذ على هذا الكاس عام (١٩٩٠) كما انه استطاع ان يحافظ على هذا الانجاز في الموسم التالي (٩٢) فقد اوصل الفريق الى المباراة النهائية التي لم يحدد موعدها بعد.

مصادر مقربة جدا من النجار اكدت ان عقده انتهى مع بداية شهر كانون الثاني الماضي، لكن الادارة ابقته مدربا للفريق لكي يقوم بالاشراف عليه بالمباراة النهائية.

ولكن اتخاذ الاتحاد الاردني لكرة السلة قرارا بتاجيل المباراة النهائية الى اشعار اخر (وقت غير معلوم) بسبب ما رافق هذه المباراة من مشاكل والتي انفردت الدستور الرياضي باعطاء فكرة شاملة عن ملابساتها كان السبب الرياضي في اثارة الخلافات بين اعضاء مجلس ادارة الارثوذكسي من جديد فمنهم من كان يؤيد بقاءه وتجديد عقده اما الجناح الاخر فكان ضد هذه الفكرة ومع انهاء

الجزيرة/ارامكس

الحسين/ اربد

يحومان حوله

عقده من خلال الضغط والتاثير عليه من قبل بعض اللاعبين المتنفذين بالفريق، الذين تغير وضعهم ونفوذهم وسطوتهم بالفريق منذ قدوم النجار لقيادة سلة الارثوذكسي حيث تغير الفريق واصبح هؤلاء اللاعبين مثل باقي زملائهم هذا الامر لم يعجبهم فبدا بالضغط ومنذ فترة ليست بالقصيرة على بعض اعضاء مجلس ادارة النادي حيث تم لهم ما ارادوا وانتصرت جبهتهم على جبهة النجار من خلال انهاء عقده.

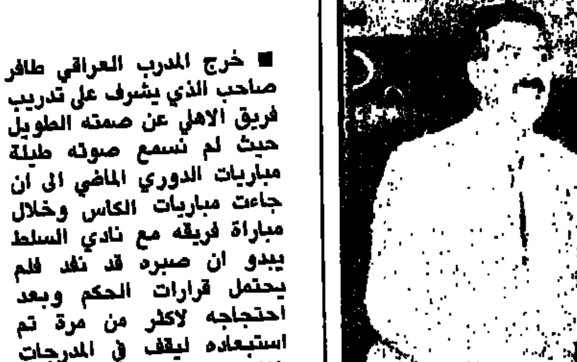
واضافت هذه المصادر ان النجار قال لاعضاء مجلس الادارة الذين يرغب بان يبقى مدربا للفريق انه مستعد لترك الفريق الا ان اقتراحه لم يعجبهم ولكنهم وافقوا على انهاء عقده بالرغم من عدم رغبتهم بذلك خوفا من حدوث (انشقاق) في الادارة والفريق مما كان امامهم الا الموافقة على انهاء عقده.

عرض من الحسين/ اربد

نبا انهاء عقد النجار من قيادة سلة الارثوذكسي جعلت بعض الاندية تفكر بشكل جدي للاستفادة من قدراته التدريبية حيث اكدت هذه المصادر انه حدث بين النجار والدكتور فايز ابو عريضة عضو ادارة الحسين/ اربد كلام حول مدى امكانية استلامه دفة تدريب فرق النادي وتمت الموافقة المبدئية بينهما.

واخر من الجزيرة/ ارامكس

وتشير هذه المصادر الى ان الاحتمال (الاقوى) هو التعاقد مع الجزيرة/ ارامكس ليكون كبير مدربي الجهاز التدريبي فيه. بالرغم من توجه مجلس ادارة الجزيرة/ ارامكس الذي نهجه الاعتماد على المدربين المحليين وعدم استقدام اي مدرب اجنبي. الا ان الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة ارامكس مؤخرا والذي تدارس به اوضاع فرق كرة السلة بالنادي تم طرح اسم محمد النجار ليكون بالجهاز التدريبي حيث قال عضو الادارة السيد علي البليبيسي ان التعاقد مع النجار هو مكسب لكرة السلة بالنادي سواء للاعبين او المدربين مع التاكيد على عدم الاستغناء عن مدربي النادي


محمد النجار

الحاليين. الا ان موضوع التعاقد مع النجار تم ارجاء النظر به على ان يفكروا بذلك بشكل جدي بعد انتهاء بطولة الشركات (كل النجوم).

مدرب خلف الحواجز



■ خرج المدرب العراقي ظافر صاحب الذي يشرف على تدريب فريق الاهلي عن صمته الطويل حيث لم نسمع صوته طيلة مباريات الدوري الماضي الى ان جاءت مباريات الكاس وخلال مباراة فريقه مع نادي السلط يبدو ان صبره قد نفد فلم يحتمل قرارات الحكم وبعد احتجاجه لاكثر من مرة تم استبعاده ليقف في المدرجات خلف الحواجز ويتابع توجيه فريقه وتزويده بالارشادات.

التنسيق غائب عن لجان التطوير

يقول البعض عن لجنة تطوير الحركة الرياضية بانها لجنة التطوير الحضري ويقول اخرون بانها لجنة التطوير الزراعي وذلك للمداعبة الخبيثة والصحيح ان اللجان التي شكلتها لجنة التطوير الرياضي لاستكمال اعمال المشاريع وغيرها ينقصها التنسيق فيما بينها وبين اعضائها خاصة ان مقرر اللجنة العامة يعلن عن موعد ومكان اجتماع اللجان في قاعة عمان في مدينة الحسين للشباب ويفاجا اعضاء اكثر من لجنة بان بعض اللجان اجتمعت في النادي الارثوذكسي والبعض الاخر في مقر اللجنة الاولمبية وتشتت الاعضاء بين الاماكن كل ذلك حصل لغياب التنسيق.

اضف الى ذلك عدم التزام اعضاء اللجان بالمواعيد المقررة فبعضهم ياتي متاخرا اكثر من نصف ساعة عن موعد الاجتماع.


كبار المسؤولين يتابعون مباريات الافتتاح

على شواطىء ثغر الاردن الباسم

اثارة.. ندية.. تشهدها فعاليات بطولة الشواطىء لكرة الطائرة

مع صدور هذا العدد تكون بطولة الشواطىء الثانية للكرة الطائرة قد اعلنت هوية البطل.

على شاطىء مدينة العقبة ثغر الاردن الباسم اقيمت لقاءات بطولة الشواطىء الثانية للكرة الطائرة برعاية العميد الركن سلمان المعايطة رئيس الاتحاد الاردني للكرة الطائرة وبمشاركة ١٤ فريقا من ضمنهم المنتخب العراقي الشقيق.

البطولة اقيمت على مدار يومين من ايام عطلة عيد الفطر السعيد وساهمت عوامل الجو وجمهور المتنزهين بانجاح اللقاءات.

المستويات متفاوتة لكنها تبشر بمستقبل واعد للعبة وهذا ما دفع اتحاد الطائرة الى التفكير بتشكيل منتخب وطني للعبة بعد ان وافقت اللجنة الاولمبية الدولية لاعتمادها بطولة اولمبية. الصورة المنشورة تمثل فعاليات البطولة التي لاقت اقبالا جماهيريا شجع اللعب الجميل بحرارة.

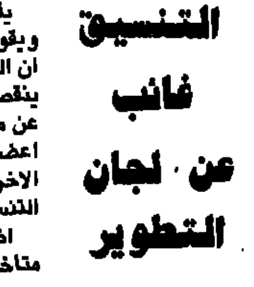

من فعاليات البطولة

لماذا اعتذر اتحاد كرة الطاولة عن كأس العرب؟ خوفا من (الفضيحة) ام التكلفة المالية؟

● هل السبب الذي اعلنه اتحاد كرة الطاولة من عدم مشاركته والاعتذار عن بطولة كاس العرب التي من المفروض ان تكون قد بدات فعالياتها في المغرب يوم ٢٩ شباط والاستعاضة عنها بالبطولة الدولية الودية التي ستقام في لبنان هي التكلفة الباهظة والتي لا يستطيع الاتحاد توفيرها للمشاركة والبالغة (٤٧٠٠) دينار تقريبا علما ان الاتحاد قد اعتذر عن البطولة قبل اسبوع من بدايتها فقط.

يقول المطلعون على امور الطاولة الاردنية ان السبب قد يعود لخوف الاتحاد من (الفضيحة) التي ستنجم من خلال المشاركة في هذه البطولة، فالاستعدادات غير كافية واللاعبون غير جاهزين للمشاركة لكي يحافظوا على انجازهم الرائع الذي توجوه في البطولة التي اقيمت في عمان العام الماضي، فقد حصل عبدالعزيز رضا على كاس المركز الاول فيما حل ثانيا مروان ضياء، اما على مستوى الزوجي المختلط فقد حقق مروان ونادية المركز الاول، فيما حصلت نادية رشاد على الترتيب الثاني بفردي السيدات.

نعود ونقول حتى ولو كان السبب هو التكلفة المادية كما يقول الاتحاد من عدم المشاركة فقد كان يجدر به الاتصال بالمؤسسات الخاصة لتمويل مشاركة الفريق، ولو افترضنا جدلا ان الاتحاد قام الاتصال


نادية رشاد

د. عصمت الكردي

بهذه المؤسسات وحاول معها دون فائدة كان يجب المشاركة بالرغم من ذلك في هذه البطولة على الاقل لكي تحافظ على ما حققناه، علما ان الميزانية التي اقرها الاتحاد في خطته للموسم الحالي هي ١٤ الف دينار تقريبا فعلى ماذا سيتم صرف هذا المبلغ؟

قصة الخلاف بين منهل حجرات والاهلي


منهل حجرات
زهير البيطار

منهل: حصلت على عرض مغر جدا للعب مع الارثوذكسي

لهذه الاسباب سحبت الفريق من الدوري

حاورهما محمد العنباوي

● ما زالت قضية منهل حجرات كابتن النادي الاهلي ولاعب المنتخب الوطني لكرة اليد تراوح مكانها دون حل حتى وصلت الى طريق مسدود بلغ حد (القطيعة) بينه وبين مجلس ادارة النادي الاهلي بعد القرار الذي اتخذته الادارة منذ حوالي شهر ونصف تقريبا بحرمانه وايقافه عن اللعب لمدة عام كامل، وذلك بسبب عدم التزامه بتدريبات الفريق على حد قول مدير كرة اليد بالنادي السيد زهير البيطار.

الدستور الرياضي حاولت منذ البداية الاتصال بمنهل للوقوف على العوامل والاسباب الحقيقية التي ادت الى ابتعاد هذا اللاعب عن الفريق وحقيقة العقوبة التي اتخذت بحقه من قبل ادارة النادي لكن دون جدوى.

واخيرا حدث اللقاء وذلك خلال احدى مباريات فريق النادي الاهلي والارثوذكسي في بطولة كاس الاردن التي تجري احداثها حاليا، حينما كان يشاهدها من على مقاعد المتفرجين حيث تحدث حول موضوعه مع ناديه الاهلي بالاتي:

عرض مغر

لقد بدات المشكلة عندما تلقيت عرضا مغريا جدا من النادي الارثوذكسي يساوي (٣) اضعاف ما يقدمه الاهلي لي لكي انتقل اللعب معه، وقمت باخبار النادي بهذا العرض اعرف مكانتي بالنادي الذي خدمته وضحيت (١٥) عاما من عمري به ولم يكن هدفي الانتقال لاي ناد اخر وانما كان هدفي اشعار النادي بضرورة تحسين احوالي المادية فقط.

ويتابع حديثه لقد وعدتني الادارة بان تدرس وضعي ولكنها ماطلتني لمدة (٤) اشهر بعدها اتخذت قرارا بصرف راتب لي مقداره (١٥٠) دينارا شهريا بالاضافة الى بدل مواصلات عند كل تدريب مقداره دينار واحد. وان اشرف على تدريب فريق الناشئين تحت ١٧ سنة (بالمجان) بدون مقابل.

صعوبات ومشاكل بالتدريب

يقول منهل: لقد بدات بتدريب هذا الفريق ولكن منذ اللحظة الاولى واجهت مشاكل وصعوبات لا تحصى فالادارة لم توفر للفريق المستلزمات الاساسية من ملاعب للتدريب، وملابس وباص لنقل اللاعبين، بالاضافة الى عدم وجود اداري ومعالج للفريق، كل هذه الامور مجتمعة ادت الى ظهور الفريق بمستوى سيء، مما اضطرني لسحبه من دوري فئته وذلك للمحافظة على سمعة النادي الاهلي العطرة العريقة، وقدمت تقريرا مفصلا عن الاسباب التي اجبرتني على سحب الفريق من الدوري.

ويتابع حديثه قائلا: بعد ذلك فوجئت بان الادارة اتخذت قرارا بايقاف الراتب عني علما ان الاتفاق تم بيني وبينها على ان احصل على هذا الراتب كلاعب وليس كمدرب.

ويضيف: لقد طالبت بهذا الراتب على انه حق لي وكان جواب الادارة بالرفض الا انهم اخبروني بانهم سوف يزيدون مخصصاتي (بدل مواصلات) من دينار واحد الى (٣) دنانير على كل تمرين حيث قالوا لي انهم بذلك ميزوني عن باقي زملائي بالفريق، ولكن المفاجاة كانت حينما علمت ان الادارة قررت رفع المبلغ لكافة اعضاء الفريق، بعدها قررت عدم الاستمرار باللعب حتى يعاد النظر بمخصصاتي المالية.

المادة ليست الاساس

هذا يعني ان المادة والمال هما اساس التعامل بينك وبين ناديك الذي حصلت على الشهرة من خلاله وان انتماءك للمادة فقط.

- اجاب قائلا: لا... ان هدفي ليس المادة كما تعتقد ولو كان هذا مطلبي لطالبت به منذ زمن طويل، ولكن عندما يقدر مجهودك ناد اخر وفي نفس البلد حينها اردت ان اعرف تقدير النادي لي بعد ان ضحيت نصف عمري فيه، علما ان عرض الارثوذكسي كان (٣) اضعاف ما قبلته من النادي الاهلي.

تغيبي عن التدريب بعذر قاهر

من خلال متابعة الدستور الرياضي لدوري كرة اليد كنت احيانا على مقاعد الاحتياط او متغيبا عن التدريب ولدى استفسارنا في حينه من مساعد المدرب السيد عصام السجار عن غيابك قال لنا انك لا تحضر حتى تدريبات النادي.

اجاب: لقد كنت اتغيب عن بعض التدريبات والمباريات لظروف قاهرة، تعلمها ادارة النادي ويعلمها المدربون فعملي كان في نفس موعد التدريب الا ان الادارة والمدربين لم يكونوا يريدون ان يقروا بهذا الامر بل وطلبوا مني الالتزام بشكل كامل ومستمر مع الفريق وهذا ما لم استطع ان البيه.

بدورها الدستور الرياضي التقت مدير كرة اليد بالنادي الاهلي السيد زهير البيطار لكي تتعرف على وجهة نظر الادارة حول ما قاله اللاعب لتضع الامور في نصابها امام قرائها الكرام وخصوصا المهتمين بكرة اليد عامة ومشجعي النادي الاهلي خاصة، حيث قال في هذا الموضوع بعد ان (تنهد) طويلا

منح الراتب للتدريب وليس لكونه لاعبا

اكد السيد البيطار انه لا يعلم عن عرض النادي الارثوذكسي للاعب منهل حجرات الا انه استدرك قائلا: مستحيل ان تحرر الادارة اي لاعب مهما كلف الثمن الا في حالة اقتناعها.

قرار الحرمان جاء

بعد ان منحناه

خيارات عديدة

واضاف: اما بخصوص تدريب فريق الناشئين تحت (١٧) سنة فقد تم الاتفاق مع اللاعب على تدريب هذا الفريق مقابل راتب قدره (٥٠) دينارا وليس كما يدعي بان النادي منحه هذا المبلغ كونه لاعبا..

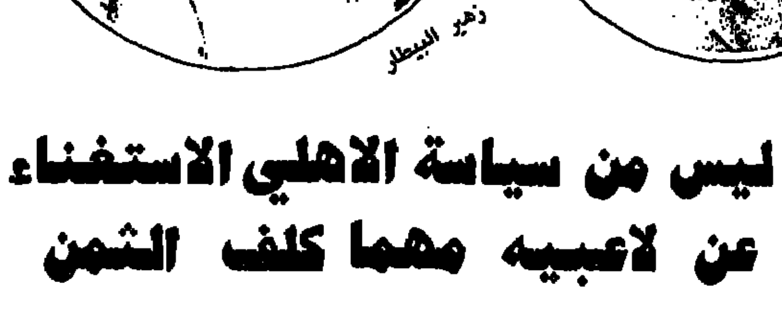
وفرنا كل التسهيلات

اما حول سحب منهل لفريق الناشئين بالدوري وملابسات هذا الموضوع من وجهة نظر الادارة قال مدير كرة اليد.

لقد حلت هذه المشكلة مع منهل منذ حينها ولكن للتوضيح وردا على ما قاله اقول: لقد وفرت الادارة كل متطلبات النجاح للفريق وليس كما يدعي حيث كان يتابعه السيد حسن الاسطة مدير كرة اليد بالنادي في ذلك الوقت لمدة (٤) شهور، درب الفريق خلالها حيث ان السيد الاسطة لم يدخر اي جهد فقد وفر كل ما يلزم الفريق، من النواحي الادارية ولكن في ثاني مباراة رسمية للفريق بدوري هذه الفئة سحب منهل الفريق على عاتقه بدون علم الادارة، مما ترتب على ذلك فرض غرامة مالية للاتحاد على النادي بسبب هذا الانسحاب الذي لا مبرر له، واريد ان اقول - الحديث للسيد البيطار - ان هذه هي المرة الاولى بتاريخ النادي الاهلي التي يتم فيها سحب فريق من الدوري ولا يكمل الدوري في كافة الالعاب الرياضية مما ادى الى وقوع النادي في حرج امام جماهيره واتحاد اللعبة.

ويتابع حديثه: ان التقرير الذي قدمه منهل للادارة جاء بعد فوات الاوان، وكان حريا به لو كان ما يدعيه صحيحا حول المشاكل والصعوبات التي واجهت الفريق ان يقدم تقريره للادارة قبل الانسحاب وليس بعده لان هذا القرار من حق الادارة وحدها وليس من حق اي انسان اخر حتى المدرب.

لهذا كله قامت الادارة باتخاذ قرار بالاستغناء عنه كمدرب وايقاف راتبه على ان يبقى لاعبا بالفريق فقط من خلال حصوله على بدل مواصلات.



البيطار: ليس من سياسة الاهلي الاستغناء عن لاعبيه مهما كلف الثمن

اعطيناه خيارات كثيرة قبل حرمانه

وحول السبب الرئيسي في اتخاذ عقوبة الحرمان بحقه قال السيد البيطار:

ان عدم التزام منهل بالتدريب والمباريات هي السبب الرئيسي لحرمانه، لكننا لم نتخذ هذا القرار، الا بعد ان اعطيناه ووضعنا امامه خيارات وتسهيلات عديدة، حتى لا يؤثر التزامه مع الفريق بعمله الخاص فسمحنا له، بدون باقي اللاعبين ان يحضر ولو نصف التدريبات او ان يحضر للتدريب كشاهد لما يطبقه اللاعبون من خطط حتى يستطيع ان يقوم بتنفيذها معهم اثناء المباريات الرسمية للفريق، وبالرغم من ذلك كله فقد غاب عن التدريب لمدة شهرين متتاليين لذلك قررت الادارة اسفة بعد ان عجزت بكل الطرق الممكنة فاتخذت قرارها بحرمانه لمدة عام كامل.

اللاعبون كلهم سواسية

يقول السيد البيطار: ان الادارة لا تفرق بين اللاعبين بالامور المالية ليس في كرة اليد فقط وانما في كل الالعاب بالنادي، فهي تعطيهم دون (تمييز) والذي يميزهم عن بعضهم البعض هو مكان السكن فمنهم من ياتي من مناطق بعيدة ويحتاج لبدل مواصلات اكثر من غيره، وبالرغم من ذلك تم اعطاء منهل بدل مواصلات اكثر من غيره لاسباب خاصة فهو يترك عمله من اجل الالتزام بالتدريب.

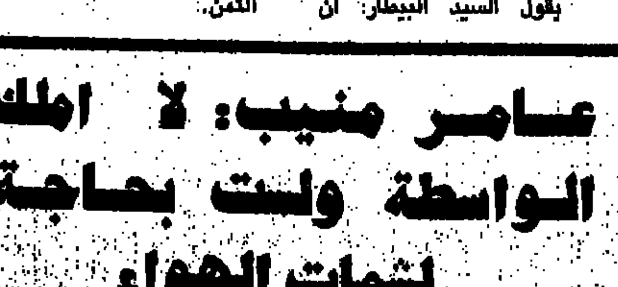
والمميز عندنا هو الذي ينتظم مع الفريق بالتدريب وذو الاخلاق العالية.

لن نفرط به مهما كلف الثمن

واخيرا يقول البيطار انه من خلال ما سرده اللاعب فان همه ليس الانتماء او انه يريد ان يعرف مقدار مكانته بالنادي فمكانته محفوظ ويعلم ذلك جيدا ولا ينازعه احد على رئاسة الفريق لو انه التزم بالتدريب فالنادي الاهلي (خرج) الكثير من اللاعبين الذين تميزوا بانتمائهم الا عدد محدود، ولم يحصلوا على جزء صغير مما حصل عليه هذا اللاعب.

والدليل على ذلك اننا بالنادي الاهلي (نتمنى) بالرغم من كل ما قاله ان يعود للفريق ويلتزم لانه من الاعمدة الاساسية فيه ونحن لن نفرط به مهما كلف الثمن.

عامر منيب: لا املك الواسطة ولست بحاجة لشمات الهواء


عامر منيب
ابتعد غاضبا عن منتخب الكرة

● في اتصاله الهاتفي مع الدستور الرياضي تحدث لاعب المنتخب الوطني لكرة القدم كابتن النادي الاهلي عامر منيب قائلا:

ابتعدت عن المنتخب الوطني لانني لن اقبل بان يكون وجودي فيه مقتصرا فقط على شمات الهواء، فانا اريد اللعب وتمثيل المنتخب وانا قادر على ان اثبت وجودي ضمن التشكيلة الاساسية لكن الفرصة لم تتح لي فكان وجودي زيادة عدد ولهذا قررت ان ابتعد بهذا الكلام وقبل الاستفسار منه عن سبب ابتعاده بدا الحديث.

واضاف الكابتن عامر بان النادي الذي لا ممثل له في الاتحاد ولا يملك جمهورا عريضا ولا يستطيع فرض الامر الواقع على الاتحاد والمدرب فان حاله سيؤكل وهو يتفرج.

وذكر منيب في اتصاله بانه وللاسف عندما اخبرت المدرب بانني لا استطيع البقاء مع الفريق طلب مني اداري الفريق تسليم جميع المستلزمات الرياضية التي بحوزتي بالاضافة الى البدلة التي هي في الاساس هدية من الجالية الاردنية في قطر.

في حديث لـ «الدستور الرياضي»

وعد صويص: هذه قصة رحلتي من الفحيص الى الفيصلي وبالعكس

الفحيص صعد بتعبه وجهده وليس بقرار


فريق الفحيص الصاعد الى الاضواء ووعد الثالث وقوفا من اليسار

يرفع كاس هداف دوري الدرجة الثانية

حاوره تيسير محمود العميري

● ايمانا من «الدستور الرياضي» في تسليط الاضواء على جميع الاندية والفعاليات الرياضية، ارتأت الدستور ان تتجه صوب مدينة الفحيص، وتجري حوارا مع ابرز لاعب في فريق الفحيص.

وعد صويص مهاجم بارع، يعرفه كل المتابعين لمباريات الفحيص في الدرجتين الثالثة والثانية، لانه طالما حاز على لقب الهداف، وعرفه الجمهور جيدا بعد انتقاله الى الفيصلي، وبالفعل شكل ثنائيا خطرا مع اللاعب خالد عوض، وسجل للفيصلي العديد من الاهداف، قبل ان يعود الى النادي البداية.

● ما هي البطاقة الشخصية للاعب وعد صويص؟

الاسم: وعد نايف صويص
العمر: ٢٧ عاما
المهنة: موظف في شركة الاسمنت
الحالة الاجتماعية اعزب

● كيف كانت بدايتك مع الكرة؟

بدأت اللعب مع نادي الفحيص عام ١٩٨٠، وبقيت العب في صفوفه لغاية عام ٨٦، وبالمناسبة فقد كان عمري ١٦ عاما ولعبت مع الفريق الاول مباشرة، ثم انتقلت الى النادي الفيصلي عام ١٩٨٧، وبقيت لغاية عام ٩٠.

● لماذا انتقلت الى النادي الفيصلي؟

الانسان دائما ينظر الى الامام وانتقالي للفيصلي كان بهدف البروز محليا، ومن ثم الوصول الى المنتخب، وحينذاك كان نادي الفحيص في الدرجة الثالثة، وبعيدا عن الاضواء والاعلام، وقد لفت انتباه المدرب محمد عوض واعجب بمستواي وعرض علي الانضمام الى النادي الفيصلي.

● بصراحة كيف كانت تجربتك مع النادي الفيصلي، ولماذا تركته وعدت لنادي الفحيص؟

كبداية كانت تجربتي جيدة، وفي الموسم الاول لعبت مع الفريق كمهاجم اساسي، واحرزت عدة اهداف، ولكن بعد فترة لاحظت عدم وجود تفاهم وانسجام بيني وبين اللاعبين، وحاولت لفت انتباه الجهاز التدريبي لهذه المسالة، فلم يتغير الوضع، وبقيت عامين العب مع الفريق ولكن ليس كالسابق واتناوب على مركزي مع اللاعب غسان بلعاوي، كذلك فقد تعرضت للاصابة اكثر من مرة لا سيما في مباراتنا مع البقعة.

وبعد صعود نادي الفحيص الى الدرجة الثانية، عرضوا علي اللعب معهم، وطلبوا تحريري من الفيصلي، فوافق الفيصلي على ذلك، وها انا الان مع النادي الام والبداية.

● اذن كيف كان شعورك بعد صعود الفحيص الى الدرجة الاولى؟

لقد شعرت بالفرح والفخر، ونادي الفحيص عزيز علي، واذا تركته ليس لانني لا احبه، واعتقد ان اغلب اللاعبين اخوة، ونتيجة التدريب والمحبة والتعاون، استطعنا الصعود الى دوري الاضواء، والفضل يعود الى المدرب العراقي جمال علي، الذي ترك بصمات واضحة على الفريق، ولا ابالغ اذا قلت بان الفحيص كان افضل فريق يلعب في دوري الدرجة الثانية.

الفيصلي او الفحيص؟

مباراة الفيصلي امام الحسين/ اربد، وفزنا فيها باربعة اهداف مقابل لا شيء، واحرزت هدفا.

وايضا مباراة الفيصلي امام القدس الفلسطيني وفزنا ٣/صفر، وسجلنا ايضا هدف.

● ما هو اجمل هدف سجلته؟

هدفي في مرمى نادي الحسين/ اربد كذلك هدفي في مرمى القدس الفلسطيني.

● هل سبق وان لعبت لفرق اخرى؟

لعبت مع منتخب الشركات، وكانت المشاركة جيدة، ولعبنا في بطولة الشركات المصرية.

الا تعتقد بان اللعب لاكثر

العراقي جمال علي، واحتمال ان يضم الفريق مجموعة من اللاعبين البارزين، والفريق بحاجة الى تطعيم عناصره بعناصر جديدة، حتى تتلاءم مع فترة المباريات القادمة، وسيشارك المدافع الصلب داود دبابنة في المباريات القادمة للفريق.

● ماذا تطلبون من جمهور واهالي مدينة الفحيص؟

اعتقد بانه يجب ان يلقى النادي الدعم المادي والمعنوي، فالوضع مختلف من جميع النواحي، وقد تلقينا دعما كثيرا من اهالي الفحيص الكرام، ونناشدهم الوقوف خلف الفريق في البطولات القادمة.

واتمنى من الجمهور الحبيب ان يساند الفريق بكل قوة، وان يقوم بالتشجيع حسب الاصول كما تعودنا منهم، وقد يكونوا قدوة لنا في ارض الملعب.

● ماذا تتوقع ان يقدم الفحيص في الدوري والبطولات الاخرى؟

اللاعبون على قدر كبير من المسؤولية ولن نكون فريسة سهلة على الاطلاق، والفريق يضم عناصر جيدة لم تسلط عليها الاضواء وهي باعمار شابة، وعندما تسلط عليها الاضواء سيثبتون جدارتهم، وسيصلون للمنتخب باذن الله بعد التدريب الجيد والاعداد الكافي، بالاضافة الى الدعم المطلوب

● من هو اللاعب المفضل لديك؟

محليا جريس تادروس وجمال ابو عابد وعربيا احمد راضي وعالميا فان باستن.

● النادي المفضل

الفيصلي، الطلبة العراقي، اي سي ميلان.

● اجمل هدف شاهدته

هدف مارادونا في مرمى انجلترا في مونديال المكسيك عام ١٩٨٦

● كلمة اخيرة تود ان تقولها

اتمنى ان يصل منتخبنا الوطني الى نهائيات كاس العالم واشكر الدستور الرياضي على اتاحة هذه الفرصة لي، واتمنى لكم التوفيق والنجاح.

المنتخب جيد وسوف نجني ثمار جهده

● بماذا تفسر تراجع اداء الفريق في المباريات الاخيرة؟

المشكلة التي حدثت في مباراتنا مع عين كارم، تسببت في حرمان بعض النجوم البارزين في صفوف الفريق، امثال جريس وناصر توفيق ومحمد صالح، بالاضافة الى اننا قد عانينا من عدم وجود اللاعب البديل والمناسب.

● هناك من يقول بان الفحيص صعد الى الاضواء بقرار من الاتحاد، فما رايك بذلك؟

الفحيص صعد بجدارة الى الدرجة الاولى، ولم يصعد بقرار من الاتحاد، بل بجهد اللاعبين وعرقهم، ونحن للصدفة الفريق الوحيد الذي خسر امام نادي النصر، وبالتالي كنا نحن المستفيدين من هذا القرار.

● ما هي اجمل مباراة لعبتها سواء اكانت مع

من جهة دون تنسيق يؤدي الى ارهاق اللاعب؟

بالطبع ونحن نعاني من تداخل التمارين بحيث يتصادف وجود مباراة للنادي ومباراة لمنتخب الشركات، وقد تكون هناك مباراة او تمرين للاعبي المنتخب، وهذا كله يؤثر سلبا على اللاعب.

● ما رايك بتشكيلة منتخبنا الوطني، وماذا تتوقع للمنتخب في التصفيات القادمة؟

المنتخب جيد وعناصره من الشباب، ومن خلال التدريب المستمر، سوف نجني ثمار جهدهم، واتوقع باذن الله ان يحقق نتائج جيدة.

● ما هي استعدادات نادي الفحيص لدوري الاضواء؟

الاستعدادات لم تبدا بعد، ولكن يجب ان تكون مختلفة، والادارة جددت عقد المدرب

استعداداتنا لم تبدا ولن نكون فريسة سهلة


مع الكابتن ميلاد عباسي في صفوف الفيصلي

خالد عوض ووعد صويص شكلا ثنائيا خطرا في خط الهجوم

جهد مميز لعضوات لجنة السباحة

الامهات يشجعن بحرارة

الفايز توج الفائزين

كرنفال سباحة الارثوذكسي.. شتوي

جانب من الفعاليات

شهد المسبح الشتوي بالنادي الارثوذكسي كرنفالا بديعا برعاية السيد عيد الفايز امين عام وزارة الشباب على مدار يومين الخميس والجمعة الماضيين، وذلك من خلال بطولة النادي الداخلية، التي اقامتها لجنة السباحة بالنادي، وشهدت تنافسا مثيرا بين السباحين من الجنسين، للظفر بزعامة السباقات وسط تشجيع مميز من قبل الاهالي.

النتائج الفنية اسفرت عن فوز السباحين المعروفين بالمراكز الاولى امثال اسامة الحلمان وسليم اسكافي ودانا دلل وروني قطان وغيرها، حيث قام راعي البطولة بتتويج الفائزين في الختام

ميتسوبيشي بطلا لسلة النجوم

● توج فريق ميتسوبيشي بطلا لبطولة اوكي فاكس بكرة السلة للشركات التي اقامها الاتحاد الاردني لكرة السلة وذلك بعد ان حقق فوزا جيدا على تويوتا بواقع ١٠٠/٨٩ في المباراة التي جرت يوم الاثنين الماضي في صالة النادي الارثوذكسي.

وكان فريق دايهاتسو قد احتل مركز الوصافة بعد تغلبه على فريق هيونداي الذي حل ثالثا بواقع ٩١/٨٧ في المباراة التي جرت على نفس الصالة فيما حل فريق تويوتا رابعا.

وقد تم في نهاية البطولة توزيع المكافآت على لاعبي الفرق الثلاث الاولى التي قدمت من الشركات والاتحاد وبحضور مندوبي الشركات التي شاركت بالبطولة.

من جهة اخرى اقامت يوم امس الاحد شركة ميتسوبيشي حفلا تكريميا على شرف فريقها الفائز بالبطولة وذلك في صالة النادي الاهلي.

ميتسوبيشي: ١٠٠
تويوتا: ٨٩

عودة للمباراة التي تم من خلالها تتويج ميتسوبيشي بطلا لهذه الدورة حيث تغلب على تويوتا فقد شهد الشوط الاول تكافؤا بالنتيجة وبالرغم من تقدم ميتسوبيشي في هذا الشوط ٣٩/٣٠ حتى الدقيقة ١٥ الا ان مصطفى الغول وفارس وعصام قلبوا النتيجة وتمكنوا من تسجيل عدد من النقاط بالرغم من غياب مراد بركات حيث استطاع تويوتا من خلالها التقدم وانهاء الشوط لصالحه.

وفي الشوط الثاني تقدم ميتسوبيشي في ختام الفترة الثالثة ٧٠/٦٠ وعدلوا نتيجة الشوط الاول بعد ان تم اشراك لاعبه هلال بركات.

هذا التقدم جعل لاعبي ميتسوبيشي يلعبون باستعراض مما مكن فريق تويوتا من تسجيل (١١) نقطة متتالية في الزفير الاخير من المباراة الا ان ميتسوبيشي بقي محافظا على تقدمه وانهى المباراة لصالحه (١٠٠/٨٩)

منتخب لبنان.. غلبنا بهدف «غلط»


العموري — احمد عبدالقادر

اخطا المدافع احمد عبدالقادر بتسديد كرة مرمى.. ضربت قدمه بالارض.. تناثر التراب.. وخرجت الكرة في غير طريقها.. ضعيفة مترددة.. فارتطمت بظهر العموري.. ويقتنص المهاجم اللبناني هذه الفرصة ويودعها مرمى احمد ابو ناصوح الذي يشارك لاول مرة، محققا هدف الفوز اللبناني.

منتخبنا الوطني.. الذي اجاد امام سوريا وقطر.. كان في غير حالته تلك امام الفريق اللبناني.. بل ظهر وكانه «متعب» من السفر.. فلم يفعل شيئا يذكر.. ولم يهدد المرمى اللبناني تهديدا حقيقيا الا اذا اعتبرنا التسديدات التي اخطات المرمى هي نوع من التهديد.

وما يغفر للفريق ضعف مستواه في هذه المباراة ان الجهاز التدريبي اشرك عددا من اللاعبين بقصد التجربة والاختبار..

قمة كروية بين الفنانين واللاعبين

عبير عيسى تقود اللاعبات وتطلق التهديدات



عدسة: الملكي

فريق الفنانين

من تدريبات الفنانين

● تحت الرعاية الملكية السامية يكون ستاد عمان الدولي اواخر هذا الاسبوع مسرحا للقمة الكروية الفريدة بين الفنانين واللاعبين في الوقت الذي انطلقت فيه التهديدات من قبل الفنانات لاقتحام مرمى نجوم الرياضة الاردنية وطرق الشباك بقسوة هذه المرة لتسديد الحساب واغلاق ملفات المباريات السابقة التي جمعت الفنانين وفرق اخرى واهتزت فيها الشباك بكثافة.

هذه التهديدات بدات من تصريحات النجمة عبير عيسى التي ستشارك الى جانب عدد من الفنانات والفنانين في حين واصل نجوم الرياضة وفي مقدمتهم الامير علي بن الحسين والاميرة هيا الحسين التحضيرات الفعلية بعد سلسلة تدريبات مكثفة غلب عليها طابع القوة والندية ومن ابرز النجوم الذين سيشاركون الدكتور زياد القسوس، مراد بركات، مروان معتوق، عماد السعيد، ناديا رشاد، ايمان العزب، امتثال دعاس وخالد سليم وابراهيم مصطفى ومروان ضياء وغيرهم من نجوم الرياضة.

والى جانب التحضيرات الفنية تبرز التحضيرات الادارية فقد تراست الفارسة الهاشمية سلسلة اجتماعات للجنة الفنية والاعلامية المشرفة على المباراة وقد انهت كافة الاستعدادات اللازمة لنجاح المباراة وتضم اللجنة الى جانب الاميرة هيا كلا من مراد بركات وزياد القسوس ومحمد المعيدي وشبلي الشطرات وامتثال دعاس.

اما موعد المباراة فسوف يكون يوم الخميس في حالة قيام المنتخب اللبناني بزيارة الاردن في حين ستكون يوم الجمعة حالة اعتذار المنتخب اللبناني عن الحضور وستقدم جوائز كبيرة وضخمة للفريق الفائز في المباراة ومن ابرزها السيف الذهبي الذي قدمته شركة الالبان الدنماركية «كارولين» وميداليات تقديرية للنجوم.


يوسف يوسف — عبير عيسى

نادي الجليل الرياضي ومسيرة «٤٠» عاما في خدمة الشباب والمجتمع



د. ارشيدات يسلم درع النادي لمحافظ اربد

وزير الشباب راعي الحفل التكريمي للنادي يسلم الزميل الزعبي الشهادة التقديرية

كتب حسين الزعبي

بعد نكبة ٩٤٨ هاجر جزء من شعبنا الى الشتات فاستقر بعضهم في اربد وقراها بضيافة اهلنا الاردنيين وبعد فترة تم بناء مجمعات سكنية على ارض مخيم اربد الحالي للاستقرار وبحكم التجمعات البشرية وحاجتها الماسة للنشاطات كان لا بد من توفر مكان يجتمع به الشباب لقضاء اوقاتهم وممارسة الانشطة المختلفة ومن هنا جاءت فكرة تاسيس مركز شباب مخيم اربد في بداية عام ١٩٥٣ وباشراف ورعاية وكالة الغوث الدولية التي تشرف بحكم عملها على المخيمات.

وقد تشكلت اول هيئة ادارية للمركز برئاسة السيد جواد شحيبر مدير منطقة وكالة غوث اربد وعضوية السادة موريس غريب، الاستاذ صديقي سعيد صيام، جميل جورجي، رياض حجاوي، عادل القدسي، محمد ابو حمد.

اما اول فريق لكرة القدم فتكون من اللاعبين محمد غزال ورياض حجاوي طرفي حراسة المرمى، فيصل سمير، كرم صيام، ذيب عبدالسلام، سعود رمضان في خط الدفاع ياسين سعدية، شفيق الخطيب، محيي الدين سعدية. في خط الوسط رافت الطبري، شفيق ابو رجمون، عبد رشراش، ميخائيل الارمني في خط الهجوم.

وبدأ النادي في ممارسة نشاطاته بجهود ذاتية فكان له الدور الاكبر في خدمة المجتمع المحلي.

اما بدايات الجانب الرياضي فقد مارس مبكرا كرة القدم والطائرة وكرة الطاولة، والنشاط الكشفي وكان يشارك في كافة البطولات التي تقيمها وكالة الغوث الدولية للمراكز الموجودة في المخيمات فيما دخلت لعبة كرة السلة في عام ١٩٦١ والفريق يمثل مراكز متقدمة.

لماذا الجليل

■ في عام ١٩٨٧ اصبحت مراكز الشباب في المخيمات اندية تابعة لوزارة الشباب، حيث تم اختيار اسم الجليل للنادي تيمنا بجبال الجليل الفلسطينية التي تعانق جبال الاردن الحبيب وهكذا انطلقت الخطوة الاولى في مسيرة النادي استكمالا لمسيرته السابقة في خدمة الشباب الرياضي والمجتمع المحلي.

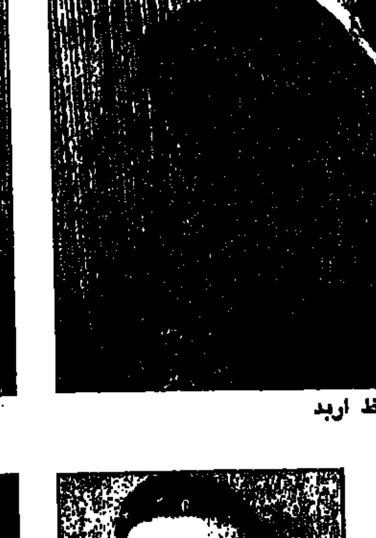
والان تدير شؤون النادي هيئة ادارية منتخبة من ٩ اعضاء برئاسة السيد قاسم العابد وعضوية السادة احمد عرسان، محمد البلبيسي، صلاح ابو الهيجاء، حسين صبري، كامل النجار، احمد عمران، سعدي عوض الله، محمود ابراهيم سعيد.

■ النشاط الرياضي

كرة القدم، لقد حقق فريق كرة القدم طموحاته بالصعود هذا الموسم الى مصاف اندية الدرجة الثانية، كما تم تشكيل فرق للناشئين تحت سن ١٩ و١٧ بهدف الاهتمام بالمواهب الكروية لرفد الفريق.

● كرة السلة/ منذ سنوات والفريق يحتل المركز الثالث خلف قطبي السلة الاردنية الاهلي والارثوذكسي ولدينا فرق للناشئين تحت سن ٢٢ و١٧ و١٥ نشارك في المسابقات الرسمية وتحتل مراكز متقدمة في بطولاتها.

● كرة اليد/ هذه اللعبة الحديثة التي دخلت العام الماضي ضمن نشاطاته الرياضية من منطلق توسيع قاعدة الالعاب الرياضية واستطاع ان يحقق انجازا تاريخيا بالظفر بقمة البطولة والصعود للدرجة الثانية وكذلك فريق الناشئين تحت سن ١٧ والحائز على بطولة المملكة بجدارة واستحقاق ولدينا فريق اخر للناشئين تحت سن ١٩ سنة.



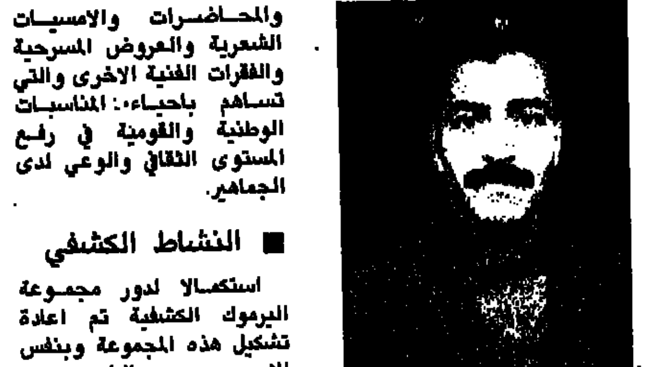
كامل النجار

● الشطرنج/ بدأ النادي يمارس اللعبة في مطلع ١٩٨٧ وحصل الفريق على بطولة المملكة موسم ٩٩٠ ويحتل حاليا المركز الثاني فيما ينصب الاهتمام حاليا على رعاية الناشئين تحت سن ١٤ و١٦ و٢٠ سنة.

وقد شارك الفريق باسم مدينة اربد في بطولة المدن الاسيوية التي جرت العام الماضي في اول مشاركة خارجية للفريق.

● نشاط لجنة الفتيان الايتام

لقد جاء تشكيل هذه اللجنة من اجل رعاية اليتيم وتلبية احتياجاته من خلال اعداد البرامج التربوية الهادفة حيث تشرف على ما يقارب ١٤٠ فتى يتيم يتم جمع التبرعات.



عمر هنداوي

الدعم من اهل الخير يتم من خلالها الاهتمام بمواهبهم وميولهم الرياضية منها والفنية.

■ النشاط الثقافي

يبدأ اهتمام النادي بالثقافة لكونها حاجة ضرورية للفرد ولهذا تم تشكيل هذه اللجنة والتي تقوم بالنشاطات الثقافية والفنية من خلال اسبوع الجليل الثقافي الذي يتضمن العديد من الانشطة كالندوات والمحاضرات والامسيات الشعرية والعروض المسرحية والفقرات الفنية الاخرى والتي تساهم باحياء: المناسبات الوطنية والقومية في رفع المستوى الثقافي والوعي لدى الجماهير.

■ النشاط الكشفي

استكمالا لدور مجموعة اليرموك الكشفية تم اعادة تشكيل هذه المجموعة وبنفس الاسم وبجهود الخيرين من ابناء هذا النادي الا ان عدم توفر المكان في المقر الحالي للنادي حال دون ممارسة النشاط الكشفي حاليا.

■ احتياجات النادي ومطالبه

ان نادي الجليل، اصبح عاجزا عن تلبية طموح ابنائه والقيام باداء رسالته على اكمل وجه فهو بحاجة الى توسعة مقره الحالي ليستطيع ممارسة نشاطاته الرياضية المختلفة فهو في مقدمة اندية المحافظة من خلال قيامه بالعديد من الانشطة ورعايتها ويمثل موقعا متقدما بين اندية المملكة والذي يتكبد مصاريف باهظة في تنقلات فرقه لهذا فهو بحاجة الى واسطة نقل اسوة بالاندية الاخرى.

كما ان اقامة مشروع النادي الاستثماري سيدر على النادي دخلا ثابتا يساهم بشكل كبير في حل احتياجاته المالية.

واكد بان الامكانيات المادية تقف حائلا دون تحقيق هذا النادي طموحاته وطالب بزيادة مخصصات الدعم للنادي من الوزارة، او دائرة الشؤون الفلسطينية او الشخصيات الداعمة للحركة الرياضية للبدء في تنفيذ مشروع مبنى النادي الاستثماري.

وعقب ذلك بدات فقرات الاحتفال التكريمي الذي بدء بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم و قدمت فرقة كورال الايتام في النادي اناشيد وطنية فلسطينية جميلة ومعبرة.

ثم جرى تكريم الفرق الرياضية التي حققت انجازات رياضية خلال الموسم الماضي وهذه الفرق هي فريق كرة اليد بطل المملكة والصاعد للدرجة الثانية فريق كرة اليد تحت سن ١٧ الحائز على بطولة المملكة وفريق كرة القدم الصاعد الى الدرجة الثانية وفريق كرة السلة الذي تم اختيار ثلاثة من لاعبيه ضمن صفوف المنتخب الوطني للشباب، وفريق الشطرنج.

وقد شارك في التكريم الى جانب د. ارشيدات محافظ اربد ومدير الشرطة ورئيس البلدية والسادة محمد الامعري، فيصل التل، احمد الديك، محمود ابو غيداء.

وجاءت حصيلة التبرعات حوالي (٨) الاف دينار قدمت الوزارة ٣ الاف وكل من محمد يونس الصيصاوي ومحمد الامعري كل منهما الفا دينار واحمد الديك ٥٠٠ دينار ونادي الكرمل ١٠٠ دينار ومطعم السفراء ٢٠٠ دينار ووجبة افطار مطاعم ابو محمود وجبة افطار فيصل التل ١٠٠ دينار عبدالفتاح السبابية ٣٠٠ دينار محمد توفيق محمد ١٠٠ دينار، جميل السيلاوي ٥٠٠ دينار ومحمود ابو غيدا ٥٠٠ دينار.

وفي نهاية الاحتفال تسلم د. ارشيدات درع النادي الى محافظ اربد ومدير الشرطة ورئيس البلدية واتحاد الاعلام الرياضي.

كما تسلم د. ارشيدات هدية تذكارية وسيفا ذهبيا من رئيس النادي.

فريق السلة تحت سن ٢٢ سنة

نادي دير ابي سعيد تفاعل كبير في المجتمع المحلي رغم قلة الامكانيات

تحقيق ـ شافي قظام

نادي دير ابي سعيد ناد رياضي ثقافي اجتماعي يقع في لواء الكورة ويعتبر من الاندية الناشطة في اللواء وذلك لما يمتاز به شباب النادي من مجهود عال في كافة المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية ولالقاء المزيد من الضوء على نشاطاته قامت الدستور الرياضي كعادتها في زيارة لبلدة دير ابي سعيد في سلسلة تحقيقات تقوم باعدادها عن الاندية الرياضية في المملكة حيث كان لها هذا اللقاء مع رئيس النادي السيد خليل بني يونس الذي حدثنا عن واقع النادي وطموحاته حيث قال.

تاسس النادي عام ١٩٧٦ وكان عدد المؤسسين حوالي عشرون عضوا ابرزهم مشهور الشريدة وتيسير الخطيب وسلطان بني يونس وخالد بني يونس وخليل بن يونس. وكان ولا يزال يعاني من عدم توفر مبنى مستقل يخدم الرسالة التي انشىء من اجلها فمبنى النادي مستاجر ويدفع اجرة سنويا ٤٢٠ دينارا وهذا يشكل عبئا على النادي ونشاطاته المختلفة التي يمارسها شباب النادي سواء اكانت رياضية ام ثقافية او اجتماعية حيث يعتمد في وارداته على اشتراكات الاعضاء وتبرعات اعضاء الادارة وبعض اهل الجود.

وعن الانشطة التي يمارسها النادي قال السيد خليل اولا النشاط الرياضي فالنادي كان ضمن صفوف اندية الدرجة الثالثة بكرة القدم وعوقب الموسم الماضي بتهبيطه للدرجة الرابعة بسبب تغيب الفريق عن مباراة ولا تزال الاتصالات جارية مع الاتحاد من اجل رفع هذه العقوبة لكن لا حياة لمن تنادي ولشكل النادي حاليا فريقان بلعبتي كرة السلة والطاولة حيث تم مخاطبة اتحادي اللعبتين من اجل الانتساب لهما والمشاركة ببطولاتهم هذا الموسم وينظم النادي سنويا بطولات بكرة القدم احتفالية حيث نظم بطولة بمناسبة شفاء جلالة الملك الحسين المعظم ورعاها رئيس بلدية دير ابي سعيد السيد بسام بني يونس واخرى بمناسبة عيد ميلاد جلالة قائد الوطن ورعاها متصرف لواء الكورة السيد عارف الكركي



من نشاطات النادي الثقافية

حيث شارك بهذين البطولتين جميع اندية اللواء ويقوم النادي حاليا بالترتيب لاقامة بطولة كروية بكرة القدم لاندية اللواء وخارجه وبعد عطلة العيد مباشرة ويجب ان لا ننسى جهود السيد تيسير الخطيب الكبيرة في الاشراف الكلي والدائم على النشاطات الرياضية ومتابعتها باستمرار ويحرص النادي على المشاركة في جميع الانشطة التي تنظمها الاندية المجاورة.

وحول النشاط الثقافي الاجتماعي قال رئيس النادي: قام النادي بمبادرة اعلان وثيقة وقف اطلاق العيارات النارية في المناسبات والاعراس برعاية معالي عبدالله الشريدة شيخ اللواء وتم عمل يوم طبي مجاني لاهالي البلدة والقرى المجاورة حيث شارك فيه واحد وعشرون طبيبا من مختلف التخصصات بالاضافة لثلاثون ممرضا وممرضة حيث تمت معالجة ١٢٠٠ حالة وتقديم العلاجات اللازمة لهم وتتجه النية لاقامة هذا اليوم الطبي سنويا وباستمرار وينظم النادي ندوات ومحاضرات منها ندوة زراعية بمناسبة عيد الشجرة (من اجل اردن اخضر) ومحاضرة حول العناية بالاسنان وطرق الوقاية من امراض الفم شارك فيها كل من الدكتورة فاطمة دويكات والدكتور منذر رجب واخرى طبية حول الرضاعة الطبيعية حيث تحدثت بها القابلة القانونية انعام عبدالغني.

ويحتفل النادي بالمناسبات الدينية وخاصة حول ذكرى الاسراء والمعراج وعيد المولد النبوي الشريف وراس السنة الهجرية وقام النادي بانشاء فريقين عمل تطوعي احدهما للتبرع بالدم حيث تم اعتماد ٢٧ شخصا من اجل ان يكونوا جاهزين للتبرع تحت اي ظرف انساني طارىء واخر للطوارىء الجوية في فصل الشتاء والقيام بحملات نظافة وتوعية في البلدة وانشا النادي فرقة فنية مكونة من ٢٥ شخصا حيث تبنى النادي اقامة مسرحية علوش وبهلول في ورطة وعرضت على مسرح جامعة اليرموك.

وحول مطالب وابرز احتياجات وطموحات النادي قال السيد بني يونس ان اهمها اقامة مقر دائم للنادي وخصوصا بعد ان تبرعت بلدية دير ابي سعيد مشكورة بقطعة ارض مساحتها ٧٥٠م' للنادي ولم نقدر ان نجمع المبلغ اللازم لتسجيلها ولاقامة مبنى للنادي عليها. ولقد عوقب نادينا بتهبيط فريق كرة القدم الى الدرجة الرابعة بسبب تغيب فريقنا عن مباراة اتى خارجا عن ارادة الادارة واللاعبين ورفع عدد كبير من اندية الدرجة الرابعة والخامسة الى الدرجة الثالثة ولم يرفع نادينا مع هذه الاندية فنحن نناشد معالي وزير الشباب الدكتور صالح ارشيدات واتحاد كرة القدم لانصاف نادينا واعادته الى الدرجة الثالثة علما بان فريقنا كان متصدرا الدوري في بداية مشواره وكان السبب في التغيب في ذلك اليوم انتخابات بلدية دير ابي سعيد وارتباط اللاعبين بوظائفهم كونهم عسكريين ويتطلع النادي لليوم الذي يقدر به ان يخرج من ازمته المالية لمواكبة الاندية القادرة على العطاء من خلال ايجاد وسيلة انتاجية تدر دخلا ثابتا له حتى يستطيع مسايرة نشاطاته وطموحاته الرياضية والثقافية والاجتماعية كذلك نطالب وزارة الشباب بزيادة الدعم المخصص للاندية الصغيرة.



اضواء على نادي ماحص

العبادي: نسعى الى تفعيل دور النادي رياضيا واجتماعيا

كعادة «الدستور الرياضي» في القاء الضوء على نشاطات وتطلعات الاندية المغمورة، كان لنا هذا اللقاء السريع مع كل من السيدين عبدالمجيد عيسى العبادي رئيس نادي ماحص الرياضي، والسيد ابراهيم السالم العبادي امين سر النادي، حيث تحدثنا حول العديد من الامور التي تهم مسيرة النادي.

● مستقبل

عن التطلعات المستقبلية يقول رئيس النادي: ينصب جل اهتمامنا في العمل على انشاء المبنى الرئيسي للنادي ليكون بيتا لكل شاب في المنطقة، والتخلص من عبء (الاستئجار) الذي يثقل كاهلنا، وايمانا منا باهمية ذلك فقد خطونا خطوة هامة في هذا المجال حيث جهزنا المخططات اللازمة للمبنى الكلي التي قدمتها لنا بلدية ماحص، بعد ذلك تم تشكيل لجنة عليا لجمع التبرعات تضم كلا من: د. محمد البخيت الرئيس الفخري للنادي، د. فوزي طعيمة، والسادة: عبدالرحيم صالح، وليد المزعاوي، عبدالحليم العبادي، اضافة الى رئيس الهيئة الادارية وامين الصندوق، وبدوره اضاف السيد ابراهيم العبادي امين سر النادي قائلا: ابدت العديد من الجهات دعمها لاتمام المشروع وعلى راسها وزارة الشباب التي قدمت للمشروع مبلغ (٢٥٠٠) دينار مخصصة للبناء، اضافة الى (٦٥٠) دينارا لدعم نشاطات النادي، ودعم اخر قدمته شركة الاسمنت وم سمير قعوار وزير المياه والري، ود. محمد البخيت رئيس جامعة مؤتة، والعديد من التبرعات الشخصية

عبدالمجيد العبادي

● نشاطات

حول نشاطات الفرق الرياضية يشير رئيس النادي الى انه كانت لنادي ماحص المشاركة في العديد من الفعاليات التي تنظمها الاتحادات والاندية المحلية مثل بطولات الطائرة والعاب القوى وغيرهما ولكننا للاسف كنا مجبرين على تجميد نشاط فريق الكرة بسبب الضائقة المالية التي يمر بها النادي خصوصا وهو مقبل على اقامة مشروع كبير.

ويضيف رئيس النادي قائلا: ان التوجه لدى الادارة القائم للعمل على الانتساب لاتحادي السلة والطاولة خلال الموسم الحالي (٩٣).

وعن النشاطات الثقافية يقول امين سر النادي: لدى نادي ماحص مكتبة كبيرة، نعمل على زيادة موجوداتها بالتعاون مع مكتبة عمان الكبرى ومكتبة وزارة الاوقاف ومديرية رعاية الثقافة البلقاء، حيث تقدم المكتبة خدمات كبيرة لطلبة الجامعات والمعاهد من ابناء مدينة ماحص اضافة الى مجموعة من النشاطات التي تشتمل على محاضرات ثقافية وامسيات شعرية فيما تصدر مجموعة كشافة النادي مجلة حائط دورية تحت اسم (الامل)

الى متى..؟!!

كانت دعوة السيد سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري السابق لكرة القدم الاخيرة والتي دعا فيها الى عودة الشباب العراقي ليشاركوا اخوانهم في التظاهرات الرياضية المختلفة كانت هذه الصيحة واحدة من مجموعة صرخات نادى بها المخلصون ليس من اجل شباب العراق فقط وانما لفصل السياسة بعالمها المليء بالمشاكل والخلافات وعن الرياضة صاحبة الرسالة الانسانية الراقية.

ان الرياضة باشكالها المتعددة خلقت من اجل علاقات تسمو بالانسان وتصنع منه نموذجا فريدا صقلته الروح الرياضية وجعلت منه جسرا للمحبة وللعلاقات الاجتماعية الاكثر نجاحا.

ولو نظرنا للوراء قليلا عندما كان الاتحاد السوفياتي بشكل العدو الاول لاميركا كانت لقاءاتهم الرياضية وخصوصا في الاولمبياد تحظى باهتمام رياضي عالمي واسع وتغلفها المنافسة الشريفة.

ومن الامثلة الاخرى هي مشاركة الرياضيين الكوبيين في منافسات رياضية عديدة في الولايات المتحدة رغم العداء السياسي الكبير.

حتى ان الكوريتين الشمالية والجنوبية ورغم الاختلاف الايديولوجي الكبير فقد شاركتا بمنتخب موحد في بطولة كاس العالم للشباب بكرة القدم.

لا بد اذن وهذه حقيقة لا مجال لدحضها ان نفصل عالم السياسة عن الرياضة ذات الاهداف النبيلة. كفانا اغلاقا للحدود بين الاشقاء من الشباب العربي. فهذه الصفحة الحزينة بدءا من عزلة الشباب المصري في الثمانينات ووقوفا عند منع الشباب العراقي من مشاركة اخوانه في الدورة العربية الاخيرة يجب ان تطوى وان يكون لصرخة السويدي والمخلصين من امثاله صدى عند القيادات الرياضية العربية فابعاد الشباب العربي عن بعضهم البعض هي جريمة يسجلها التاريخ العربي في صفحات حزينة مكروهة القراءة.

حي الرياضة ما استطعت فلنها

في كل شعب للاخاء سبيل

منيرحرب/ الكرك

جهاد

لقد شاهدنا جميعا مباريات منتخبنا الوطني لكرة القدم مع اشقائه المنتخب السوري والمنتخب القطري وقد اعجبنا باداء لاعبينا في جميع الخطوط ضمن مراكزهم الا انني اقول ومتاكد من موافقة غيري لي من القراء ان النهايات لخط هجومنا غير موفقة وقد سمعنا المعلق في المباريات يقول انه يعيبنا على انهاء الهجمات داخل الخشبات الثلاث.

ان حل هذا العيب هو بيد اتحادنا وجهاز التدريب وقبل ان اعطي الحل اود من القراء الاعزاء عدم تصور انني متعصب من خلال هذا الحل. هل يخسر الاتحاد او جهاز التدريب لو قام باستدعاء المهاجم المشاكس جهاد عبدالمنعم؟

من وجهة نظري انه لا يوجد في الاردن كافة مع احترامي لكافة المهاجمين الاردنيين الذين اعتز بهم من الرمثا الى العقبة قناص فرص مثل جهاد عبدالمنعم، ودليل ذلك الهدف الذي احرزه في مرمى ميلاد عباسي ضمن مباريات الدوري السابق (١/١) وكان مراقبا من مدافع الفيصلي واحرزه من زاوية صعبة جدا.

وهدفه في مرمى رائد احمد بعد ان تابع كرة الزغل الجميلة المرتدة من الحارس وهدفه في مرمى الوصل الاماراتي.

ولا ننسى هدفه التاريخي في مرمى الشاطر جلال حارس منتخب الجزائر وغيره من اهدافه الجميلة التي تدل على فطرته في تسجيل الاهداف وتشهد له بخبرته ولنصه للكرات.

لو كان جهاد في مباراة الاردن وسوريا لانتهت المباراة لصالحنا بثلاثة اهداف على الاقل ولو كان جهاد في مباراة الاردن وقطر لانتهت المباراة لصالحنا برقم قياسي جدا.

نتمنى ان نستفيد من خبرته وقنصه للاهداف في تصفيات كاس العالم ١٩٩٤.

مصعب الاعرج
كلية مجتمع عمان

رياضة المدارس واقع وطموحات

ثمة راي اريد ان اطرحه على الساحة الرياضية عسى ان تثير اهتمام المسؤولين في وزارة التربية والتعليم ان رياضة المدارس في الاردن بدات في منتصف القرن الحالي حينما شارك الاردن ومن خلال وزارة التربية والتعليم في البطولة العربية عام ١٩٥٨م في الاسكندرية ومنها بدات رياضة المدارس تلعب دورها الحقيقي وتطورت هذه الرياضة يوما بعد يوم بجهود المسؤولين. ولكن ومن وجهة نظري الخاصة لم ترتقي بعد الى المستوى المطلوب اذ ان الاصل ان تكون المدارس هي الرافد الحقيقي للاندية، والينبوع الذي تشرب منه الرياضة الاردنية، ولكنها في جوهرها تخلو من التكتيك بل هي مجرد اجتهادات فردية من خلال الفرق الشعبية التي يقيمها الطلاب في الاحياء.

واني عاتب على وزارة التربية والتعليم لانها حفظت العلامة النهائية لمادة التربية الرياضية متناسبا مع باقي المواد مما ادى الى عدم اهتمام الطلاب بحصة التربية الرياضية واستغلالها لاغراض اخرى لا تخفى على احد منا، مما ينعكس على الرياضة الاردنية ويؤدي الى تاخيرها.

ومن هذا المنطلق يجب على الوزارة ان تعطي اهتماما اكثر الى حصة التربية الرياضية في المدارس والاهتمام بالرياضة المدرسية من جميع الجوانب والنهوض بها حتى ترتقي الى المستوى المطلوب، وكذلك يجب ايجاد الحلول المناسبة عسى ان نحقق الهدف المنشود. واورد هنا بعض الحلول على سبيل المثال لا الحصر:

١ - ان تصدر الوزارة كتابا خاصا لمادة التربية الرياضية لكل صف من الصفوف.
٢ - ان يقوم المدرس بوضع خطة شاملة وبرنامج دراسي على مدار العام لكل صف مع الالتزام بتطبيقه.
٣ - اعطاء الجانب النظري نوعا من الاهمية
٤ - توفير الادوات والمنشآت الرياضية التي تؤمن السلامة للاعبين

واخيرا هذه آراؤنا نطرحها امامكم وهي مجرد تذكير لكم عسى ان يوفقنا الله لخدمة الرياضة الاردنية والوصول بها الى اعلى المستويات ليتسنى لها المنافسة على الساحة الدولية.

بكر عبدالحميد الذنيبات
جامعة مؤتة
تربية رياضية

رأي رياضي في اندية محافظة الكرك

تخبط وعشوائية في التخطيط وتدن في المستوى

من المعروف والواضح لدى جميع المهتمين والعاملين والداعمين للحركة الرياضية في شتى بقاع العالم ان الرياضة ما هي الا عملية صقل وتهذيب للنفوس، ونكران للذات وسمو للاخلاق ورقي وتقدم وحضاره تقاس بها غالبية الدول المتقدمة رياضيا كما وأنها وسيلة لتنقية القلوب وصفائها ونبذ للخلافات وانغماس روح الفرد مع الجماعة لكن ما يحصل عندنا خاصة في الأندية الصغيرة اننا ما زلنا نقدم المصلحة الخاصة على المصلحة العامة ومصلحة الفرد على مصلحة الجماعة سنجد هذه الظاهرة منتشرة في كل ميادين ومجالات الرياضة في انديتنا ومؤسساتنا وهيئاتنا الرياضية، وفي الملاعب وخارجها في الانتخابات النادوية، في التحكيم في الامور الادارية في صرف المكافآت للاعبين في التسيب الاداري، في هدر المساعدات المالية الشحيحة التي تأتي الى الأندية في الهبات والتبرعات العينية والنقدية التي من المفترض ان تحط رحالها في صناديق الأندية الخاوية بدلا من ان توضع في الجيوب وتصرف على البطون تحت مظلة الرياضة وبغطاء مبطن لا يمت للرياضة بأي صلة لا من قريب ولا من بعيد.

هذا حال كافة الأندية وحال القائمين عليها ونحن في اندية محافظة الكرك لا تقل شيئا عن حال الاندية الاخرى من حيث الأمور السالفة الذكر فهناك تخبط وعشوائية في التخطيط وتدن واضح في مستوى الرياضة حتى في الأعمال التطوعية احتكار رهيب للسلطة في الاندية والمؤسسات الرياضية فالانتخابات التي تجري في الاندية شوهت صورها بحيث اصبحت تفتقر للعدالة والنزاهة والحرية الشخصية ولكل ما تعنيه وتحتويه الديمقراطية واصبح عدد ليس بقليل ممن هم دخلاء على الرياضة وبصمة عار في جبينها يحيكون المؤامرات والدسائس ويديرون الاجتماعات والندوات من وراء الكواليس بهدف المحافظة على كراسيهم التي لا يسمحون لأي مخلوق ان يتربع عليها لأنها من وجهة نظرهم حكر لهم ويجب ان تقتصر عليهم ولا يحق لأي كائن ان يجلس عليها فبعضهم لجأ الى اعمال ارهابية كفصل المدربين واللاعبين وبث بذار الفتنة والخلافات بين الاداريين وتحريضهم على المدربين حتى بين اللاعبين انفسهم والبعض الاخر ذهب الى وسائل دفاعية حيث اقام حوله الحصون والقلاع والمتاريس التي يصعب على أي طامع النيل منها وعلى اعتى ريح من مرجحتها ويصعب على أي اعصار اقتلاعها ففالبية الاعضاء القاربه، وهم الذين يحق لهم الادلاء باصواتهم في الانتخابات النادوية والبعض الاخر يفصل لأنه معارض للرئيس او للمدرب او للاعب او للحكم.

كل هذا كي يضمن عدم اضاعة الكرسي والحفاظ عليها والبقاء رغما عن انوف الانداد والغيورين على مصلحة ناديهم ومؤسستهم والبعض الاخر لجأ الى ادخال السياسة الى الأندية بحيث انقسم النادي، ذو الاسرة الواحدة الى تيار كل ينتمي الى جهة معينة ويريد ان تكون الكلمة والغلبة له، حتى اغلقت نوادي من وراء ذلك وهم جالسون يضحكون بصوت عال بكل همومهم تعطيل الحركة الشبابية في النادي والمنطقة وحتى لا يحتل فلان النزيه والامين الى كرسي الرئاسة هذا هو حال انديتنا في الكرك والجنوب حتى غالبية المناطق. فاصبحت القرى والارياف التي عانى ابناؤها كثيرا من عناء العشائرية والعصبية والقبلية تكره وتمقت الرياضة والرياضيين.

وتحولت بعض الاندية في محافظة الكرك الى شيع وفرق متناحرة بعد ان انقسم الاعضاء الى فريقين متنافسين يتصارعان ويتشاجران لا للمصلحة العامة ولكن من اجل المصلحة الخاصة ولأن فلان اخي وفلان ابن عمي فيجب ان يبقى ولأن فلان من العشيرة الفلانية وفلان ضدنا فيجب ان نسقطه ونزيحه من طريقنا. حتى ان بعض الاندية رفضت عددا لا بأس به من خيرة الشباب الطامحين للعمل التطوعي وخدمة مجتمعهم نخبة من ابناء المنطقة ممن يحملون مؤهلات علمية وشهادات عليا اطباء ومهندسين من الانتساب للنادي او المؤسسة لأنهم من وجهة نظرهم يشكلون خطرا حقيقيا عليهم فلجأوا للمماطله في عملية القبول والاشتراك بالعضوية حتى جاء موعد الانتخابات ليفاجأوا بأنه لا يحق لهم التصويت، هذا حال بعض الاندية في محافظة الكرك، فضلا عن التسيب الاداري الذي يحصل فكثيرا ما نرى ونسمع ان العضو الفلاني لم يحضر ولا جلسة للهيئة الادارية في النادي ومع ذلك لا يتخذ بحقه أي اجراء والسبب انه على علاقة وطيده مع الرئيس وبينهما صلة قرابة. فضلا عن ان قسما كبيرا من الشباب الذين اصيبوا بخيبة امل من جراء تسلق زيد من الناس على ظهور البلهاء والسذج والمصفقين الى الرئاسة او الهيئة الادارية فما كان منهم الا ان هجروا النادي وتركوه لأنه لا حول لهم ولا قوة.

اما حال حكامنا حتى ممن نوهم انفسنا بأنهم حكام حتى بدون شهادات تحكيم وممن نفترض فيهم العدالة والنزاهة وأنهم رمز للحياد التام، والابتعاد عن الاجتهادات الشخصية وطرح اهوائهم ورغباتهم وخلافاتهم الشخصية جانبا راحوا يشوهون صورة التحكيم وصورهم بأيديهم، حتى اصبحنا نشكك في قدرتنا على تمييز الطيب من الخبيث والنزيه من الخائن لضميره ولرسالة التحكيم. حتى وصل الامر في بعض الحكام ممن اضاعوا ضمائرهم، وباعوها لشياطينهم ولاهوائهم ومصالحهم الشخصية، ويسيرونها وفقا لرغباتهم، فراحوا يتعمدون سرقة جهود الأندية والمؤسسات الرياضية، واللاعبين والمدربين بعدم نزاهتهم وعدم حيادهم وتعمدهم الظلم والغش والتزوير، فرأينا حكاما يخرجون لاعبا بالاخطاء الخمسة، فلما كما شاهدنا في مباراة منتخبنا الوطني لكرة السلة مع المنتخب السوري في الدورة العربية التي اقيمت في سوريا، وكان الحكم مصريا، وكلنا اصابنا الغيظ واخذنا نكيل عليه الشتائم والسباب وكلنا يتذكر ظلم الحكام لنا بكرة القدم في قطر اذ فاز يومها المنتخب القطري على منتخبنا بفضل الحكام الهنديين، واخذنا نشتم ونكيل له الالفاظ البذيئة لانه سرق جهودنا من اداريين ومدربين ولاعبين لكن ما رأيناه في محافظة الكرك وفي البطولة السلوية التي نظمتها شركة البوتاس العربية من احد الحكام الذي فقد الكثير من ثقة الجمهور من اداريين ومدربين ولاعبين حتى من الجمهور الذي حضر المباراة النهائية والتي جمعت فريق جامعة مؤته وشركة البوتاس العربية انه تعمد وبشكل واضح تخسير احد الفريقين والذي هو افضل فنيا وبدنيا ومهاريا، وعمد الى التزوير في ورقة التسجيل واستغل عدم وجود لوحة الكترونية للتسجيل فعمل على زيادة عدد من النقاط لدى فريق وتقليل عدد النقاط لدى الفريق الاخر والذي هو جدير بحمل كأس البطولة. فرأينا ما حصل في مباراة قمة السلة الاردنية والتي جمعت الاهلي والارثوذكسي من خطأ في التسجيل وبفارق نقطتين زيادة احتسبها المسجل لكن ان نرى حسم ٨ نقاط وزيادتها للفريق الخاسر فهذا امر لم يسبق ان حدث ولم يكن له مثيل الا في محافظة الكرك ومن قبل هذا الحكم العادل مما ادى الى نهاية غير طبيعية للحفل الختامي حيث اثير غضب الاداريين والمدربين واللاعبين والجمهور وابدوا استياءهم من هذا التصرف الفردي، والذي نتج حسب ما علمنا عن خلافات شخصية فنتمة ونكاية باحد الاداريين او المدرب او اللاعبين ولأنه عضو في ناد كان قد هجره ذلك المدرب.

فبالله عليكم هل هذا التصرف بمنأى عن الجهل والتخلف؟ وهل هذا السلوك بعيد عن الحماقة والغباء، والسخافة والسذاجة؟ وهل هذا العمل اللاانساني يؤدي الى النهوض بالحركة الرياضية وتطويرها نحو الافضل؟

فالى كل اولئك اقول اتقوا الله في حق انفسكم وحق ضمائركم التي بعتموها لشياطينكم ولاهوائكم ورغباتكم ولخلافاتكم الشخصية، اتقوا الله في حق من تمثلونهم وممن هم مسؤولون عنكم، وارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء الى كل الذين يتوهمون بأنهم قادرون بقلاعهم وحصونهم التي شيدوها حولهم على الاستمرار في ممارسة غطرستهم وخداعهم ونفاقهم وزيفهم وكذبهم على الناس اقول لهم سيأتي يوم عليكم تندمون فيه على كل اعمالكم عندما تصحو ضمائركم، ويكشف امركم ويعرف من خدعتموهم انكم كنتم على باطل سيأتي يوم ويقفز الى الرئاسة والادارة من هو جدير بها ومن يملك المؤهل والكفاءة وحسن استخدام السلطة، سيأتي يوم يفرز فيه الاعضاء رئيسا لهم بمحض ارادتهم، لا بالتلقين والاملاء سيأتي يوم تقول فيه الجماهير لا للحكم فلان، عندها ستجرون اذيال خيبتكم وراءكم وتندمون أشد الندم على افعالكم السابقة، سيأتي يوم ينقلب فيه من كانوا حولكم وتحتمون بهم بعد ان كشفوا خداعكم وسلطت افعالكم الزائفة.

الى كل هؤلاء اقول اتقوا الله في مؤسساتكم وانديتكم وهيئاتكم وكونوا مواطنين صالحين شعاركم الخدمة العامة ورمزكم المواطنة الصالحة

قال تعالى «ومن يتق الله يجعل له مخرجا» صدق الله العظيم

وقال صلى الله عليه وسلم

«اذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك»

حسين احمد العشيبات
مشرف رياضي في جامعة مؤته

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

فيض من رسائل الاخوة القراء، الأعزاء الذين غمرونا بعواطفهم.. وازاحوا عن كواهلنا تعب الأيام وسهر الليالي بجميل أحاسيسهم ورقيق كلماتهم التي جاءت معبرة من خلال رسائلهم.. وحملت الينا دفء المشاعر..

نقول للأخوة الاعزاء الذين ارسلوا هذه الرسائل.. باننا مدينون لهم.. وسنبقى كذلك.. مقدرين لعواطفهم وحماسهم.. وسنعمل جهدنا.. كي نظل عند حسن ظن الاخوة بنا، مرحبين دائما بهم.. وباقتراحاتهم.. وانتقاداتهم.. وسنعمل على نشر رسائلهم.

تعقيب على رد «دستور سبور»

الى الناشىء في النادي العباسي

بداية اود ان اقول للاخ «الناشىء» انني كتبت مقالي حبا، لكافة اندية الزرقاء وليس لسبب اخر، واظن ان لي الحق في النقد. النادي العباسي، صراحة، لم يكن بالشكل المطلوب وهو يمثل الاندية الزرقاوية، فكان الاجدر بمدرب الفريق ان ينسحب هو وفريقه من هذه البطولة، لانه فعلا فضحنا.* فما رأيك ايها «الناشىء» بالنادي العباسي وهو يخسر بقسوة امام معظم الاندية التي لعب معها في الدرجة الاولى. وعلى كل حال اود ان ابين لك شيئا وهو انني لم يكن قصدي دهن لاعبيكم باللون الاسود، الا مجرد «طرفة» فقط، بل حتى ان الموضوع كله كان مجرد «طرفة» لا اكثر ولا اقل، اما بالنسبة لما كتبته على ان الكثير من الناس ليس لديهم ادنى فكرة عن كرة السلة، فارجو ان اقول لك ما زلت «ناشئا» بعد ولم تصل لما وصل اليه لاعبونا الكبار في «كرة السلة»، واخيرا اقول لك ايها «الناشىء» احذر «الغرور» لانك ما زلت في بداية الطريق.

بلال الكالوني

تعقيب على مقال

بعد الحب والاحترام لجريدة الدستور الرياضي اود التعقيب على مقال «حول النقاش في من ينصف الوحداتية» الذي بعث به الصديقان طارق ونهاية العجارمة فانا لا اعتقد بان اخوي عاشقي الوحدات احمد يوسف وجهاد برهان قد تهجما على الاخ معن، بل كانت مشاركتهما بالمناقشة ايجابية تماما، كما انهما لم يبديان اي تعصب تجاه نادي الوحدات بل كان مقال كل منهما يدور حول الدفاع عن ذلك النادي «الوحدات»، وتوضيح وجهة نظرهما للقارىء معن الذي ابدى في مقاله بعض التعصب والتهجم غير المباشر على نادي الوحدات.

اما عن قولكما بان التعصب يجب ان لا يصل بنا الى عدم قول الحقيقة ففي هذا توجيه اتهام بعدم قول الحقيقة لكل من الاخوين احمد وجهاد ولا اعتقد انهما لم يقولا الحقيقة في مقاليهما بل على العكس تماما فقد كان مقاليهما بمنتهى الصراحة والحيادية والصدق وكنت اتمنى لو انكما قراتما مقالاهما جيدا قبل كتابة هذا المقال.

مع تحياتي لجريدتنا الحبيبة «الدستور الرياضي» وتحياتي للجميع

عاشقة الوحدات
امال عوض

تأييد لـ دستور سبور

لفت نظري حقا من مساهمات القراء، ما كتبه الصديق، بلال الكالوني، تحت عنوان «دستور سبور».. فهو حقيقة يمزج في كتاباته ما بين التسلية والسخرية الرياضية وهو بالتالي يقود زملاءه القراء في هذه الصفحة الى متابعة كتاباته.

لا اخفي عنكم امتعاضي للرد القاسي الذي حمله الاخ كاتب الرد «ناشىء» من النادي العباسي، فانا عندما رجعت لما كتبه الصديق، الكالوني، عن هذا الموضوع لم اجد فيه سوى النقد الرياضي الساخر ليس الا، وهذا حق لكل القراء الاعزاء وتحية اخرى للصديقة امال عوض والجميع.

سوزان عيسى

احلام رياضي عام ٩٣

ذهبت الى ستاد عمان لاشاهد مباراة لاهبة بين فريقين كبيرين فسرني حسن التنظيم على الابواب، ودخلت الى الاستاد فاذا بي لا اصدق ما اراه، ستاد عمان مزروع بالعشب الطبيعي واعلام الفريقين ترفرف في سماء الملعب، والاحلى من ذلك جمهور الفريقين قمة الاخلاق الرياضية التي تعودنا عليها، الكل يصافح الاخر ويتمنى ان يشاهد الفريقين ليقدمان مباراة جميلة بعيدة عن العصبية، لعب الفريق الاول بطريقة برازيلية بحتة والفريق الاخر يلعب بطريقة المانية، قلت في نفسي اني لا اصدق ما اراه حيث هذا التطور في كرتنا الاردنية، المهم ان المباراة استمرت كما يريد الجمهور ممتعة جميلة، فاذا وقع لاعب على الارض يتقدم اللاعب الذي اوقعه ويعتذر منه بكل روح رياضية، او ان يخرج الكرة للقدم خارج الاستاد حتى تتم معالجته، وهكذا استمرت المباراة شيقة الى ان انتهت المباراة بالتعادل، فاذا باعضاء الفريقين يتصافحون ويتبادلون القبل والقمصان، بعدها استيقظت من النوم لاجد ان الوسادة التي انام عليها قد كسرت رقبتي.

احمد يوسف الزبيدي

ردود سريعة

الصديقان راشد وشادي كراجة، وصلتنا مساهمتكما اللطيفة، ونرجو منكما بعث مواد اخرى، علما بانكما اصبحتما صديقين دائمين لنا.

● الصديق فارس الخطيب، القصة التي كتبتها مؤثرة، ولكننا لا ننشر جزافا ما ورد، لاسباب انت تعلمها. لذا نرجو منك زيارة رئيس التحرير وسنعمل لاحقا على نشرها باذن الله.

● الصديقة سوزان عيسى، ها نحن ننشر اول مساهماتك معنا، واهلا بك صديقة دائمة لنا.

● الصديق بلال الكالوني، تألمنا كثيرا من جملتك التي ترجو فيها ان لا نكون متحازين لاحد، ومع ذلك فنحن مسرورون بانك من اصدقائنا الدائمين.

● الصديق عقاب الزعبي، الكثير من الاصدقاء ساهم بموضوع استبعاد اللاعب فايز بديوي، لذا نرجو ارسال مساهمة جديدة، واهلا ومرحبا.

بطاقة حب لابو ناصوح



ابو ناصوح

باسم جماهير نادي الرمثا نحيي اللاعب المبدع احمد ابو ناصوح، صاحب المهارات العالية والحائز على اعجاب وتقدير واحترام الجماهير، نتمنى له المزيد من العطاء والابداع للنادي والوطن الغالي، لان الوطن يفتخر بانه يمتلك لاعبا بهذه القدرات العالية، وباسمي اتمنى له مستقبلا رياضيا وعمليا باهرا.

عاشقة الرمثا
امل عثامنة/ اربد

يا سامعين الصوت

نادي من الدرجة الاولى للعبة جماعية، قدم لناد من الدرجة الثانية عرضا للحصول على لاعب متميز من فريقه، لكن نادي الدرجة الثانية رفض هذا العرض، بحجة ان الفريق ينوي الصعود الى الدرجة الاولى في الموسم القادم. السؤال: لماذا لا يعطي هذا النادي اللاعب حرية الاختيار؟ ونتمنى ان لا يبقى هذا النادي يحلم (!) بالصعود فقط.

يوسف العزة
يوسف خريوش

ملاحظة من المحرر

مما يعطل من نشر موضوع ما، او وصول رسائلك الى الشخص المسؤول مباشرة، هو عدم تحديد الزاوية التي يعنيكم برسالتكم اليها، فلديكم مثلا «بريد القراء، المنبر الرياضي، مسابقة اين الكرة، المسابقات الاخرى».. وهكذا، فتعالوا نسجل اسم الزاوية التي نبعث برسائلنا اليها، وتحية للجميع.

الى اتحاد الكرة

ظهرت مؤخرا قضية الكابتن فايز بديوي مع الاتحاد والجهاز التدريبي للمنتخب الوطني.

وانتهت هذه القضية باستبعاد متسرع بعيدا عن مصلحة المنتخب.

يقال ان شارة الكابتن وعدم التزام اللاعب فايز بديوي بالتدريب سبب الاستبعاد ولكن هذا الكلام غير منطقي وبعيد كل البعد عن الواقع لان فايز بديوي التزم بالتدريب وكان الكابتن في جميع المباريات التجريبية التي خاضها المنتخب مع الفرق المحلية وقد جاء ذلك في جميع التقارير التي بثتها المجلة الرياضية عن المنتخب الوطني ومعسكراته المحلية.

وقد ابدع بدليل انه في كل مباراة كان يسجل هدفا ويصنع اخر وكان الاولى بالجهاز التدريبي التمسك بهذا اللاعب الكبير لان وجوده في الملعب كفيل بتغيير نتيجة اي مباراة لصالح الفريق الذي يلعب له.

النقطة الاخرى وهي شارة الكابتن التي يستحقها اقدم لاعب في الفريق وليس لاعب الفريق الفلاني بعينه.

فيا قائمين على اتحاد الكرة عودوا الى سجلاتكم وراجعوها جيدا وحققوا العدل ضمن اللوائح والقوانين التي بين ايديكم.

ولتعلموا ان المنتخب الوطني ليس ملكا للاتحاد او لفريق معين وانما هو ملك للوطن ولكافة الفرق وللجماهير التي بدونها تفشل اي مباراة.

سهام الدويري

ها هم يبعدوه!!

حينما اختار الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم النجم الكبير فايز بديوي فرح الكثيرون من الجمهور على الرغم من حرمان الكثير من النجوم، وما ان شارك التدريب حتى بدأت المؤامرة تحاك ضده حتى اننا افتقدناه في المباراة التي خاضها مع منتخب سوريا وسنفقده ايضا في المباريات التي سيخوضها منتخبنا الوطني ونحن بامس الحاجة لهذا النجم الذي استبعد بقرار ظالم وبدون دراسة ونظرة لهذا الموضوع بعين الاعتبار

● وكان المهم من القرار الذي اصدره الاتحاد هو الخلاص من فايز بديوي باي وسيلة حتى ولو كان على مصلحة المنتخب الوطني

● واملنا نحن محبو وجمهور المنتخب الوطني ان يعيد الاتحاد نظرة بقراره بحق هذا اللاعب الفنان.

امجد العبادي

رأي وتجربة

كلنا نعرف انجازات الرياضة المحلية في السنوات الاخيرة وكل ذلك بسبب الاهتمام الذي اعطته وزارة الشباب لها وطبعا هو اهتمام يسير وبسيط وكل ذلك خارج عن امكانات الوزارة.

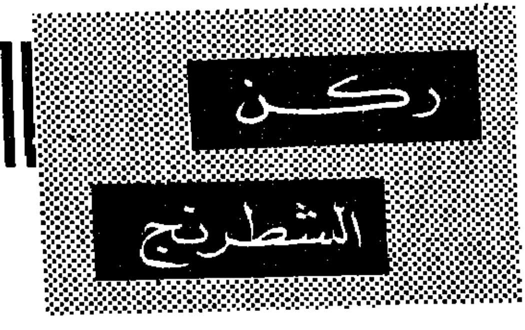
فلو اخذنا لعبة كرة القدم التي اصبحت اكثر شعبية فانجازاتها عريقة على مستوى الاندية وعلى مستوى المنتخب الوطني ولكن هذا لا يعني ان نكتفي بتلك الانجازات وانما يجب ان نعمل على تنميتها حتى نرفع اسم الوطن عاليا.

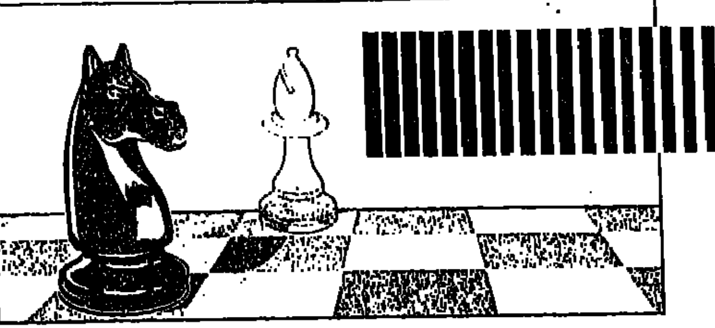
فلعبة كرة القدم تحتاج الى لاعبين يمتلكون مهارات عالية سواء اكانت بدنية ام فردية، ولنتوجه ذهبنا الى المدارس الابتدائية والثانوية لوجدنا الكثير من الطلاب الذين يمتلكون ارفع المهارات وامهرها، فلماذا لا يتوجه الاتحاد الى هؤلاء الطلاب والاهتمام بهم ونستطيع ان نجعل لعبة كرة القدم لديهم حرفة ثانوية بما ان الاحتراف ليس موجودا في الاردن، فلماذا لا نجد احترافا ثانويا لدى الطلاب، وطرقا كثيرة موجودة تنمي مهارات اللاعب من اصغر سن في الدراسة فيأتي ذلك مثلا عن طريق عمل دوري مدارس ترعاه وزارة التربية والتعليم، وتعطيه جل اهتمامها ومتابعتها.. وطبعا هذه التجربة لا تكلف الكثير من الناحية المادية او المعنوية (الجهد).

وكلنا امل ان يتوفق منتخبنا الوطني لكرة القدم في تصفيات كاس العالم القادمة وخاصة انه يضم تشكيلة رائعة وممتازة من اللاعبين الذين لهم تجارب سابقة.

حازم القادري

ملاحظة: الاخ حازم بالنسبة لطلبك فنحن حاضرون الرجاء زيارتنا وفورا تؤمن لك طلبك.





«روبرت فيشر»

هل هناك اي لاعب شطرنج بالعالم، محترف او هاو .. قوي او ضعيف، لم يسمع باسم فيشر؟

انه اللاعب الظاهرة والاكثر تميزا في عالم الشطرنج. بدا اللعب صغيرا، وعندما بلغ الثانية عشرة من عمره كان يلعب بمستوى الاساتذة الكبار.

وعندما بلغ الرابعة عشرة حصل على بطولة الولايات المتحدة الاميركية، وبالخامسة عشرة كان اصغر «استاذ كبير بالعالم Grand Master» قبل ان يقابل «سباسكي» للتنافس على بطولة العالم فاز على المرشحين للبطولة فوزا صاعقا، على تايمونوف ٦/صفر وعلى لاسن ٦/صفر ثم فاز على بتروسيان للوصول للمباراة النهائية «مباراة القرن» عام ١٩٧٢ ضد «سباسكي» وفاز فيشر على «سباسكي» واصبح بطلا للعالم، وكان دوره الاخير مع سباسكي هو اخر دور يلعبه بشكل رسمي، وقرر الاعتزال عام ١٩٧٥، ورفض اللعب مع كاربوف على بطولة العالم لاعتراضه على شروط البطولة.

ويعيش الان بعزلة كاملة. واخر اخباره انه عاد للعب مع «سباسكي» عام ١٩٩٢.

	أبيض سبسكي	أسود فيشر
1.	d4	NF6
2.	c4	g6
3.	g3	c6
4.	Bg2	d5
5.	cxd5	cxd5
6.	Nc3	Bg7
7.	e3	0-0
8.	Ne2	Nc6
9.	0-0	b6
10.	b3	Ba6
11.	Ba3	Re8
12.	Qd2	e5
13.	dxe5	Nxe5
14.	RFd1	Nd3
15.	Qc2	NxF2
16.	KxF2	Ng4+
17.	Kg1	Nxe3
18.	Qd2	Nxg2
19.	Kxg2	d4
20.	Nxd4	Bb7+
21.	KF1	Qd7
	0	

● امسية نادي الشطرنج الرمضانية الاخيرة

● اقام نادي الشطرنج الملكي مساء يوم الخميس الماضي الامسية الاخيرة من الامسيات التي يواظب على اقامتها خلال الشهر الفضيل وقد شهدت مشاركة كبيرة بينهم عدد من الاشقاء العرب. وفي نهاية الامسية قام السيد عبدالملك عرفات بتوزيع الجوائز على الفائزين حيث كانت النتائج كما يلي:

- فاز بالمركز الاول وجمع ٧ نقاط كاملة اللاعب الواعد سامر الاشهب فيما استحق جائزة المركز الثاني برصيد ٦ نقاط كل من حسين البطيخي، رياض حداد، سمير القبطي، سمير مبارك، رياض حداد. ثم استحق ثلاثة لاعبين من الناشئين جوائز ترضية لمواظبتهم على المشاركة في جميع الامسيات وهم سامر النحاس، ماهر النحاس، عبدالرزاق المراعبة.

رياض حداد.

● بطولة الشرطة النسائية





المقدم هند حموقة تسلم الكاس للفائزة بالبطولة

ضمن توجيهات قيادة الشرطة النسائية بايلاء مختلف انواع الرياضة الاهتمام وتوفير الكوادر المؤهلة لتدريب المنتسبات ومن ضمنها لعبة الشطرنج والتي تحظى بدعم مباشر من قائد الشرطة النسائية المقدم هند حموقة اليمت بطولة الشطرنج النسائية حيث فازت اللاعبة ميرفت كفاوين بالبطولة.

بعد رفضهما الاستجابة لشروطه

الاتحاد الدولي يجرد كاسباروف من لقبه وشورت من فرصة التحدي

اتخذ الاتحاد الدولي للشطرنج قرارا جريئا الاسبوع الماضي جرد بموجبه بطل العالم للشطرنج غاري كاسباروف من لقبه العالمي وكذلك نايجل شورت من حقه في منازلة البطل في لقاء التحدي على اللعب بعد رفضهما الاستجابة لشروط الاتحاد الدولي لاقامة اللقاء حيث اصرا على اقامة اللقاء بعيدا عن اشراف الاتحاد الدولي وهو امر يتعارض مع اللوائح والانظمة الدولية. وعليه فقد اصبح من المؤكد دعوة كل من كاربوف بطل العالم السابق وتيمان الهولندي للعب على اللقب العالمي وفق شروط وتعليمات بطولة الاتحاد الدولي.

وسيمنع كل من كاسباروف وشورت من الاشتراك في الادوار التمهيدية لبطولة العالم والتي ستقام بعد ٣ سنوات.

وجدير بالذكر ان هذه المرة الثانية التي يتخذ فيها الاتحاد مثل هذا القرار وذلك في اعقاب تمرد الامريكي «فيشر» على اللوائح والتعليمات ورفضه اللعب امام كاربوف في عام ١٩٧٥ واستحق الاخير اللقب العالمي واحتفظ به حتى عام ١٩٨٥.

ختام مثير لبطولة الشارقة الدولية للشطرنج



موزة حسن

اختتمت في امارة الشارقة بالامارات العربية المتحدة بطولة الشارقة الدولية للشطرنج والتي اقامها نادي الشارقة للشطرنج ونادي الفتيات للشطرنج بالتعاون مع فندق هوليدي انترناشونال.

وقد شارك في هذه البطولة التي قسم المشاركون الى ثلاث فئات رجال، اناث، ناشئين ١٦٥ لاعبا ولاعبة. وقد قام وزير الشباب الشيخ فيصل القاسمي بتوزيع الجوائز على الفائزين حيث فاز ببطولة الرجال الاستاذ الدولي احمد حامد واستحق تذكرة سفر دبي/ لندن/ دبي تلاه سليمان عبدالكريم بالمركز الثاني وتذكرة سفر دبي/ باريس/ دبي ثم سهل عبدالرحيم بالمركز الثالث وتذكرة سفر دبي/ لندن/ دبي. في بطولة الاناث فازت اللاعبة موزة حسن بالمركز الاول وتذكرة سفر دبي/ القاهرة/ دبي. في بطولة الناشئين فاز اللاعب جاسم عبدالرحمن محمد بالمركز الاول وتذكرة سفر دبي/ القاهرة/ دبي.

● ردود سريعة

القارىء ماهر الماضي لقد سبق وان تناولنا في اعداد سابقة الطريقة الجبرية وهي الدولية والمعتمدة من الاتحاد الدولي، ولا بأس ان نذكر هنا اسماء مربعات رقعة الشطرنج وقبل رقم المربع تذكر رمز القطعة (يمكن التدرب من خلال تنفيذ الجولة المنشورة)

- القارىء جعفر جلادات - عندما يكون السؤال ايجاد اقصر الطرق للفوز في وضع معين وكان هناك اكثر من طريقة للحل وبنفس العدد من النقلات فتعتبر اي منها صحيحة وتدخل القرعة

١ - الملك K أو شكله ♔
٢ - الوزير Q أو شكله ♕
٣ - القلعة R أو شكلها ♖
٤ - الفيل B أو شكله ♗
٥ - الحصان N أو شكله ♘
٦ - الجندي ليس له رمز، ويسمى باسم المربع ♙ ♟

♖ : ♘♘/♘♗/♗♗

نقطة اجبارية

محمد معالي

طموح اتحاد الشطرنج يصطدم بشح الميزانية

قررت وزارة الشباب الافراج عن مخصصات الاتحادات الرياضية للعام الحالي ١٩٩٣ وكان لها وجهة نظر في مقدار (المساعدات) التي اقرت والتي يجب ان تكون بنيت على ضوء الخطة السنوية لكل اتحاد والتي رفعت للوزارة في وقت سابق.

خطة اتحاد الشطرنج التي رفعها للوزارة متضمنة خروجا على النمط الكلاسيكي السابق باقامة بطولتي الفردي والفرق وتعدتها الى اقامة بطولات في المحافظات وهي خطوة تهدف لاتاحة الفرصة لابناء المحافظات لترجمة مواهبهم وقدراتهم على ارض الواقع ومن ثم تبني النخبة منهم من كلا الجنسين لتكون روافد جيدة للمنتخبات الوطنية والتي هي الهم الاساسي والاول لاي اتحاد.

ثم حملت الخطة اقامة بطولة سمو الامير محمد السنوية، والمساعدة في ادارة وتنظيم البطولات التي تتصدى لها الشركات والاندية والمؤسسات بالاضافة للمهرجان السنوي للشطرنج، على الصعيد الخارجي حملت الخطة توجها للمشاركة في البطولات العربية المختلفة وبطولة المناطق وبطولة مدن اسيا وغيرها، وفي ضوء هذه الخطة الطموحة والتي قدرت تكاليفها بنحو ٢٢ الف دينار وامام الامر الواقع الذي فرضته ميزانية الاتحاد والتي قدرت من وزارة الشباب بـ ٥ الاف دينار فقط. والتي تهدد بشكل مباشر خطة الاتحاد الطموحة وتضع علامة استفهام كبيرة امام امكانية تنفيذ العديد من مفردات الخطة اصبح الاتحاد يواجه خيارا صعبا في ايجاد الوسائل البديلة لتغطية نفقات نشاطاته المختلفة او العودة الى تقليصها بما يتفق وميزانيته التقشفية.

دورة ليناريس الدولية

كاسباروف يتوج بطلا دون خسارة.

حقق (وكما هو متوقع) حامل اللقب العالمي غاري كاسباروف نصرا كبيرا في بطولة ليناريس الدولية السنوية للشطرنج والتي شارك نخبة تمثل صفوة اللاعبين في العالم عندما جمع ١٠ نقاط دون اية خسارة فاستحق لقب بطل الدورة تلاه اللاعب الهندي اناند في المركز الثاني برصيد ٨,٥ نقطة ثم البطل السابق كاربوف في المركز الثالث وبرصيد ٨,٥ نقطة.

مسابقة العدد ٢٤.

كيف يستطيع الاسود (صاحب النقلة) تحقيق الفوز على الابيض؟

- نرجو من القراء الكرام الذين يرغبون بالمشاركة في المسابقة الاطلاع جيدا على الشروط ونحن بانتظار رسائلكم

شروط المسابقة

١ - تجمع الاجابات في مغلف واحد وترسل الى الدستور الرياضي «ركن الشطرنج»

٢ - اخر موعد لوصول الرسائل ١/٤/١٩٩٣

٣ - تعتبر مسابقة العدد ١٩ من ضمن مسابقة رمضان الشطرنجية

٤ - الرسائل التي تحمل ثلاث اجابات صحيحة من اصل خمس ستدخل ضمن عملية القرعة.

جوائز المسابقة

- الجائزة الاولى: ساعة مع راديو مقدمة من الخطوط الجوية القبرصية
- الجائزة الثانية: اقامة ليوم واحد في فندق البحر الميت مع غداء لشخصين
- الجائزة الثالثة: اقامة ليلة واحدة في فندق خليج العقبة
- الجائزة الرابعة: اشتراك سنوي في الدستور الرياضي
- الجائزة الخامسة: طقم شطرنج فاخر مقدم من السيد ماهر ابو الراغب.

كوبون مسابقة العدد ٢٤

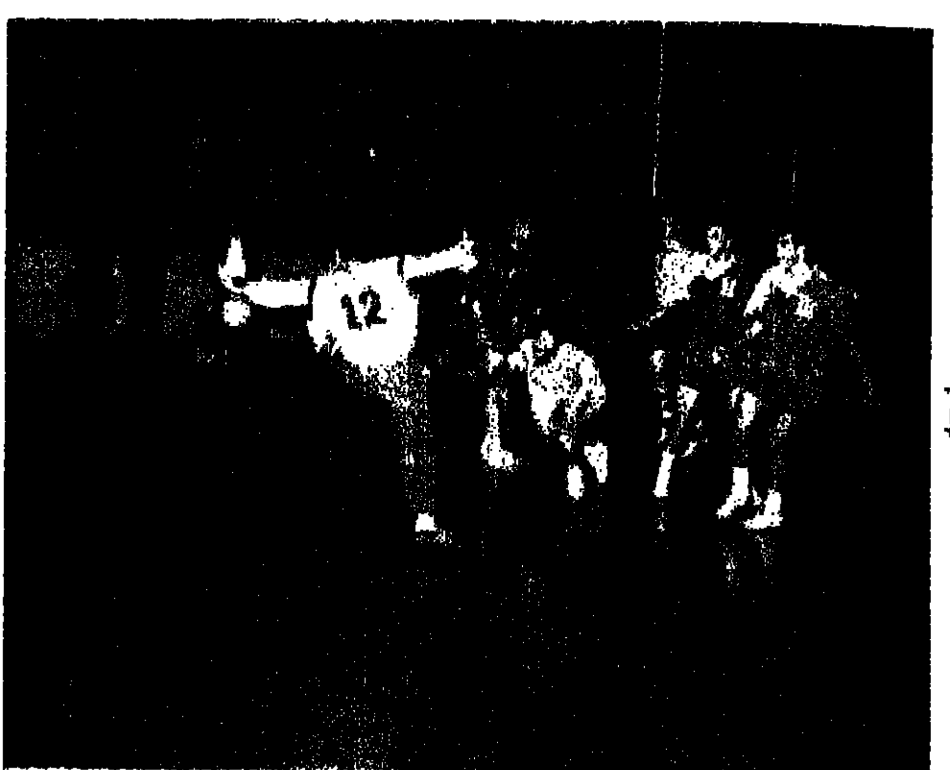
الاسم: ....

العنوان: ....

الحل: ....

ختام كأس الاردن الخامسة لكرة اليد

يد السلطية احكمت قبضتها واحتفظت باللقب





● عبدالرحمن اميز لاعبي الارثوذكسي ومنظر تكرر

● قطيشات صام عن التسجيل وافطر متاخرا

دون خسارة انسلت يد السلط وتطاولت بقوة لتمتد مرة اخرى نحو بطولة كاس الاردن الخامسة لكرة اليد وتمكنت من المحافظة عليه لسنة اخرى جاء

ذلك في المباراة التي اقيمت بصالة قصر الرياضة برعاية الدكتور ساري حمدان رئيس الاتحاد وجمعته مع فريق

الارثوذكسي الذي قدم مباراة جميلة تفوق خلالها على نفسه بالاداء الاخاذ وكاد يتفوق على السلط بعد ان ظل متقدما بفارق (٥) اصابات مع منتصف الشوط الثاني لينهض السلط من غفوته ويحكم قبضته على مجريات الامور ويقلب خسارته الى فوز ثمين بلغ نهايته ٢١/٢٥ ليصعد رئيس فريقه محمد شنيور ويتسلم كاس البطولة

من راعي المباراة التي حضرها رئيس النادي الارثوذكسي السيد اميل خداد ورئيس نادي السلط السيد جمال الداود

وجمهور غفير اغلبه شجع السلط بحرارة وكان له الدور الاكبر في حسم اللقاء.

وفي لحظة تسلم لاعبي السلط لكاس البطولة، كان احد افراد الجمهور يقتحم المنصة ويخطف الكاس عنوة من اللاعبين ليسلمه لجمهور السلطية الذين انطلقوا به

بموكب احتفالي باتجاه معاقلهم في مدينة التي سهرت حتى ما بعد السحور فرحة بانجاز فريقهم بعد ان حرموا من

الفرحة ببطولة الدوري الذي طار باتجاه العربي في الشمال بعد ان كان في متناول اليد.

عودة الى مجريات المباراة التي قدم فيها الارثوذكسي عرضا طيبا تقدم في شوطها الاول بواقع ٩/١١ بعد ان حصن دفاعاته بواسطة نبيل ومضر والقصار وغازي ووقف

حارسه منذر بثبات بين الخشبات الثلاث وانطلق بهجمات مرعبة ومنظمة وتالق

عبدالرحمن بني هاني والمصري وشددوا الرقابة على ابرز نجوم السلط جهاد قطيشات وحدوا

من خطورته وظلوا متقدمين حتى منتصف الشوط الثاني عندما نهض السلطية من غفوتهم وتالق خطه الخلفي قائد وجهاد وشنيور بالتسديد البعيد وعبر ابو هنطش وفيصل من الاطراف وتفوق نادرس وقبعين بالتفريغ والتسجيل ولعبت خبرة حارسهم تيسير الزعبي دورا كبيرا في التصدي لهجمات الارثوذكسي الكثيفة سانده الحياصات والحوراني، ليحتفظوا باللقب بعد ان فازوا خلال مبارياته هذه البطولة على الجليل ٣١/ ١٤ وعلى الحسين ٢٧/٣٣ وعلى الاهلي ٣١/٣٢ واخيرا على الارثوذكسي دون ان يتلقى ولو خسارة واحدة.



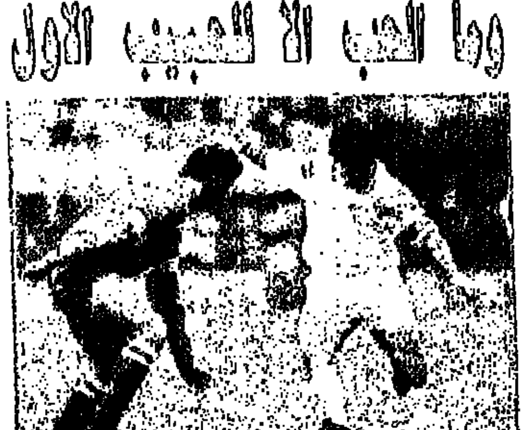


● لاعبو الارثوذكسي يقدمون التهاني لزملائهم

● فرحة سلطية مشروعة

مارادونا

وما الحب الا للحبيب الاول



● قبل ايام قال نجم الكرة الارجنتيني دييغو مارادونا، انه يريد اللعب مع احد الاندية التركية، لكن يبدو ان هذا التصريح جاء على سبيل المجاملة فقط لا غير، فقد صرح مارادونا مؤخرا، انه يريد العودة للعب في ايطاليا في الموسم القادم، وانه يريد الانضمام الى نمادي يوفنتوس بالذات.

ويقول مارادونا انه يريد ان يعود للعب مع اندية الدرجة الاولى الايطالية، بعد ان ساهم مساهمة فعالة في رفع مستوى نادي اشبيلية الذي يلعب بين صفوفه، وجعله يتبوأ مكانة بارزة بين اندية كرة القدم الاسبانية والاوروبية.

يقول مارادونا:

طموحي ان العب مع نادي يوفنتوس، صحيح انني مستمتع باللعب مع نادي اشبيلية، لكنني اعتقد ان اشبيلية غير قادر على الكشف عن مواهبي او الاستفادة من امكانياتي وقدراتي.

ويضيف: لقد كان اشبيلية هو الخيار الافضل بالنسبة لبدايتي الجديدة، لكنه لن يظل خياري الافضل، بعد تجاوز الازمة التي مررت بها، والان بعد هذه البداية، اريد ان اواجه تحديات اكبر، تستطيع ان تفجر امكانياتي، اعرف انني في الثانية والثلاثين، لكنني اعتقد انني ما ازال في مستوى جيد، ويمكنني العودة الى ايطاليا للمنافسة بين صفوف اندية الدرجة الاولى.

لكن العودة الى ايطاليا، ليست بالامر السهل بالنسبة لمارادونا فقبل العودة الى هذه الساحة التي خرج منها بفضيحته الكبيرة، لا بد له من تجاوز ثلاث عقبات رئيسية، وهذه العقبات الثلاث هي:

اولا: موافقة نادي يوفنتوس على استقدام مارادونا للعب بين صفوفه.

وحتى الان لم تصدر عن هذا النادي اية اشارة، تدل على عقد مثل هذه الصفقة مع النجم الارجنتيني، ولو كانت هناك مثل هذه النية، لالتقط نادي يوفنتوس مثل هذه الاشارة من مارادونا، وبدأ على الفور باعداد الترتيبات لاستقدامه للعب بين صفوفه، خاصة انه بحاجة الى عدد من النجوم العالميين، من اجل ايقاف الزحف الكاسح لنادي اي سي ميلان.

ثانيا: تصفية مشاكله مع مصلحة الضرائب الايطالية، وهي قضية ما زالت، من القضايا الحساسة والهامة التي تواجه عودة مارادونا الى ايطاليا، ذلك انه يعتبر واحدا من النجوم العالميين المتهربين من دفع الضرائب المستحقة عليهم، وهي مبالغ كبيرة تتجاوز ملايين الدولارات.

ثالثا: تجاوز مشاكله الحساسة الاخرى، سواء مع الجمهور الايطالي او الصحافة الايطالية، او الجذور الاهم المتعلقة بتهمة اتجاره بالمخدرات وحيازته لها، وعلاقاته مع عصابات المافيا الايطالية، حيث خرج مطرودا منها، ليقضي عامين من الاعتزال في الارجنتين قبل العودة ثانية للعب مع نادي اشبيلية الاسباني.

ومع ان هذه القضايا من القضايا الحساسة التي يمكن ان تمنع عودة مارادونا الى ايطاليا، الا ان مارادونا يحاول ان يدق الباب الايطالي للعودة ثانية الى الساحة التي يدرك انها الوحيدة القادرة على تفجير مواهبه الكروية، فهل ينجح مارادونا في العودة؟ واذا عاد، هل يمكنه ان يكون على قدر تحدي هذه الساحة الكروية التي اصبحت تغص بنجوم الكرة العالمية؟

فرانك سوزي نجم صاعد في سماء الكرة الفرنسية

● بعد ان ذهب جان بيير بابان للعب مع اي سي ميلان الايطالي، وذهب اريككانتونا للعب مع مانشستر يونايتد الانجليزي، اصبحت كرة القدم الفرنسية بحاجة ماسة الى نجم محلي، يمكن ان يعوضها عن خسارتها لهذين اللاعبين الكبيرين، وقد اتاح هذا الوضع المجال الشاغر، فقد استطاع هذا اللاعب الشاب، الذي يبلغ من العمر ٢٥ عاما، تسجيل هدف من اجمل الاهداف، ومن رمية حرة على بعد ٢٥ ياردة، ويحقق نصرا لناديه على نادي لينز بواقع ٢:صفر، مما جعل ناديه يتبوأ قمة الدوري للمرة الاولى خلال هذا الموسم.

لكن سوزي يقول بكل تواضع:

- انا لا اعتبر نفسي نجما، انني احاول جهدي ان اكون لاعبا محترفا، وان اؤدي واجبي على خير ما يرام.

لكن الخطر الكبير الذي يمكن ان يلحق بمرسيليا، هو امكانية فقد هذا النجم الجديد، ذلك ان نادي يوفنتوس الايطالي، بدأ يتفحص ملف هذا اللاعب، من اجل ضمه الى صفوفه.

اريك وينالدا
افضل لاعب كرة قدم امريكي لهذا العام

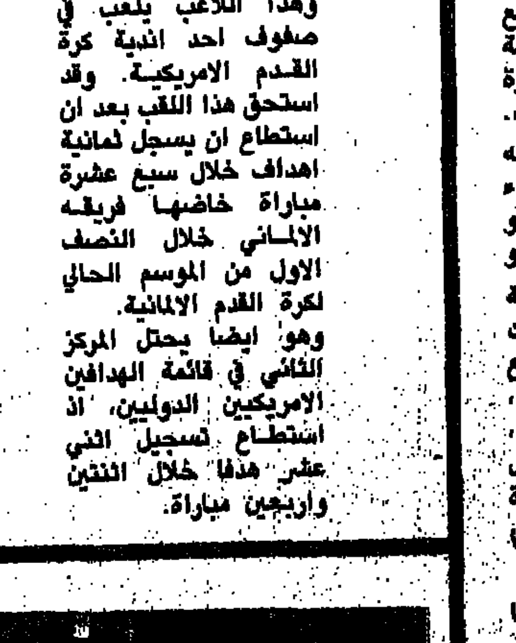


بعد النجاحات الكبيرة التي حققها كل من روي ويغريل، وجون هاركيس، في مجال كرة القدم الامريكية، ها هو نجم اخر يبرز في سماء كرة القدم الامريكية، انه اريك وينالدا، الذي فاز بلقب افضل لاعب كرة قدم امريكي لهذا العام.

وهذا اللاعب يلعب في صفوف احد اندية كرة القدم الامريكية. وقد استحق هذا اللقب بعد ان استطاع ان يسجل ثمانية اهداف خلال سبع عشرة مباراة خاضها فريقه الالماني خلال النصف الاول من الموسم الحالي لكرة القدم الالمانية.

وهو ايضا يحتل المركز الثاني في قائمة الهدافين الامريكيين الدوليين، اذ استطاع تسجيل اثني عشر هدفا خلال اثنتين واربعين مباراة.

نابولي
مهدد بالطرد من ستاد ساو باولو



ستاد ساو باولو الذي سيغادره نادي نابولي هذا الموسم

● نادي نابولي، الذي كان من اهم اندية الايطالية، لم يتراجع في المجال الكروي فقط، وانما بدأ بالتراجع في الكثير من المجالات الاخرى، وبدأت الديون تتراكم على هذا النادي، حيث بلغت ديونه اكثر من اربعة ملايين جنيه استرليني، ومع تراكم الديون، بدأت المشاكل الاخرى، ومن اهم الازمات التي تواجه نادي نابولي في الفترة الاخيرة هي مشكلة طرده من ستاد ساو باولو اذا لم يقم بتسديد الرهن المتوجب عليه

«صبر» سانشيز.. انتزع الفوز
من «أخطاء» غراف
وسامبراس.. سحق واشنطن

سانشيز.. كأس الانتصار

غراف.. الخاسرة



سامبراس.. الفوز الكبير

انتزعت سانشيز بطولة دورة كي بسكاين الدولية من بين انياب الشقراء الالمانية ستيفي غراف بعد ان هزمتها في المباراة النهائية ٦/٤، ٣/٦، ٦/٤. وقد حصلت سانشيز على ١٣٥ الف دولار مقابل هذا الفوز.

سانشيز الفائزة قالت:

لقد اجبرتها على الوقوع في اخطاء واعتقد انني لعبت مباراة عظيمة.

وقالت جراف التي ارتكبت ٦٣ خطا: لقد ارتكبت اخطاء سهلة كثيرة ولعبت هي بصبر. اشعر بخيبة امل كبيرة.

وفي نهائيات الرجال، فاز سامبراس على ماليفاي واشنطن المصنف الرابع عشر والذي حقق اكثر من مفاجأة في البطولة وفاز بالجائزة المالية الاولى للبطولة وتقدر بـ ٢٥٠ الف دولار.

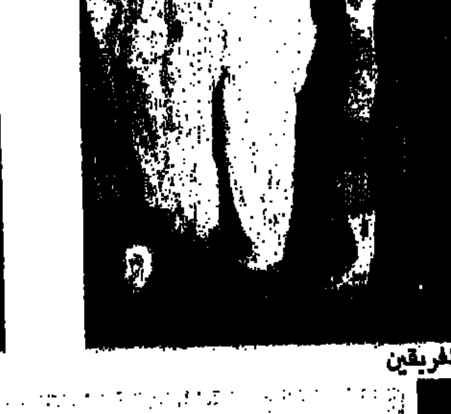
ويذكر ان سامبراس هو المصنف الوحيد الذي بقي في البطولة بعد ان سقط جميع المصنفين

فرحة لم تكتمل لبطولة الدستور الرمضانية لكرة الطائرة


راعي البطولة وكبار المدعوين عند عزف السلام الملكي

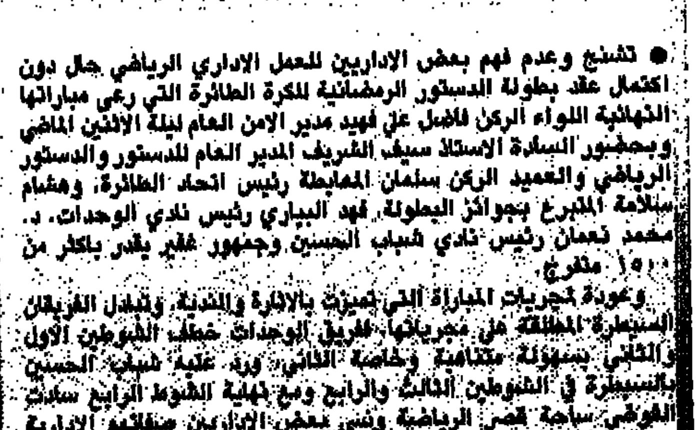
الاستاذ الشريف يسلم درع الدستور للواء فهيد


كبار المسؤولين يصافحون الفريقين


عدسة الدستور جمعتهم على المحبة

● تشنج وعدم فهم بعض الاداريين للعمل الاداري الرياضي حال دون اكتمال عقد بطولة الدستور الرمضانية للكرة الطائرة التي رعى مباراتها النهائية اللواء الركن فاضل علي فهيد مدير الامن العام ليلة الاثنين الماضي وبحضور السادة الاستاذ سيف الشريف المدير العام للدستور والدستور الرياضي والعميد الركن سلمان المعايطة رئيس اتحاد الطائرة، وهشام سلامة المتبرع بجوائز البطولة، فهد البياري رئيس نادي الوحدات، د. محمد نعمان رئيس نادي شباب الحسين وجمهور غفير يقدر باكثر من ١٥٠٠ متفرج.

وعودة لمجريات المباراة التي تميزت بالاثارة والندية، وتبادل الفريقان السيطرة المطلقة على مجرياتها، فريق الوحدات خطف الشوطين الاول والثاني بسهولة متناهية وخاصة الثاني، ورد عليه شباب الحسين بالسيطرة في الشوطين الثالث والرابع ومع نهاية الشوط الرابع سادت الفوضى ساحة قصر الرياضة ونسي بعض الاداريين صفاتهم الادارية وقاموا باعمال لا تمت الى الاخلاق الرياضية بصلة، وكنا نامل من جميع الاخوة بادارة الناديين ان يعملوا معنا على انجاح هذا العرس الرياضي السنوي الا ان المصلحة الخاصة طغت على المصلحة العامة، ونسي الجميع هدف البطولة الاسمى.


حسونه يهاجم والاسكندراني يتحفز للكرة


شباب الوحدات يوجه لاعبيه

الحسين يعلن تمنياته


صد ناجح لشباب الحسين

الله يعطيكم العافية

باشراف المدرب سفيان الشويكي

الاتحاد الفلسطيني للتايكواندو في ابوديس يخرج فوجا جديدا من اللاعبين



● قام الاتحاد الفلسطيني للتايكواندو باجراء الفحص الاول في مركز ابو ديس على مجموعة من اللاعبين حيث انتدب لجنة مكونة من المدربين وهم: حسين ابو زايدة، وبسام البطاط وحاتم الشريف ويوسف العطاونة، وداود القواسمة.

واشرف على تدريب هؤلاء اللاعبين في هذا المركز المدرب سفيان الشويكي وقد تفوق في هذا الفحص اللاعب ايمن النتشة الذي استحق بذلك الحزام الاخضر «كيو ٨» مرورا بالحزام الاصفر حسب قوانين الاتحاد وفيما يلي اسماء اللاعبين الذين اجتازوا الفحص بنجاح واستحقوا الحزام الاصفر كيو ٩».

سفيان احمد، خليل الغزالي، عبدالرحيم عمري، شكري ابو سنينة، نهاد الرجعي، صلاح عبدالمجيد، انور شعبان، علي عباس، خالد حلايقة، فريد عبدالجواد، عنان محمود، سامر عبدالمنعم، كرم العواودة، ماجد ظاهر، حماد عليان، عماد حرب، عيسى ابو عواد، محمد فرسخ، تيسير خالد، ناصر رباع.

لقطة من حفل التخريج

دور سلوان الرمضانية بكرة القدم

فوز جمعية الاقصى على جبل الزيتون ٢/صفر وتعادل اتحاد عد والامعري ١/١


جبل الزيتون

● ضمن دورة سلوان الرمضانية بكرة القدم فاجا فريق جمعية الاقصى فريق جبل الزيتون وتمكن من الفوز بهدفين نظيفين احرزهما اللاعب عماد الشلودي وتبعه اللاعب احمد خويص.

وفي المباراة الثانية تعادل فريق اتحاد عد مع فريق الامعري بهدف بكل منهما.

احرز هدف اتحاد عد محمد القطري وعادله لاعب الامعري جميل قراقع.

دورة العربي بيت صفافا الرمضانية

ضمن دورة العربي بيت صفافا الرمضانية بكرة القدم فاز فريق اسلامي بيت لحم على فريق جبل المكبر بهدفين مقابل هدف واحد.

احرز هدفي اسلامي بيت صفافا اللاعب اياد حمور من الشوط الثاني بعد ان كان فريق جبل المكبر متقدما بهدف واحد في الشوط الاول احرزه اللاعب مراد اسماعيل.

● العربي بيت صفافا وارثوذكسي بيت جالا ١/٢

وفي المباراة الثانية فاز فريق العربي بيت صفافا الفريق المضيف على فريق ارثوذكسي بيت جالا بهدفين مقابل هدف واحد.

تعادل الخضر وبيت ساحور ١/١

وفي المباراة الثالثة تعادل فريق نادي الخضر مع اتحاد بيت ساحور بهدف لكل منهما احرز هدف الخضر جعفر صبيح وهدف التعادل ايمن شوكت.

دوري رمضان بكرة الطاولة

شباب اريحا يواصل انتصاراته

ضمن دوري شهر رمضان بكرة الطاولة الذي يستضيفه نادي شباب اريحا جرت مباراة بين شباب اريحا وشباب العوجا اسفرت عن فوز المضيف بخمس نقاط مقابل لا شيء.

● فاز تيسير الياسين على ذياب ذيب

● فاز احمد مطر على حسين ابراهيم.

● فاز سائد السويطي على رائد نجم

● فاز تيسير الياسين على حسن ابراهيم

واخيرا فاز احمد مطر على ذياب ذيب

قام بادارة المباريات اسعد مرعي وخالد عمار.

خطوة على طريق وحدة الكراتيه الفلسطيني

● عقدت الرابطة الفلسطينية اجتماعا مع مدربي الكراتيه وذلك تمهيدا لتوحيد الكراتيه الفلسطيني وقد حضر الاجتماع المدربون:

جمال قطامش، من مركز اللياقة البدنية برام الله، نضال المالكي من مركز الرياضات اليابانية برام الله حمدي العابدي من اتحاد الكراتيه في نابلس.

وذلك للانضمام الى اللجنة التحضيرية التي تشكلت في القدس قبل اسبوع من اجتماع رام الله، ومما يذكر ان اللجنة التي تشكلت في القدس تكونت من الاخوة:

اسامة الشريف، محيي الدين عرار، المركز العالي للرياضة والفنون والدفاع عن النفس.

جمال الحلبي، فهمي شبانة، اتحاد الجودو والكراتيه الفلسطيني.

حسن الحلواني، ضرغام عبدالعزيز، الرابطة الفلسطينية للجودو، وحسن المغربي.

دوري الطائرة في اريحا

تألق لاعبو شباب اريحا ودير دبوان ففازوا على العبيدية وقدامى جمعية الشبان المسيحية

شباب اريحا

● ضمن دوري كرة الطائرة الذي ينظمه شباب اريحا جرت مباراتان بين شباب اريحا والعبيدية اسفرت عن فوز شباب اريحا بشوطين نظيفين ١١/١٥، ٧/١٥

وقام بادارة المباراة عايد يواكيم وسالم عطا.

● وفي المباراة الثانية استطاع فريق دير دبوان الفوز بصعوبة على قدامى جمعية الشبان المسيحية بشوطين نظيفين ايضا بعد ان كاد يخسر الشوط الثاني عندما تقدم قدامى الجمعية ١١/١٣ ولكن بخبرة ولياقة لاعبي ديربوان استطاعوا خطف الفوز ١٠/١٥، ١٣/١٥.

حكم المباراة عصام ابو الهوى وسالم عطا.

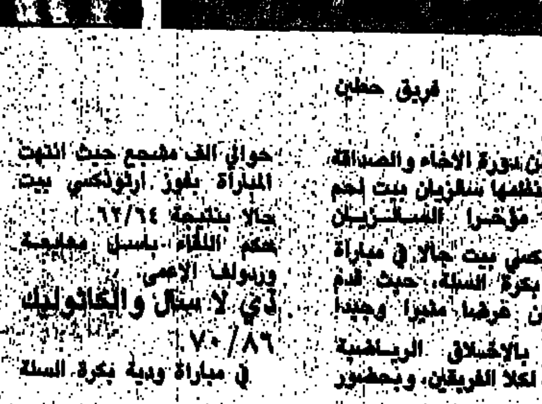
نشاطات كرة السلة

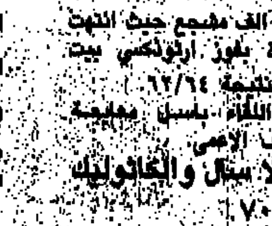
فوز الارثوذكسي البجالي على سالزيان التلحمي






فريق حطين




فريق دي لاسال




فريق سالزيان

● ضمن دورة الاخاء والصداقة التي ينظمها سالزيان بيت لحم التقى مؤخرا السالزيان وارثوذكسي بيت جالا في مباراة شيقة بكرة السلة، حيث قدم الفريقان عرضا مثيرا وجيدا تحلى بالاخلاق الرياضية العالية لكلا الفريقين، وبحضور حوالي الف مشجع حيث انتهت المباراة بفوز ارثوذكسي بيت جالا بنتيجة ٦٢/٦٤

حكم اللقاء باسل معايعة وزيولف الاعمى

دي لا سال والكاثوليك ٨٦/٧٠

في مباراة ودية بكرة السلة التقى فريق اول العمل الكاثوليكي مع فريق دي لاسال في مباراة شيقة انتهت على صالة طاليتا قومي بيت جالا انتهت بفوز دي لاسال بنتيجة ٨٦/٧٠

ضمن دورة حطين الرمضانية بكرة السلة استطاع فريق ميثال الفوز على حطين بنتيجة ٤٠/٢٦ ضمن المجموعة الاولى حيث كان فريق ميثال مسيطرا على مجريات اللعب في حين لم يظهر حطين بالمستوى المطلوب.

رسالة العراق

من علي رياح

حكاية العراق والمونديال..
حكاية الحلم الوردي المتجدد

● حين تنطلق مباريات المجموعة الاولى الاسيوية لتصفيات كاس العالم بكرة القدم في اربد خلال شهر مارس المقبل، يتملك الجمهور الرياضي العراقي شعور «استثنائي» قد لا يتملك اي جمهور في ارجاء المعمورة.

فالمهمة ليست يسيرة.. والوصول الى نهائيات امريكا عام ١٩٩٤ لن يكون على درب معبد بالورد... والحصار الظالم ما زال يحاول تحجيم اي طموح ابداعي عراقي بالتفوق. وكل هذه العوامل تخلق الشعور الاستثنائي بالتحدي لدى اللاعب والمدرب والجمهور العراقي!.



● عناق الوصول بين لاعبي العراق بعد الصعود الى مكسيكو

■ البداية قبل ١٩ عاما

● وعندما نقلب سجلات كرة القدم العراقية، نجد ان المشاركة العراقية في تصفيات كاس العالم بكرة القدم بدأت في بطولة ميونخ عام ١٩٧٤ وتلك مسالة قد تثير الاندهاش! فمن المعلوم ان الاتحاد العراقي لكرة القدم تاسس في عام ١٩٤٨ وانضم الى «الفيفا» بعد عامين.. ولكن الظروف الرياضية والسياسية والاجتماعية لم تتبلور بالشكل الكامل لكي تدفع بالمنتخب العراقي للاشتراك في تصفيات المونديال الكروي.

المهم ان المشاركة في تصفيات بطولة ١٩٧٤ قد تمت للمرة الاولى، واشترك المنتخب العراقي ضمن مجموعة قوية جمعته مع منتخبات استراليا ونيوزلندا واندونيسيا.

وقد خاض المنتخب العراقي ست مباريات اسفرت عن تعادله مع استراليا (صفر/صفر) وخسارته (١ - ٣) فوزه على نيوزيلندا (٢/صفر) و(٤/صفر)، وتعادله مع اندونيسيا (١/١) ثم فوزه (٢/٣).

وبموجب النتائج التي اسفرت عنها مباريات المجموعة، جاء المنتخب العراقي ثانيا في مجموعته بعد المنتخب الاسترالي بفارق نقطة، اذ تصدر الاستراليون المجموعة برصيد (٩) نقاط فيما جاء العراقيون في المركز الثاني برصيد (٨) نقاط.

وهكذا تاجل الامل العراقي في الصعود لمدة اربع سنوات اخرى!

■ الانسحاب لاسباب فنية

● وقبل اجراء مباريات تصفيات كاس العالم عام ١٩٧٨، انسحب العراق لاسباب فنية بحتة تتعلق باعداد المنتخب للمباريات.. ثم عاود الاشتراك في تصفيات كاس العالم عام ١٩٨٢ في اسبانيا، واوقعته مجموعته مع منتخبات السعودية وقطر والبحرين وسوريا.

واستطاع المنتخب العراقي ان يفوز على سوريا (٢/١) وعلى البحرين (٢/صفر) وعلى قطر (١/صفر) لكنه خسر في مباراته الحاسمة امام السعودية (صفر/١) وجاء ثانيا في المجموعة ولم يتاهل الى نهائيات اسبانيا عام ١٩٨٢..

■ وكان الوصول في المكسيك

● لا شك ان تاريخ الكرة العراقية الذي يمتد على رقعة زمنية تبلغ اكثر من سبعة عقود، يشهد بالفخار لمن اوصل المنتخب العراقي الى المكانة الدولية المتميزة والحظوة التي تلقه بعد ان ثابر اللاعبون وانتزعوا جوازات السفر الى نهائيات المكسيك عام ١٩٨٦ بكثير من الطموح والابداع.

فقد اضطر المنتخب العراقي، وبسبب الحرب مع ايران، الى اجراء جميع مباريات تصفيات بطولة عام ١٩٨٦ خارج ارضه، واضطر الى السفر والترحال المستمرين بين بقاع اسيوية مختلفة.

وبدأ مشوار الصعود الى مكسيكو في الكويت عندما فاز المنتخب العراقي على نظيره اللبناني (٦/صفر) لمرتين.. وفاز على المنتخب الاردني (٢/٣)، وخسر امام المنتخب القطري (صفر/٣) في الدوحة وفاز على المنتخب الاردني (٢/صفر) ثم جاء اللقاء الحاسم للمجموعة بلقاء العراق مع قطر في مدينة كلكتا بالهند!!.

ويومها فاز المنتخب العراقي بهدفين مقابل هدف واحد ليتاهل الى الدور الثاني من التصفيات الاسيوية.

■ المشوار الصعب

● في الجزء الثاني من استحقاقات الصعود الى مكسيكو ١٩٨٦، واجه المنتخب العراقي نظيره الاماراتي.. وفاز عليه في الامارات (٢/٣). ثم جاء اللقاء الثاني بين المنتخبين في السعودية، وانتهى لصالح الامارات (١/٢) لكن المنتخب العراقي تاهل بفارق عدد الاهداف المحرزة في ملعب الفريق الخصم.

ولم يبق من المشوار الصعب.. مشوار الصعود الى مكسيكو، سوى لقاءين اثنين مع المنتخب السوري.

في اللقاء الاول تعادل المنتخبان من دون اهداف في دمشق. ثم جرى اللقاء الثاني وهو الذي قرر مصير الكرة العربية الاسيوية في الطائف، وانتهى لصالح المنتخب العراقي بنتيجة (٣/١).

وبهذا الفوز، تاهل المنتخب العراقي ولاول مرة الى نهائيات كاس العالم في مكسيكو.

■ معركة الاساليب المرموقة

● ما يصح ان يقال عن امكانية المنتخب العراقي في تحقيق الانجاز القومي او القاري، لا يصح ان يقال عن امكانية الوقوف مع المنتخبات العالمية الكبيرة والمرموقة.

هذه الحقيقة وضعها اللاعب العراقي في الحسبان، وهو يخوض غمار (معركة) من نوع اخر.. معركة يتبارى فيها كبار النجوم وارفع التكتيكات والاساليب الكروية.

ولهذا السبب، اشترك المنتخب العراقي في نهائيات مكسيكو عام ١٩٨٦ ولم يحقق النتائج الكبيرة التي تقفز فوق جدار المالوف او المتوقع.

وقد وضعت السحبة المنتخب العراقي ضمن مجموعة ضمن منتخبات بلجيكا والمكسيك وبارغواي.. وفي البداية خسر المنتخب العراقي امام بارغواي (صفر/١) ثم خسر امام بلجيكا (١/٢) وقد تمكن احمد راضي من احراز الهدف العراقي في مرمى جو ماري بفاف من خارج منطقة الجزاء، ليكون اول هداف عراقي يدخل سجلات الاهداف في نهائيات كاس العالم.

وفي المباراة الثالثة خسر العراق امام المكسيك البلد المضيف (صفر/١) وغادرت البطولة بعد ان كان مجرد الوصول اليها كسبا رائعا للكرتين العراقية والعربية.

■ التفريق ببطاقة المرورا

● وشارك العراق في تصفيات كاس العالم التي اقيمت نهائياتها في ايطاليا عام ١٩٩٠، الا انه فرط ببطاقة المرور الى الدور الثاني من التصفيات والتي كانت في متناول يده لصالح المنتخب القطري!.

فضمن المجموعة التي مثلت غرب اسيا والتي ضمت الى جانبه منتخبات الاردن وعمان وقطر، خاض المنتخب العراقي (٦) مباريات جمع منها (٨) نقاط.. اذ تعادل مع عمان (١/١) وفاز (٣/صفر)، وعلى الاردن (١/صفر) و(٤/صفر) وخسر امام قطر (صفر/١) وتعادل (٢/٢).

وقد تاهل المنتخب القطري عن هذه المجموعة الاسيوية الى الدور الثاني من التصفيات.

المهمة صعبة هذه المرة..
والحصار الظالم سبب كاف للتحدي!

■ ماذا في شريط الانجازات؟

● ان عودة الكرة العراقية للمشاركات الرسمية، لاول مرة، منذ صيف عام ١٩٩٠ تدفع بالمدافع الكروي الاسيوي الى استعراض شريط الانجازات التي حققها العراق.. تلك الانجازات التي لم تتوقف عند حد، والاصح ان اية حدود لم تكن لتضيق عليها طموحاتها.

فالعراق هو ممثل اسيا في بطولة كاس العالم عام ١٩٨٦، والعراق هو بطل اسيا المتوج في مجال الشباب... وتشهد له الاعوام ٩٧٥ و١٩٧٧ و١٩٧٨ وقفاته الشامخة على منصة التتويج.

وبعد.. تتداعى (الوقفات) الكروية الكبيرة الى الذاكرة.. وامامنا يشخص حصول العراق على بطولة كاس العرب.. وبطولة فلسطين.. وبطولة كاس الخليج العربي.. والابداع في تصفيات دورات موسكو ١٩٨٠ ولوس انجلس ١٩٨٤ وسيئول ١٩٨٨ والتاهل الى نهائياتها.

■ الابداع.. رغم الحصار

● ان العودة للمشاركة في محفل كروي كبير مثل بطولة كاس العالم بكرة القدم يعني انتهاء الحيف الذي لحق بالكرة العراقية جراء الحصار الذي كان مفروضا عليها. وهذا وحده سبب كاف يدفع باللاعب العراقي الى رسم الحلم الوردي الكروي المتجدد، بالذهاب الى نهائيات كاس العالم في امريكا خلال العام المقبل.

واذا كان الشيء بالشيء يذكر كما يقال، فان المنتخب العراقي يخوض معترك التصفيات من دون ان تتوفر له المباريات التجريبية القوية، كما ان الحصار السياسي الاقتصادي المعروف، ارجا الكثير من مشاريع اللعب مع منتخبات عالمية لها انجازاتها.. لكن هذا المناخ الذي اجرى فيه المنتخب العراقي تحضيراته واستعداداته لا يعني فقدان الامل في الصعود.

ان هناك املا كبيرا في ان يتحدى المنتخب العراقي الحصار ويجعل منه منطلقا لاطلاق صرخته المدوية في ميادين الكرة العالمية. وعندما تدور رحى المنافسة انطلاقا من ملعب اربد، ستكون الاسهم العراقية في المنافسة عالية.. وستكون مجموعة عماد هاشم واحمد راضي وراضي شنيشل وسعد قيس وليث حسين وحبيب جعفر محط الانظار والاهتمام، وسيكون الحلم العراقي موضع الاختبار الصعب، ولكنه ليس اختبارا لاقتدار اللاعب العراقي.

المنتخب العراقي الذي اشترك في اول تصفيات لكاس العالم عام ١٩٧٤

اربع مشاركات في التصفيات لم تتكلل الا بصعود واحد الى مكسيكو!

● جانب من مباراة العراق مع سوريا.. المباراة الحاسمة التي تاهل بعدها الى نهائيات مكسيكو ١٩٨٦

● رعد حمودي، عدنان درجال، وناطق هاشم نجوم تالقوا في الاسس

كاس العالم للناشئين

شباب البرازيل اعادوا الحياة الى السامبا

الغاني اوكونور يحاول المرور من البرازيلي ماركوس

معركة بين البرازيلي كلايتون والغاني كوارينا

عاد البرازيليون الى ممارسة سحرهم في ملاعب الكرة وعادت البهجة الى قلوب المشجعين للفريق الراقص في كل انحاء العالم عندما فاز فريق الشباب بكاس العالم للناشئين مبشرا بعودة الكاس العالمية الى الكبار في مونديال الولايات المتحدة القادم.

تسبب هدف في الدقيقة الاخيرة احرزه جيان في فوز البرازيل ببطولة العالم لكرة القدم للشباب للمرة الثالثة وهو رقم قياسي لم يسبقها اليه احد في البطولة التي تقام كل عامين.

فقد فازت البرازيل على غانا ١/٢ في المباراة النهائية للبطولة امس السبت امام حوالي ٤٠,٠٠٠ مشاهد وكانت البرازيل قد فازت بالبطولة في عامي ١٩٨٣ و١٩٨٥.

وفي الدقيقة ١٢ من المباراة تقدمت غانا التي تشترك في البطولة لاول مرة بهدف احرزه لاعبها مانويل دواه ١٦ عاما وهو اصغر لاعب في الفريق الفائز ببطولة افريقيا تحت ٢٠ عاما.

وقد احرز دواه الذي يلعب مع تورينو الايطالي الهدف من كرة عرضية من زميله اجوستين اهينفول بعد مجهود رائع.

وقد ضم الفريق الغاني ستة لاعبين من الفريق الفائز بكاس العالم تحت ١٧ عاما منذ عامين.

في الشوط الثاني بدا البرازيليون ينتشطون واحرز لهم يان هدف التعادل بعد مرور اربع دقائق فقط من بداية الشوط من تمريرة من مواطنه لاعب خط الوسط ادريانو.

وقد فاز ادريانو ١٧ عاما الذي يلعب في ساو باولو بلقب افضل لاعب في البطولة التي اشتركت فيها ١٦ دولة. وسينتقل ادريانو الى فريق نيوشاتل السويسري الاسبوع المقبل.

وبعد ذلك شن البرازيليون عدة هجمات على مرمى غانا توجت في الدقيقة الاخيرة بهدف الفوز الذي احرزه جيان من تمريرة من مارسيلينو كابتن الفريق.

وقال خوليو ليال مدرب البرازيل ان المباراة تعد عودة الى تفوق بلاده في كرة القدم وتبشر بفوز بلاده بكاس العالم مرة ثانية بعد ٢٣ عاما.

وكانت البرازيل قد فازت بكاس العالم اخر مرة في عام ١٩٧٠ في المكسيك.

واضاف ليال وربما يكون ثلاثة لاعبين من هذا الفريق في منتخب البرازيل لكاس العام عام ١٩٩٤.

اما مدرب غانا فريد دودو فقد انتقد الحكم التركي احمد جكار الذي ادار اللقاء وقال انه كان ينبغي عليه انذار مزيد من البرازيليين.

وقد انذر الحكم خمسة لاعبين ثلاثة من غانا واثنين من البرازيل.

لكنه اعترف «لعبت البرازيل جيدا جدا وكان مستوى الكرة مرتفعا جدا».

مثل البرازيل ديدا وبرونو وجيلسيون وخواريز ومارسيلينو وكيت وبيريرا الذي خرج في الدقيقة ٦٢ ونزل شايكو بدلا منه وجيان الذي نزل ارجيل بدلا منه في الدقيقة ٩٠ وادريانو ويان وهيرمس.

ومثل غانا بن اوى وكوفي نيمو وايساك اساري ومحمد جارجو ونى لامبتي وتاجوستين اهينفول ومانويل دواه وكي.سي. اكونور الذي نزل كوابينا بويتنج بدلا منه في الدقيقة ٨٦ واوسي كوفور وارسنفورد بانيني ودانييل.





ادريانو، نجم البطولة يخترق الخطوط الغانية





البرازيلي ايمرسون تحتضنه احدى المشجعات للفريق البرازيلي







مرسيليا وموناكو يتقاسمان الصدارة الفرنسية وايندهوفن يتنحى في هولندا

ضرب الزلزال وبقوة فكانت قمة الدوري الانجليزي يصيبها الشرخ حيث تراجع مانشستر يونايتد الى الخلف مخليا مكانه لصالح استون فيلا حيث الفارق لم يعد في الاهداف كان يتنحى امام فارق النقاط وتعدى الامر الى هولندا حيث تراجع ايندهوفن للمركز الثاني.. فيما كان برشلونة يحكم قبضته على قمة الدوري الاسباني وهو تماما ما فعله بايرن ميونيخ وبورتو في المانيا والبرتغال وبقي الامر عائما في فرنسا.

الدوري الانجليزي

الذين يتابعون مباريات الدوري الانجليزي لكرة القدم لا يدهشهم على الاطلاق تعثر فريق مانشستر يونايتد في الاوقات الحرجة او القاتلة من الدوري او اخفاقه في الحصول على نقاط المباراة الثلاث كاملة. فهذا الفريق الذي تظن انه بات الاقرب للقب بفقده دون مبرر، ينافس وبقوة في البداية حتى اذا كان قاب قوسين او ادنى من البطولة تهتز عروضه ولا يعود يقوى حتى على قطف نقطة ينتهي به المطاف خارج الحلبة.

اسبوع جديد وفريق مانشستر ينزف النقاط او يفرط بها فهو تعادل في ديربي مانشستر مع جاره اللدود مانشستر سيتي بهدف لكل منهما والابلغ من ذلك ان سيتي كان البادىء بالتسجيل عندما احرز نيال كوين الهدف في الدقيقة ٥٧ فيما احتاج اليونايتد الى فترة ليست وجيزة لادراك التعادل الذي جاء بواسطة لاعبه الفرنسي ايرك كانتونا.

هذا التعادل افقد اليونايتد القمة التي حملت اعلام استون فيلا بعد ان كان الاخير يقتحم معاقل شيفلد ونسداي بهدفي دوايت يورك اللذين سجلهما في الدقيقتين الثانية و٥٥ وبات الفارق بين فيلا واليونايتد نقطتين حيث رفع فيلا رصيده الى ٦٤ نقطة فيما رصيد اليونايتد ٦٢ نقطة.

فريق نورويتش لا يهدأ له بال ودائم الحركة يحتل القمة ثم يتراجع للمركز الثالث وهكذا فهو كان يقع في الشباك التي نصبها له ويمبلدون ليخسر امامه بثلاثة اهداف نظيفة هذه الخسارة كانت مفاجأة مباريات الاسبوع.

ديربي اخر كان في ليفربول عندما التقى فيها ليفربول وايفرتون وكل واحد فيهما يبحث عن الفوز الذي يبحر به بعيدا عن الخوف، ولا شك ان هذا الموسم يشهد اسوأ عروض الفريقين وهما طالما حملا لقب البطولة. انتهى اللقاء لصالح ليفربول بهدف يتيم جاء في الدقيقة الاخيرة من المباراة.

مباريات الاسبوع في الدوري الانجليزي سجلت نسبة عالية من التعادل حيث تعادل كوينز بارك رينجرز مع اولدهام ٢/٢ ونوتنجهام فورست مع ليدز يونايتد ١/١ وتشلسي مع توتنهام ١/١ وايبسوتيش مع كوفنتري سلبيا وبلاكبيرن مع ميدلسبروه ١/١.

اما النتائج الاخرى فاسفرت عن فوز كريستال بالاس على شيفيلد يونايتد ١/صفر والارسنال على ساوثامبتون ٣/٤.





عبيدي بيليه مهاجم مرسيليا يتخطى لاعب نانت كريستيان كارمبو

الدوري الالماني

استفاد بايرن ميونيخ من العطل الطارىء الذي ادى الى تاجيل مباراة منافسه على اللقب فريق اينتراخت فرانكفورت فكان يوسع الفارق معه الى اربع نقاط ولم يتسن لفرانكفورت تعديل النتيجة حيث كان يتعرض لخسارة امام بروسيا دورتموند بثلاثة اهداف نظيفة.

في مباريات الاسبوع الماضي كان بايرن ميونيخ على موعد مع احد فرق الذيل وهو كولن حيث التقيا على ملعب ميونيخ الاولمبي وحفل اللقاء بثلاثة اهداف سجلها تزيغه في الدقيقة ١٣ وفولفارت في الدقيقة ٨١ وشولب في الدقيقة ٨٣.

حفل الدوري الالماني بكم هائل من الاهداف ففي مباراة سار بروكن مع باير اوردينغن كانت ستة اهداف تسكن في شباك الفريقين مناصفة بعد ان ارتضيا التعادل حكما بينهما المفتتح ادلير اهداف اوردينغن في الدقيقة ٣٥ لكن هدف التعادل جاء بعدها بدقيقتين وسجله كوستنر واضاف باسلاك هدف اوردينغن الثاني لكن سافيتشيف كان يسجل التعادل في الدقيقة ٤٥ لينتهي الشوط الاول ٢/٢.

وفي الدقيقة ٧٠ يسجل ساربروكن هدفه الثالث بواسطة لاعبه فول لكن اوردينغن ينهي اللقاء باضافة هدف التعادل في الدقيقة ٨٢.

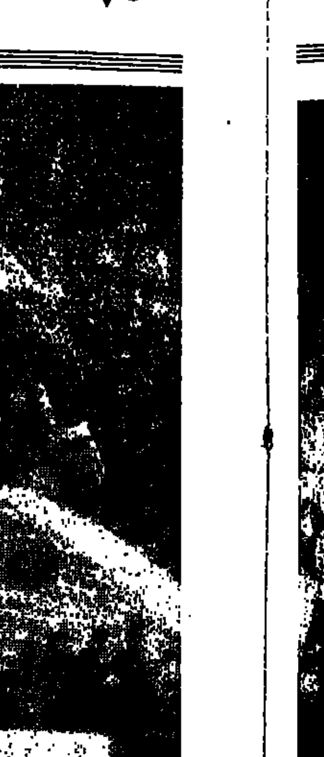
وفاز شتوتجارت على بوخوم بنتيجة قاسية بلغت ١/٤ بدأ بها توغل في الدقيقة ٥ وفالتر في الدقيقة ٣٢ وبوخفالد في الدقيقة ٦٠ وكنوب في الدقيقة ٧١ وجاء هدف الاعتبار لفريق بوخوم في الدقيقة ٨٩ وسجله كلاوس.

٢/١ كانت النتيجة التي ال اليها لقاء فالتشايد مع دينامو دريسدن حيث كان موزر وتشيسكاله يسجلان هدفي فالتشايد فيما سجل راتكه هدف دريسدن.

وتعادل مونشنجلادباخ مع كايزرسلاوترن ٢/٢ وفاز فريق فيردر بريمن على شالكه ٢/صفر حيث سجل لاعبه النمساوي هيرتزوغ في الدقيقة ١٢ وايلتس في الدقيقة ٣٦.

وتعادل باير ليفركوزن مع هامبورغ ١/١ فيما انتهى لقاء نورمبرغ مع كارلسروه الى التعادل السلبي.

عودة الى مباراة اينتراخت وبروسيا دورتموند التي اقيمت في وقت لاحق من الاسبوع الماضي كانت الدقائق ال ١٣ الاخيرة تحمل معها هزة ضربت فريق اينتراخت بعد ان تعرضت شباكه الى ثلاثة اهداف متتالية.



مهاجم شيفيلد وندزداي بول ورهيرست يقذف الكرة باتجاه مرمى استون فيلا

لاعب بورتو دوجاري يقذف الكرة ورائس سبيرس لاعب سانت اتيان

استون فيلا يطرد مان يونايتد وبرشلونة والبايرن ينفردان بالصدارة

الدوري في اوروبا

EUROPA
FIFA
100%

مهاجم مانشستر يونايتد الفرنسي اريك كانتونا يقفز عاليا ليسدد الكرة برأسه نحو مرمى مانشستر سيتي

ويصيح فرحا بعد تسجيل الهدف

الهدف الاول جاء في الدقيقة ٧٧ وسجله مايكل زورك ويهدي لاعب اينتراخت فرانكفورت رالف فولكنماير هدفا اخر لبروسيا عندما اعاد الكرة الى مرمى فريقه بالخطا.

ومع الدقيقة الاخيرة كان السويسري ستيفان شابويسا يختتم التسجيل بالهدف الثالث هذه الخسارة دفعت بفريق فرانكفورت الى المركز الثالث مباشرة بعد فيردر بريمن بفارق الاهداف عن الثاني.

الدوري الفرنسي

تابع غاتيان هوبار حارس مرمى بوردو الارتقاء برقمه القياسي في المحافظة على شباكه خالية من اية اهداف فكان الرقم يرتفع الى ١٠٠٧ دقائق، وذلك بعد ان انهت مباراة بوردو وسانت اتيان الى التعادل السلبي.

وفي مباريات الدوري الفرنسي للاسبوع الماضي كاد موناكو ان يفقد القمة لكن يورجين كلينزمان كان له راي آخر وان جاء متاخرا فبعد ٧٦ دقيقة والتعادل السلبي يسيطر على مباراة موناكو مع سوشو كان كلينزمان يسجل هدف المانيا في مرمى سوشو رفع به رصيده من الاهداف الى ١٦ هدفا في المركز الثاني في لائحة ترتيب الهدافين بعد لاعب كاين والمنتخب الفرنسي اجزافيه غرافلين الذي له ١٨ هدفا وكان ذلك الهدف كافيا ليتابع موناكو رحلته نحو البحث عن اللقب بعد فترة غياب طويلة.

مرسيليا بدوره انهى مباراة القمة الكبرى مع نانت بفوز ساحق بهدفي الكرواتي الن بوكسيتش وسجلهما في الشوط الثاني وهكذا يستمر رصيد مرسيليا وموناكو من النقاط بالتساوي اسبوعا اخر بعد ان اضاف كل منهما نقطتين ليصبح الرصيد ٤٠ نقطة فيما يتخلف مرسيليا عن موناكو بفارق الاهداف.

يبدو ان تاهل اوكسير الى الدور قبل النهائي لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي لاول مرة عبر تاريخه الرياضي قد ساهم في ايجاد دفق من الحماس لنجوم الفريق الذين تالق منهم جيرالد باتيكل وسجل هدفي اوكسير في مرمى ستراسبورغ.

الدقيقة ٢٤ تشهد هدف فافا في مرمى تولوز ليقطف ليون نقطتي المباراة بعد ان انهى اللقاء الى فوز ليون ١/صفر.

ورغم فوز كاين على نيم فان اجزافيه لم يستطع ان يضيف اية اهداف لرصيده فاز كاين على نيم ٢/١ بهدفي اللاعب العربي التونسي الرويسي وناي.

لقاء متز ومونبليه كان الاخير يحصل فيه كل ركلة جزاء ينهي اللقاء الى التعادل ١/١.

واعتبرت اهداف المباريات التي سجلت في ذلك الاسبوع النسبة المتدنية.

اخر مباريات الاسبوع تعرض فيها باريس سان جيرمان الى خسارة امام لينز كان جيرمان البادىء بالتسجيل عندما احتسب له الحكم ضربة جزاء نفذها البرازيلي ريكاردو هدفا وانقذ ويا فريقه من عدة فرص قبل ان يتمكن لينز من ادراك التعادل بواسطة لاعبه الكاميروني اومام بيك.

واستغل نجوم لينز حالة الارهاق التي نالت من باريس سان جيرمان نتيجة مباراته امام ريال مدريد والتي قدم فيها العرض الاميز بعد ان هزم ريال مدريد في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي فكان برنار ايرسون يسجل هدف الفوز في الدقيقة ٧٢.

الدوري الهولندي

واخيرا كان ايندهوفن يتنحى جانبا ويخلي مقعد الصدارة لصالح فينورد روتردام.

انفرد فينورد بالقمة بعد فوزه على فولندام ٢/١ فيما كان ايندهوفن ينتقل الى المركز الثاني بعد تعادله تيلبورغ ١/١ وانحسرت الهوة التي كانت تفصل اياكس عن ايندهوفن الى نقطة واحدة بعد ان كان اياكس يسحق كامبور ١/٣.

وفاز فورتونا سيتارد على دوردريخت ٢/١ وانتهت مباراة فالفيك مع دن بوش الى فوز فالفيك ٢/٤ وفاز سبارتا روتردام على غرونجن ١/صفر و[illegible] على تونتي انشكيده ٢/١ وفورتونا سيتارد على دوردريخت ٢/١ وفيتس ارنهم على اوتريخت ٣/صفر

الدوري البرتغالي

فاجا فريق اسبينهو مراقبي مباريات الدوري البرتغالي لكرة القدم فهو بعد ان تلقت شباكه هدف خورخي كوتو الذي تقدم به فريق الصدارة بورتو كان يعمد الى اغلاق كافة ابوابه ويحاول طرق مرمى بورتو بهدف التعادل لكن يقظة دفاع بورتو حالت دون ان يترجم مهاجمو سبينهو اي من محاولاتهم اهدافا لينتهي اللقاء بتقدم بورتو ١/صفر وتقدمه في جبهة الصدارة نحو رقم ٤٢ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن منافسه بنفيكا الذي فاز على سبورتنغ في اقوى مباريات الاسبوع حيث يحتل بنفيكا المركز الثاني وسبورتنغ المركز الثالث جاء فوز بنفيكا بهدف باولو فوتري الذي تحقق في الدقيقة ٦٦.

بوافيستا صاحب المركز الرابع حافظ على رشاقته بالفوز على فارنسه ٣/١ وفاز بلنيسيس على جيل فيسنتي ١/صفر.

وفاز تشافس على براجا ٢/١ ومارتيمو على تيرينسه ٢/١.

وتعادل باكوس فيريرا مع استوريل سلبا وفاز بيرا مار (ميراما مار) على سالجويرس ١/صفر.

الدوري الاسباني

ابتعد برشلونة بصدارة الدوري الاسباني وساهمت احداث الاسبوع الماضي باتساع الفارق بينه وبين اقرب مطارديه ريال مدريد حيث بات ذلك الفارق نقطتين بعد ان كان برشلونة يفوز وريال مدريد يسقط ضحية التعادل.

وفي الصدارة الاخرى كان بيبيتو ذلك القادم من البرازيل يضيف ثلاثة اهداف الى رصيده الذي يبلغ ٢٣ هدفا كانت جميعها لصالح فريقه ديبورتيفو كورونا.

في مباراة برشلونة مع بالنسيا كانت الدقيقة الثانية تشهد هدف برشلونة الاول سجله نادال بعد ان كان يتبادل الكرة مع خوسيه باكيرو لكن ركلة جزاء في الدقيقة ٣٧ حملت التعادل لفريق بالنسيا سددها البلغاري بينيف.

الشوط الثاني كان بالنسيا الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره يستهله بالهدف الثاني بقذيفة فرناندو الصاروخية التي جاءت من خارج المنطقة وهذا الهدف لم يرق لفريق برشلونة الذي تطغى الكرة الهجومية على طريقة لعبه يحقق التعادل بعد خمس دقائق بواسطة بيغبرشين ويضيف مايكل لاودروب الهدف الثالث لبرشلونة. ووسط دهشة الجميع كان الفارو يسجل التعادل عندما سجل هدفا من ضربة حرة مباشرة وقف لها زوبيزاريتا متفرجا وهي تسكن شباكه لكن الدقائق القاتلة تشهد تالق باكيرو وهو يهيىء الكرة لنفسه ويسجل هدف الفوز لبرشلونة لينتهي مهرجان الاهداف لصالح برشلونة ٣/٤ مؤكدا انه عاد ليلتهم الخصوم.

قبل ان يطلق حكم اللقاء صافرة انتهاء الشوط الاول كان (الصقر) اميليو بوتراجينيو يفجر ملعب بلباو بهدف السبق الذي تقدم به ريال مدريد على فريق اتلتيكو بلباو. لكن ريال مدريد لم يكن ليدور في خلده ان ينجح مهاجمو بلباو في ادراك التعادل بعد عرض استبسالي توجوه في الدقيقة ٧٣ بهدف التعادل وسجله خوسيه اوروشيا.

النتيجة الابرز كانت عندما زرع مهاجمو ديبورتيفو كورونا خمسة اهداف نظيفة في مرمى ريال بورجوس كان من نصيب لاعبه خوسيه بيبيتو ثلاثة اهداف.

بقية النتائج آلت الى فوز لوجرونيس على تنريفه ٢/صفر واتلتيكو مدريد على ريو فاليكانو ١/صفر والبسيط على سبورتنغ خيخون ٢/٦ وريال اوفييدو على ملقا ١/٣ واسبانيول على اوساسونا وتعادل ريال سرقسطة مع ريال سوسيداد سلبيا

الكالتشو

الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٢

ميلان ودع الرقم الصعب اسبريلا كسر الحاجز.. والانتر قلص الفارق

● من الان وصاعدا، لن يمكنك عزيزي القارىء ان تشاهد اية خانة صفرية في جدول ترتيب فرق الكالتشو. بعد ان سجل الرقم (١) في خانة الخسارة لاول مرة للبطل المطلق (اي.سي.ميلان) الذي ودع رقمه الاعجازي بعد ان تخطى الحاجز (٥٨)، وكان كافة انصار ومحبي هذا النادي ليس في ايطاليا فحسب بل وفي كافة بقاع الارض يتمنون ان يتخطى الميلاني الاحمر الحاجز الستيني.. لكن الامور لم تسر كما يجب في الاسابيع الاخيرة وتحديدا منذ استئناف المسابقة بعد عطلة الاعياد القصيرة..

وجاء المهاجم الكولومبي (فاوستينو اسبريلا) الذي حضر الى ايطاليا كاي مهاجم عادي، ليضع حدا للرقم الخرافي رغم انه لم يفعل شيئا الا تسجيل هدف الفوز لناديه «بارما» في مباراة الفريقين التي زادت من حدة آلام الخسارة فيها انها تحققت في ملعب جيوزيبي مياتساي سان سيرو وامام الجمهور الاحمر الذي كاد ينسى كلمة الخسارة لان لاعبيه اوشكوا على عدم التعامل معها على الاطلاق.. رغم قناعتهم انها لا بد ان تاتي يوما ما..

لا يوجد فائز على طول.. ولا مهزوم على طول.. وفي كثير من الاحيان.. تاتي الفرص.. ولا تستغلها.. ويستغل منافسك فرصة واحدة ويحقق الفوز.. وهذا ما فعله اسبريلا معنا.. وهذه هي كرة القدم عموما.. لذلك يجب الا نغضب.. رغم انني اعرف ما الذي تعنيه الانتصارات في كرة القدم.. هكذا

اسبريلا.. قاهر الرقم الاعجازي

عقب فابيو كابيللو مدرب الابطال الذي ظهر عليه التاثر بعد الخسارة، ولكن سيلفيو بيرلوسكوني رئيس النادي الذي صرف اكثر من (١٠٠) مليون دولار لبناء ميلان السوبر بدا اقل تاثرا من كابيللو وقال.. «كنت اعلم ان هذه الخسارة قادمة لا محالة..

وهذا امر لم يغضبني على الاطلاق.. لكن انجاز المباريات ال (٥٨) دون خسارة كان انجازا رائعا اشك ان يكرره احد على الاقل في عصرنا هذا.. كما ان مسلسل الاصابات المتعاقب جعل استمراريته شبه مستحيلة ووضع اللاعبين في مهمة كانوا رائعين وهم يتصدون لها.. لكن ماذا تفعل اذا كان الفوز على ميلان اضحى حلما..

ويتمنى كابيللو مدرب الابطال الا تؤثر هذه الخسارة على وضع الفريق المتميز في قائمة الكالتشو خاصة بعد ان قلص الجار اللدود انتر ميلان فارق النقاط الى (٩) نقاط بفوز كبير حققه على مستضيفه المترهل يوفنتوس بهدفين، مما جعل الاعلام الزرقاء تخفق على الاعلام الحمراء لاول مرة في المدينة..

وقد بقي لكل فريق (١٠) مباريات وينتظر الخبراء ان واصل ميلان عروضه وانتصاراته ان ينهي المسابقة قبل الختام الرسمي بفارق لا يقل عن اربعة اسابيع، لكن ذلك يعتمد على ما ستؤول اليه مباراة الجارين في ديربي المدينة يوم (١٠) نيسان.

دورة شرف..

من اللقطات النادرة التي لا تتكرر شهدها ملعب سان سيرو عقب نهاية مباراة ميلان وبارما، فعلى الرغم من ان ميلان خرج مهزوما، لكن جمهوره اقام الدنيا ولم يقعدها تحية منه للاعبيه الذين استجابوا للجمهور وداروا دورة الشرف وسط تصفيق وهتاف حاد من الجمهور لفريقه.

وطاف مع اللاعبين رئيسهم بيرلوسكوني ومدربهم كابيللو والثلاثي الهولندي المصاب.

وعقب بيرلوسكوني على هذه التحية.. انني اسعد رئيس ناد في العالم.. لانني امتلك افضل اللاعبين وافضل جمهور..

هزائم..

اعتبرت هزيمة ميلان امام باري يوم (١٩) ايار قبل عامين اخر هزيمة تلقاها الفريق بالدوري الايطالي قبل ان يحافظ على نظافة رصيده في (٥٨) مباراة متتالية في مسابقة الدوري، وكان الرقم القياسي مسجلا باسم نادي فيورنتينا الذي حافظ على رصيده دون هزيمة في (٤٠) مباراة في موسم ٥٥ ـ ٥٦

● كما اعتبرت هزيمة ميلان الاولى له على ملعبه سان سيرو منذ اكثر من عامين وكانت اخر هزيمة تلقاها يوم (١٧) اذار عام (٩١) امام اتالانتا صفر/١.

كما اعتبرت هزيمة ميلان امام روما صفر/٢ في مسابقة الكاس الايطالية الهزيمة الرسمية الاولى للفريق طوال (١١) شهرا.

واعتبرت هزيمة ميلان امام اتلتكو بلباو الاسباني قبل حوالي شهر الهزيمة الفعلية للفريق في مباراة رسمية او غير رسمية منذ حوالي ثمانية اشهر.

البداية والنهاية مع بارما

الطريف ان مسلسل الانتصارات المتتالي بدا وانتهى لميلان. مع نادي بارما ايضا، عندما تعادلا سلبا في اخر مباراة للفريقين في موسم ٩٠/٩١ الذي انتهى بفوز سامبدوريا باللقب..

وجاء بارما ولكن بعد (٥٨) مباراة ليضع حدا لهذا الرقم الخرافي، ولكن بعد ان فاز عليه ميلان (٣) مرات

٦٧١ يوما

«٦٧١» يوما بالتمام والكمال حافظ ميلان على نظافة رصيده خاليا من الخسارة في الدوري الايطالي وتضمنت «٥٨» مباراة سجل فيها ميلان (٣٩) انتصارا وتعادل في (١٩) مباراة، وسجل لاعبو ميلان (١٢٧) هدفا مقابل (٤١) هدفا دخل مرماهم..

وكان اخر من هزم ميلان فريق باري الذي يلعب بالدرجة الثانية حاليا وذلك يوم (١٩) ايار ١٩٩١.

اسبوع رائع.. لبارما

كان الاسبوع الماضي من اروع الاسابيع في تاريخ نادي بارما، فقبل ان يدخل النادي باب الكرة الايطالية من اوسع باب بانهائه سجل الانتصارات المتتالية لميلان كان يحقق انجازا جديدا سجل بتاريخ النادي عندما تاهل للدور قبل النهائي في بطولة كاس الكؤوس الاوروبية عندما هزم نادي سبارتا براغ التشيكي بهدفين بعد ان تعادلا سلبا في لقاء الذهاب..

وساهم الكولومبي اسبريلا ايضا بهذا الانتصار عندما سجل احد الهدفين وترك الثاني لهداف الفريق الاول ميلي..

قائمة المصابين

تضم قائمة المصابين في ميلان تسعة لاعبين غابوا عن بارما وغاب معظمهم عن العديد من مباريات الفريق الاخيرة سواء في الدوري او الكاس او كاس اوروبا.

ويتصدر الثلاثي الهولندي فان باستن وخوليت ورايكارد القائمة ومعهم ايضا اغلى لاعب بالعالم لينتيني وزملاؤه البيرتيني ودونادوني وسيموني والمدافع تاسوتي اضافة للاعب الوسط الكرواتي زفونومير بوبان.

وقد لعب مع بارما من الاجانب الستة فقط الفرنسي بان والبرتغالي ساق سيفتش ولم يكونا بفعاليتهما المعهودة.

الاسبوع «٢٥» بداية جديدة للبطل.. في تورينو

● البدء من جديد... هذا هو الشعار الذي يطرحه لاعبو ميلان الاحمر بعد ان انتهى مسلسلهم الناجح الذي اشتمل على (٥٨) مباراة دون خسارة.

عندما يتوجهون هذا الاسبوع الى تورينو لملاقاة فريقها الاحمر الذي يريد لهذه المباراة ان تثبت مكانة في كاس الاتحاد الاوروبي التي بلغ مباراتها النهائية عام (٩٢) خاصة وانه حقق نتيجة مشجعة في لقاء الذهاب وعاد بنقطة التعادل السلبي من سان سيرو في مباراة الذهاب، ويزيد من امكانية تحقيقه نتيجة مشجعة فقدان منافسه الاحمر ميلان (٩) من نجومه الرئيسيين منذ فترة ليست بالقصيرة..

بالمقابل فان نهاية مسلسل الشد العصبي بعد انتهاء الرقم القياسي يعتبر في صالح النادي الضيف الذي يريد ان تؤثر خسارته ايضا على فارق النقاط على القمة الايطالية والذي نزل من (١١) الى (٩) نقاط رغم بقاء (١٠) اسابيع رسميا على اسدال الستارة على احداث الكالتشو لهذا الموسم..

وبعد ان جعل اللون الازرق سيد الموقف لاول مرة منذ فترة طويلة، فان انترناتسيونالي يريد ان يفرض الاثارة على القمة الايطالية مجددا لعل ميلان يقع في اخفاقات اخرى تساهم بتقليص الفارق، وفرصته قائمة بتسجيل فوز اخر عندما يستضيف نادي بيسكارا الاخير على القائمة والذي يعد ايامه مع فريق الكالتشو كما يبدو ليعود مجددا الى فرق الدرجة الثانية..

ويبرز هذا الاسبوع لقاء الديربي لمدينة جنوا بين جنوا وجاره سامبدوريا وشتان بين موقف الفريقين حيث ان الاول الذي لم يقدم ما قدمه في الموسمين الماضيين وهو مهدد فعليا بالهبوط، بينما حسن سامبدوريا من موقعه، وبات يفكر في احد مقاعد كاس الاتحاد الاوروبي.

وتاليا بقية مباريات الاسبوع.

نابولي مع اتالانتا، فيورنتينا مع كالياري، بارما مع فوجيا، انكونا مع يوفنتوس، بريشيا مع روما، لاتسيو مع اودونيزي.

الاسبوع «٢٤» نتائج وارقام

● ميلان ـ بارما صفر/١ (صفر/صفر)
سجل لبارما «اسبريلا».

● يوفنتوس ـ انتر ميلان صفر/٢ (صفر/٢)
سجل للانتر «سوزا، شاليموف».

● تورينو ـ اودونيزي صفر/١ (صفر/صفر)
سجل لاودونيزي «سانسيني».

● اتالانتا ـ لاتسيو ٢/٢ (صفر/١)
سجل لاتالانتا «رامودي، جانتس»
سجل للاتسيو «جاسكوين، سينيوري».

● كالياري ـ بريشيا ١/٣ (١/صفر)
سجل لكالياري «كريغتيني، موزيرو، كابيولي».
سجل لبريشيا «باغناني».

● فوجيا ـ انكونا ١/صفر (صفر/صفر)
سجل لفوجيا «سينو».

● جنوا ـ بيسكارا ١/٢ (صفر/صفر)
سجل لجنوا «ايوريو، فانت شيب»
سجل لبيسكارا «بالاديني».

● سامبدوريا ـ فيورنتينا ٢/صفر (١/صفر)
سجل لسامبدوريا «يوغوفيتش، مانشيني».

● روما ـ نابولي ١/١ (صفر/صفر)
سجل لروما «هاسلر».
سجل لنابولي «نوشيكا/ج».

فيتشيني عاد.. والعود احمد

بعد غياب زاد على العامين والنصف عاد مدرب المنتخب الايطالي «الازوري» السابق «ازيليو فيتشيني» الى التدريب مجددا ولكن بعيدا عن منصبه السابق الذي يتولاه بنجاح حاليا اريغو ساكي

فقد عاد فيتشيني ليتولى الاشراف على تدريب فريق تشيزينا الذي استمد شهرته منه كلاعب اعتبارا من موسم (٥٢ ـ ٥٣) وبعدها كمدرب.. وذلك في محاولة من النادي لانقاذ ترتيب الفريق المتردي بالدرجة الثانية وخوفا من الهبوط الى الدرجة الثالثة، وحتما فان فيتشيني الذي حل مكان المدرب سالفيميني لديه خبرة كبيرة لانقاذ الفريق من وضعه المحرج..

اشعر بسعادة غامرة.. لانني عدت للتدريب... والامر لا علاقة له بالعمل.. ولكن العودة بعد راحة طويلة امر ممتع.. هذا ما قاله فيتشيني (٥٩ سنة) بعد عودته.

اما اكثر الناس سعادة لعودة فيتشيني فلم يكن احد لاعبي تشيزينا وانما كان هداف مونديال ايطاليا توتو سكيلاتشي الذي كان فيتشيني سببا قويا لشهرته، ومن باب رد الجميل قال توتو «ان فيتشيني مدرب عظيم.. وفريق تشيزينا حتما ادرك الرجل الصحيح في مهمة صعبة».

فيتشيني.. يقود تشيزينا

كارثة ميونخ الجوية.. مأساة فريق بكامله

اعداد
محمد عبدالرحيم جلال

هنالك عدة كوارث اودت بحياة لاعبي كرة القدم في العالم ونتج عنها وفاة نجوم عالميين كان يمكن ان يكون لهم شان. ومن اشهر هذه الكوارث حادثة تحطم طائرة فريق مانشستر يونايتد الانجليزي عام ١٩٥٨ اثناء عودة الفريق من مباراة في كرة القدم ضمن بطولة اوروبا للاندية ضد فريق ردستار بلغراد. ولان نروي الحادثة وما خلفت من اثار بعد مرور خمسة وثلاثين عاما على حدوثها.

في (٦) شباط ١٩٥٨ حطت الطائرة «لورد بورغلي» وعلى متنها فريق مانشستر يونايتد الانجليزي في مطار «راين» في مدينة ميونيخ وذلك للتزود بالوقود. وسط عاصفة ثلجية هوجاء، وما كادت ان تقلع الطائرة حتى اصابها عطب، وهوت محطمة على نهاية مدرج المطار. وكانت حصيلة هذه المأساة مقتل (٨) لاعبين من لاعبي الفريق بالاضافة لثلاثة اداريين وعدد من الصحافيين البريطانيين ذوي الكفاءة العالية بالاضافة لاربعة اشخاص اخرين.

● والنجوم الذين فقدهم مانشستر يونايتد هم:

كابتن الفريق وظهير ايسر انجلترا روجر بيرن والذي اعتبر من افضل مدافعي اوروبا في ذلك الوقت وقد لعب قبل وفاته ٣٣ مباراة دولية.

ـ قلب دفاع الفريق جيف بيت

ـ لاعب الوسط الشهير دانكان ادواردز وهو اشهر لاعبي الفريق على الاطلاق وكان يتمتع بموهبة نادرة وعبقرية في الاداء خاصة المراوغة وتسجيل الاهداف. وقد مثل انجلترا ١٨ مرة وكان عمره ٢١ عاما فقط عند. وقد اشاد بمستواه الرائع النجم العالمي بيليه.

ـ مارك جونز وايدي كولمان وكلاهما في خط الوسط ولم يمثلا اي فريق بريطاني دوليا.

ـ تومي تايلر وهو اخطر مهاجم عرفته الملاعب الانجليزية في منتصف الخمسينات حيث استطاع تسجيل ١٦ هدفا دوليا خلال ١٩ مباراة لعبها لفريق انجلترا.

وتاثرت ايرلندة ايضا بمقتل مهاجمها البارع ليام ويلان والذي كانت وفاته سببا رئيسيا في فشل ايرلندا في تصفيات كاس العالم فيما بعد.

ديفيد بيغ وهو مهاجم جيد مثل منتخب انجلترا ٧ مرات قبل وفاته.

وقد اصيب مدرب الفريق السير مات بزبي والحارس هاري جريغ واللاعب ديفيد فولكس باصابات بليغة وكان معهم شاب صغير مجهول يدعى روبرت شارلتون. وقد سببت هذه الكارثة عاهة دائمة لحارس مرمى ايرلندا الشمالية والفريق داني بلانش ومعه لاعب الوسط الدولي جوني بيري.

نتيجة لهذه الكارثة خسر مانشستر يونايتد كاس اوروبا وكاس الاتحاد الانجليزي وربما خسرت انجلترا كاس العالم عام ١٩٥٨ بالرغم من التفوق الواضح لمنتخب البرازيل خلال البطولة.

لقد كان الثلاثي المرعب بيرن وادواردز وتايلر هو العقل المحرك لفريق يونايتد ومنتخب انجلترا فقد استطاعت انجلترا خلال فترة قصيرة بين اعوام ١٩٥٦ ـ ١٩٥٧ ان تلعب (١٦) مباراة دولية دون خسارة، بما فيها سحقها للبرازيل ٤/١ واتبعتها بهزيمة المانيا بطلة العالم ٣/١ في عقر دارها.

وحصل مانشستر يونايتد على بطولة الدوري مواسم ٥٥/٥٦، ٥٦/٥٧ ولعب نهائي الكاس عامي ٥٧ و٥٨، وكاد ان يفوز ببطولة اوروبا موسم ٥٦/٥٧ ولم يمنعه من ذلك سوى ريال مدريد بتالوثه المخيف بوشكاش وختنودي ستيفانو وهم نجوم غنيون عن التعريف وربما استطاع مانشستر احراز كاس اوروبا عام ١٩٥٨ ولو كان نجوم الشياطين الحمر الحقيقيون ـ كما يدعي مانشستر يونايتد موجودون بدليل انهم انهزموا ٢/٣ على يد فريق اي سي ميلان وبصعوبة بالغة

ويعتقد خبراء كرة القدم في العالم ليومنا هذا بان كاس العالم كان يمكن ان تكون الان في خزانة الاتحاد الانجليزي لكرة القدم لو شارك هؤلاء النجوم ضمن الفريق الانجليزي لان انجلترا كانت الفريق الوحيد الذي لم يهزم من البرازيل واستطاعت الحصول على نقطة والحفاظ على شباكها نظيفة. وخرجت بمباراة فاصلة امام الاتحاد السوفياتي.

لقد كان العقل المفكر وراء هذه الانتصارات كلها هو المدرب الاسكوتلندي الشهير للفريق السير مات بزبي الذي صنع فريقا خارقا يصعب تكراره وبعد هذه الكارثة اعاد تكوين الفريق من لا شيء وقاده لتحقيق انتصارات جديدة. وحقق الجيل الثاني من ابناء بزبي ما عجز عنه الجيل الاول واحراز كاس اوروبا عام ١٩٦٨ بعد سحقهم لفريق بيفيكا البرتغالي ٤/١ وضم هذا الفريق بيل فولكس وبوبي تشارلتون وهم الناجيين من كارثة ميونخ بالاضافة للاعبين شهيرين امثال دينس لو وبريان سميد وبوبي ستايلز والجناح الايرلندي الفذ جورج بيست.

انه من الصعب جدا لفريق ان ينهض من اثار كارثة كهذه بسرعة والعودة للانتصارات مجددا لكن فريق مثل مانشستر ومدرب عبقري مثل مات بزبي استطاع تحقيق ذلك خلال اقل من عشر سنوات من حدوث الكارثة. والان وبعد (٣٥) سنة على الكارثة يحاول فريق مانشستر يونايتد احراز بطولة الدوري لاول مرة منذ عام ١٩٦٧ واعادة امجاد فريق الخمسينات والستينات.

مات بازبي.. صانع امجاد يونايتد.

السير بوبي شارلتون الذي ولد من جديد بعد كارثة ميونخ

الاتحاد الاسيوي يعمم بطولتي تحت سن ١٩ وتحت سن ١٦

وجه الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الدعوات للاتحادات الاقليمية الاسيوية للمشاركة ببطولتي-اسيا للشباب تحت سن ١٩ وتح سن ١٦ اللتين ستقاما خلال عام ١٩٩٤ وهما ستفرزان المتاهلين لبطولة العالم للفئتين واللتين ستقاما خلال عام ١٩٩٥.

وحدد الاتحاد الاسيوي يوم ٢٠ نيسان القادم كآخر موعد لتلقي موافقة الاتحادات الاقليمية على المشاركة حيث يشارك ببطولة تحت سن ١٦ السادسة اللاعبون من مواليد ١ آب ١٩٧٨ فما فوق فيما يشارك ببطولة تحت سن ١٩ اللاعبون من مواليد ١ آب ١٩٧٥ فما فوق.

واكد الاتحاد الاسيوي على اهمية المشاركة في البطولة

ماكنرو يصل الى تسوية في قضية مع موظفة طيران

● قالت تقارير ان نجم التنس الامريكي جون ماكنرو توصل الى تسوية للدعوى التي رفعتها عليه موظفة طيران طالبته فيها بدفع تعويض مادي يبلغ ٦٠٠,٠٠٠ دولار لتسببه في كسر احد اصابعها.

وقالت التقارير ان ديان ليمكه شفيرتفيجر وهي تعمل موظفة في شركة طيران يونايتد في مطار سان فرانسيسكو الدولي قد رفضت تاخير رحلة طيران من اجل ماكنرو هو وزوجته الممثلة تاتوم اونيل يوم ١٢ ديسمبر كانون الاول عام ١٩٩٠.

وطبقا للتقارير فان الموظفة اتهمت ماكنروا بمحاولة ازاحتها من الطريق عندما حاولت اغلاق باب الدخول الى الطائرة مما ادى الى اصابة اصبعها في الجدار.

ولم يتم الوصول الى اي من ممثلي ماكنروا للتعليق على الانباء وتم التوصل الى التسوية بعد اجتماع مغلق دام ثلاث ساعات بحضور القاضية جين كيلي.

الاتحاد الاسيوي يقيم خماسيات الكرة في الصالات المغلقة

قرر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم على ضوء تجربة بطولة خماسيات القدم في الصالات المغلقة التي اقيمت وبنجاح مؤخرا في هونغ كونغ ان يقوم الاتحاد بتنظيم بطولة خاصة به يشارك فيها الاتحادات الاقليمية المنضوية تحت لوائه.

وفهم أن ايران ستقوم باستضافة البطولة حيث حدد الاتحاد الاسيوي يوم ٢٠ نيسان القادم كآخر موعد لتلقي موافقات الاتحادات الراغبة بالمشاركة.

الاهلي يسحق الاتحاد السكندري ٤/صفر

حقق فريق النادي الاهلي فوزا كبيرا يوم الجمعة على فريق الاتحاد السكندري باستاد الكلية الحربية بالقاهرة في مباراتهما المؤجلة من الاسبوع السابع عشر للدوري المصري.

وسحق الاهلي الاتحاد السكندري ٤/صفر سجل حسام حسن الهدف الاول في الدقيقة ٤٢ واضاف محمد عبدالجليل الهدف الثاني في الدقيقة ٦١.

واحرز طارق العشري مدافع الاتحاد الهدف الثالث للاهلي في مرمى فريقه عندما حاول ابعاد تسديدة حسن فاصطدمت الكرة بقدمه ودخلت المرمى مسجلا الهدف الثالث في الدقيقة ٦٥.

جاء الهدف الاخير في الدقيقة ٩٠ احرزه اسامة عرابي. كان التفوق للاهلي طوال فترات المباراة واجاد محمد عبدالجليل



اما فريق الاتحاد السكندري فقد تاثر موقفه بعد خسارة صنع الاهداف لزملائه وتالق حسام حسن في قيادة هجوم الاهلي.

بهذا الفوز تقدم الاهلي للمركز الثاني في قائمة الدوري برصيد ٢٥ نقطة واصبح الفارق بينه وبين الزمالك الذي يتصدر القائمة اربع نقاط بينما اصبح الفارق بينه وبين فريق غزل المحلة الذي يليه في الترتيب نقطة واحدة.

الثالثين وتوقف رصيده عند ١١ نقطة.

وفي مباريات الاسبوع الثامن جاءت النتائج على النحو التالي في الاسماعيلية وعلى استاد هيئة قناة السويس فاز فريق القناة على المنيا ٢/صفر وسجل الهدف الاول مجدي الشناوي في الدقيقة ٤٢ واضاف محمد حسن الهدف الثاني في الدقيقة ٦٨ ليزيد رصيد القناة الى ١٨ نقطة وله مباراتان مؤجلتان مع الاسماعيلي اما المنيا فيقف رصيده عند عشر نقاط.

وفي بور سعيد نجح فريق اسمنت التحرير الذي يحتل المركز الاخير في العودة بنقطة ثمينة بتعادله مع المصري البورسعيدي بدون اهداف ليصبح رصيد المصري ٢٠ نقطة اما السكة فاصبح له تسع نقاط.

روسيا.. بطلة العالم بكرة اليد

احرزت روسيا بطولة العالم في كرة اليد بعد فوزها في المباراة النهائية في ستوكهولم على فرنسا ١٩/٢٨.

وسبق للمنتخب الروسي ان احرز الميدالية الذهبية في اولمبياد برشلونة.

صمد الفرنسيون حتى الدقيقة ٤٣ من المباراة عندما كانت النتيجة ١٦/١٦ وانهاروا بعدها تماما فوسع لاعبو روسيا الفارق الى ٩ اهداف في نهاية اللقاء.

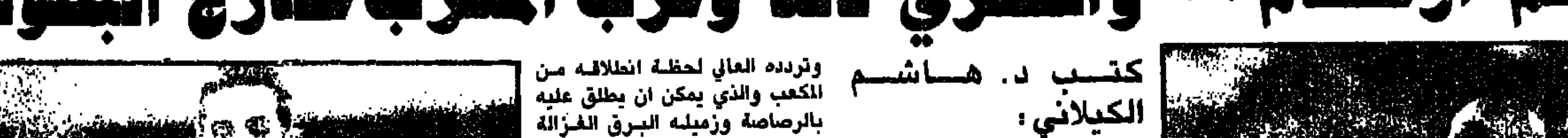
وحلت السويد في المركز الثالث اثر فوزها على سويسرا ١٩/٢٦.



• العداءة جيل ديفرز تفوز بسباق ٦٠م وتحرز افضل ثاني رقم عالمي

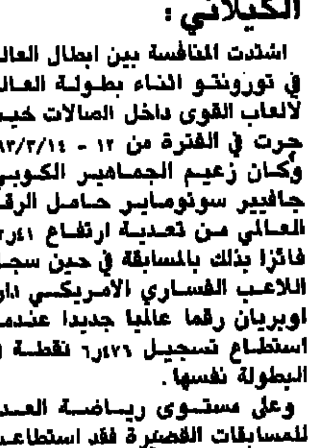
• ديفرز وبريفالوفا وليليان يراقبان ظهور النتيجة

• الروسية بريفالوفا حاملة الرقم العالمي في ٦٠م للصالات في التصفيات



بطولة العاب القوى العالمية للصالات

تحطيم ارقام.. والقطري ثالثا وعرب المغرب خارج البطولة



كتب د. هاشم الكيلاني:

اشتدت المنافسة بين ابطال العالم في تورونتو اثناء بطولة العالم لالعاب القوى داخل الصالات حيث جرت في الفترة من ١٢ - ١٤/٣/١٩٩٣ وكان زعيم الجماهير الكوبي جافيير سوتومايور حامل الرقم العالمي من تعدية ارتفاع ٢٫٤١م فائزا بذلك بالمسابقة في حين سجل اللاعب العشاري الامريكي دان اوبريان رقما عالميا جديدا عندما استطاع تسجيل ٦٫١٢٦ نقطة في البطولة نفسها.

وعلى مستوى رياضة العدو للمسابقات القصيرة فقد استطاعت بطلة اولمبياد برشلونة من تسجيل افضل ثاني اقصر زمن للسباق داخل الصالات حين سجلت جيل ديفرزالامريكية رقما قياسيا جديدا قدره ٦٫٩٥ ث وبذلك تكون قد تفوقت على الروسية بريفالوفا حاملة اللقب والرقم المسجل باسمها في الصالات حيث سجلت زمن ٦٫٩٧ث اما فرق الرجال لمسافة ٦٠م فقد تفوق الكندي سورين وسجل زمن ٦٫٥٠ وحل النامبيي فردويكس ثانيا وسجل ٦٫٥١ اما الثالث فكان القطري طلال منصور قد حل ثالثا بزمن قدره ٦٫٥٧ مسجلا رقما اسيويا جديدا وبهذه المناسبة لنا ملاحظة حول مشاركة الابطال العرب في مثل هذه السباقات كون ان المسافة قصيرة فسوف تكون الفوارق في الترتيب والازمان قليلة ومن هنا تجدر الاشارة بان المتسابق الاردني سامر عبدالباقي الذي يتمتع بقوة رجليه واندفاعة وتردده العالي لحظة انطلاقه من المكعب والذي يمكن ان يطلق عليه بالرصاصة وزميله البرق الغزالة اللاعب عويضة يمكن لهما ان يشاركا في مثل هذه المسافات القصيرة جدا واشراكهما مستقبلا فيها حيث انه يتوقع لهما ان يكونا من رواد تسجيل الازمان العربية والاسيوية في هذا المجال ونحن نعلم ان عويضة استطاع تسجيل ازمان جيدة في ١٠٠م سابقا.. وهما اي سامر وعويضة يخوضان تدريباتهما بشكل منتظم في المنتخب الوطني الاردني.

اما على مستوى المفاجآت الامريكية فقد استطاع العداء الامريكي بوتش رينولد من الفوز في سباق ٤٠٠م بعد انقطاع دام اكثر من عامين بسبب تناوله العقاقير وسجل زمنا قدره ٤٥٫٢٦ ثانية.

اما في مجال الوثب العالي للسيدات فقد تفوقت البلغارية كوستادينوفا على الالمانية هنكل من انتزاع البطولة في المجالات على الرغم من تخطي الاثنتين ارتفاع ٢٫٠٢م وفي الوثب الطويل فازت الامريكية ماريتا ايلكو بالمركز الاول بعد ان قفزت ٦٫٨٤م وفي رمي الجلة فاز الامريكي مايك ستولس بالمركز الاول بعد ان دفع الجلة لمسافة ٢١٫٢٧م وتلاه مواطنه جيم دويرينج الذي سجل ٢١٫٠٨م

وبالنسبة لابطال المغرب العربي فقد اخفق المغربي رشيد مع القطري البصير من الاستمرار في سباق ٤٠٠م ولم يشارك المورسلي في سباق ١٥٠٠م ولكن اشتراك البصير فيها لم يؤهله من احراز مراكز متقدمة فحل سابعا.

• بوتش رينولد يفوز بسباق ٤٠٠م

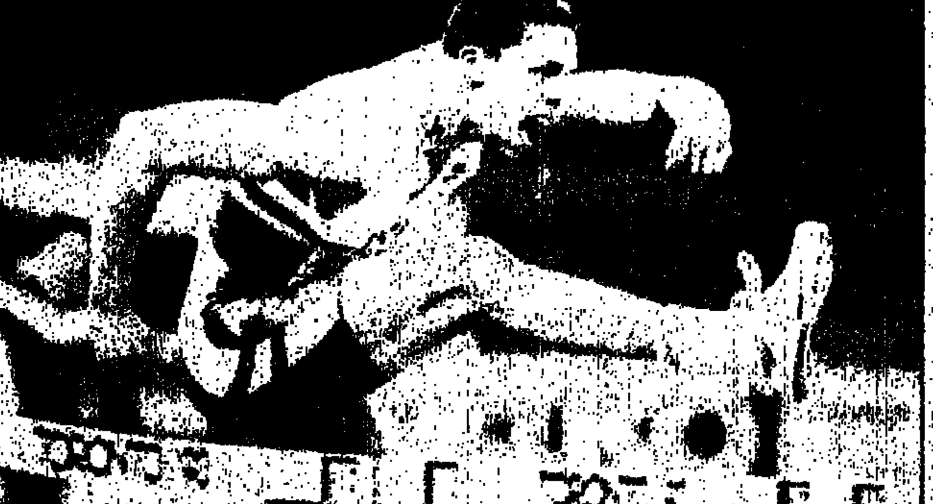


• الالمانية سوزان في الوثب الطويل والتي حلت ثانية في البطولة

هل يشارك سامر الرصاصة وعويضة الغزالة في العام القادم



• حاملة الرقم العالمي الالمانية هنكل في الوثب العالي



• البطل الامريكي دون اوبريان الذي سجل رقما جديدا في العشاري

الموسوعة الرياضية

حرف الكاف

كورنيليا ايندر



• في الوقت الذي اعلنت فيه السباحة الاسترالية المعجزة تشين غولد اعتزالها وهي لم تزل في السادسة عشرة من عمرها، ظهرت المعجزة الاخرى السباحة الالمانية كورنيليا ايندر التي صممت على التفوق على تشين غولد، فقد فازت بثلاث ميداليات فضية في ميونيخ وهي ما تزال في الثالثة عشرة من عمرها، اي انها اصغر سباحة تفوز باحدى ميداليات السباحة في ميونيخ.

وفي بداية عام ١٩٧٣ وخلال المسابقات التي جرت في المانيا الشرقية - سابقا - سجلت كورنيليا رقما عالميا جديدا لسباق ال ٢٠٠م فردي متنوع محطمة رقم تشين غولد ب٦ اعشار الثانية وسجلت في اليوم التالي رقما عالميا جديدا لسباق ال ١٠٠م فراشة بزمن اقل من زمن السباحة اليابانية مايومي ايوكي القياسي بـ ٣ اعشار الثانية، وفي تموز من نفس العام سجلت رقما قياسيا جديدا، ورقما اوروبيا جديدا لسباق ال ١٠٠م حرة.

وتتالى تحطيم الارقام القياسية من قبل السباحة العالمية المعجزة كورنيليا، فسجلت رقما جديدا اخر لسباق ال ١٠٠م حرة في تموز في برلين الشرقية، وسجلت رقما جديدا لنفس المسافة في مباريات كاس اوروبا التي جرت في هولندا في شهر اب من نفس العام، وفي ايلول من العام نفسه سجلت رقما مدهشا في بطولة العالم للسباحة التي جرت في بلغراد، اضافة الى رقمين عالميين للتتابع.

وكورنيليا من مواليد قرية بيترفيلد الصناعية قرب مدينة هالة، اصيبت بمرض عانت منه طويلا، عندما كانت في الخامسة من عمرها، فاشار الاطباء على وجوب ممارستها للسباحة كوسيلة لمساعدتها في ازالة الالام الدائمة التي كانت تشكو منها في مفاصل الحوض، وعندما اصبحت في الحادية عشرة كانت ما تزال ضعيفة البنية، الا ان طريقتها في السباحة لفتت نظر احد المدربين المشهورين في المانيا الشرقية في ذلك الوقت، ويدعى هيلموت لانغبين، فتطوع بالاشراف على تدريبها واخذ يعتني بتقوية جسمها بالدرجة الاولى وبطريقتها في السباحة بالدرجة الثانية الى ان جعل منها اسطورة اخرى من اساطير السباحة العالمية.

كريسيمير كوتشيش

عام ١٩٧٣ اجرت مجلة باسكت ماغازين الفرنسية استفتاء لافضل نجوم كرة السلة الاوروبية فكان كريسيمير كوتشيش نجم نجوم كرة السلة الاوروبية.

وكوتشيش نجم الفريق اليوغسلافي لكرة السلة ومن امهر لاعبي اوروبا في فترة السبعينات فقد قال عنه النقاد بانه حلم المدربين الاوروبيين والاميركيين.

وكان هذا اللاعب يلعب بمركز لاعب ارتكاز في الفريق اليوغسلافي، وقد ولد في ٢٦ تشرين الثاني عام ١٩٤٨، في مدينة زادار بيوغوسلافيا - سابقا - ويبلغ طوله ٢١٠سم، وكان يتمتع بمهارات ولياقة بدنية هائلة، وقد تابع دراسته في الولايات المتحدة الامريكية، وانتخب في فريق الجامعات الامريكية سنتين متتاليتين لمهارته وتفوقه في معظم الاحيان على نجوم الجامعات الامريكية. وقد عرف عنه بانه منقذ فريقه، فعندما كان يقع فريقه في ازمة، يشترك معه كوتشيش فيكون النصر حليف بلاده في معظم الاحيان.

كاسيوس مارسيلوس كلاي

مع ان هذا الاسم اصبح في حكم المجهول بالنسبة لبطل الملاكمة السابق للوزن الثقيل محمد علي كلاي، الذي طلق هذا الاسم بعد اعلان اسلامه، الا ان هذا الاسم هو الاسمه الاصلي له.

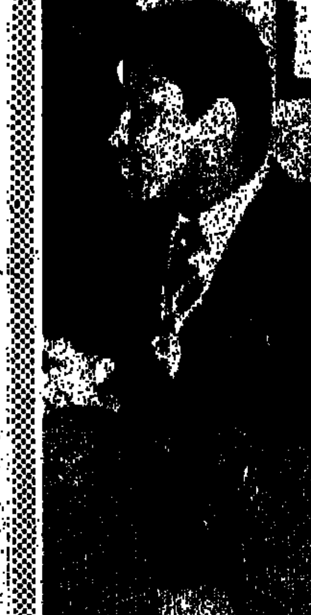
وقد ولد كلاي في مدينة لويزفيل بولاية كنتاكي في ١٧ كانون الثاني عام ١٩٤٢، وقد لعب ٤٦ مباراة محترفا فاز بـ ٤٤ منها، وخسر اثنتين فقط ضد نورتون وفريزر، كما فاز بـ ٣١ مباراة بالضربة القاضية او الفنية القاضية، اي ان معدله بالفوز بالضربات القاضية بلغ ٧٢٪. بلغ مجموع عدد الجولات التي لعبها في حياته ٣٦٨ جولة.

تربع على عرش البطولة من عام ١٩٦٤ وحتى عام ١٩٧٠، ولعب ١٠ مباريات على بطولة العالم منها ٩ مباريات دفاعا عن اللقب، وكان عمره ٢٢ عاما عندما فاز ببطولة العالم.

اشتهر بضربته اليسارية الخاطفة وبخفته على الحلبة، وافضل فوز له ضد سوني ليستون في شباط ١٩٦٤، عندما اوقفت المباراة في الجولة السابعة، وفاز ببطولة العالم انذاك، واصعب خصم واجهه هو هنري كوبر الانجليزي وجو فريزر وكين نورتون.

عندما كان هاويا فاز بميدالية ذهبية في دورة روما الاولمبية عام ١٩٦٠بوزن خفيف الثقيل، كما فاز عام ١٩٦٠ ايضا ببطولة «القفاز الذهبي» في وزن الثقيل.

غير اسمه عام ١٩٦٤ ل(كاسيوس اكس) ثم لمحمد علي واعتنق الاسلام وقد غرم بمبلغ ١٠ الاف دولار عام ١٩٦٧، وحكم عليه بالسجن لمدة ٥ سنوات مع تاجيل التنفيذ لرفضه التطوع بالجيش الامريكي، وعاد عام ١٩٧٠ الى الحلبة وفاز على جيري كواري ثم خسر مرة واحدة على اللقب ضد جو فريزر عام ١٩٧٠.



كريم عبدالجبار

اختير كريم عبدالجبار ليكون احسن رياضي في الولايات المتحدة لعام ١٩٧٧، واحسن لاعب كرة سلة ايضا، وكان كريم عبدالجبار قد انضم لنادي ميلووكي عام ١٩٦٨ ليرتقي بهذا النادي الى قمة كرة السلة الامريكية، ثم انتقل عام ١٩٧٥ ليلعب لنادي الليكرز ويحقق الانتصارات لهذا النادي.

وعندما يلعب كريم عبدالجبار فانه يبدو كراقص باليه اسود عملاق يسرق الكرة من الخصوم، ويتدرج بها على ارض الملعب ويقذفها الى اعلى على بعد عشرين قدما لتستقر في السلة كالشهاب الثاقب، وهو مشهور بالتسجيل اذ يسجل اكثر من ثلاثين نقطة في المباراة الواحدة، كما انه يلعب في جميع المراكز فهو يلعب كمهاجم ومدافع وحارس للسلة.

وعبدالكريم مسلم سني، من جماعة الحنفيين، وهو صديق شخصي لحماس عبد الخالص زعيم الجماعة.

وهو يحظى باحترام كبير في الاوساط الثقافية، فهو ليس مجرد رياضي لامع، وانما هو ايضا احد رعاة الثقافة والحضارة الزنجية، وهو يكرس وقته من اجل خدمة هذه الحضارة.

ايها الرياضيون احذروا

مرض خطير يهاجم اللاعبين البارزين المتفوقين

الضعف العضلي نتيجة لورم في النخاع الشوكي يدمر حياة اللاعبين

كتب محمد الظاهر

حين اعلن لاعب كرة القدم «ستيف هودج» في الشهر الماضي عن اصابته بمرض الوهن العضلي الناتج عن التهاب دماغي في النخاع الشوكي «MyalgiC Encephalomyelitis» والذي يعرف بالحرفين الاولين منه ME، قدم دليلا جديدا على ان هذا المرض قد اصبح الخطر الكبير الذي يهدد الرياضيين البارزين المتفوقين، الذين يبذلون جهدا كبيرا، مما يؤدي بالتالي الى ضعف جهاز المناعة لديهم.

وكان هودج الذي ظهر كلاعب احتياط خلال مباراة ليدز يونايتد ضد مانشستر يونايتد ، من افضل اللاعبين الانجليز، خاصة من خلال قدرته الفائقة على الركض، ولكن يبدو انه سيدفع ثمنا باهظا لهذا المستوى الرفيع من اللياقة الذي استطاع تحقيقه، اذ اصبح واحدا، من مجموعة كبيرة من الرياضيين الذين اصيبوا بهذا المرض خلال السنوات الخمس الاخيرة.

ومع ان الجدل ما يزال مستمرا حول طبيعة هذا المرض الغريب، الا انه من غير المشكوك فيه ان هودج يعاني من مرض معين، يصيب الاشخاص الذين يعانون من الجهد العضلي والعقلي، وكان هذا المرض الذي ظهرت بوادره في الثمانينات، من الامراض الغريبة والجديدة التي اصابت الاطباء بالحيرة الكبيرة، خاصة انه يؤثر على الدماغ، ويجعل المصابين به يعتقدون انهم على وشك الجنون.

ففي ايلول ١٩٨٧، ادرك هودج ان هناك خللا ما، وذلك عندما كان يلعب مع توتنهام هوتسبير ضد كوينز بارك رينجرز، فقد مرر ديفيد برادسلي الكرة باتجاهه، لكن هودج اعتقد ان الكرة ما تزال عند قدمي برادسلي. وقد ادعى هودج خلال الاستراحة بين شوطي المباراة ان هناك مؤثرا قد سيطر على تركيزه، وطلب تبديله، ومع ذلك فقد استمر باللعب لمدة خمس سنوات اخرى، الى ان تاكدت اصابته بالمرض قبل اسابيع قليلة.

هذا اللاعب الذي حقق شهرة كبيرة، ولعب للمنتخب الانجليزي خلال مباريات كاس العالم عام ١٩٨٦، اصبح الان في خطر، وهذا ما يؤكده الدكتور تشارلز شيبرد، المستشار الطبي لمؤسسة ME، اذ يقول ان هذا التوتر الشديد الذي يرافق هودج الذي يستمر طول مدة المباراة التي تزيد عن التسعين دقيقة، جعل الشك يحوم حول اصابته بمرض ME.

كذلك فقد اكد احد الابحاث الجديدة التي اجريت في جامعة اوكسفورد، ان هذا المرض يصيب الرياضيين الذين يتمتعون بلياقة عالية، اذ يقول ... على ... الشديد

تقلل نسبة غولتامين الدم التي تعطي قوة للعضلات بنسبة ٨٠٪ من مستواها العادي، وهذا يعني ان خلايا (T) التي تعتبر ركنا هاما من جهاز المناعة لا تعمل بشكل مناسب، مما يعطي الفرصة للفروسيات التي تسبب مرض ال ME لان تعمل علمها، مما يؤدي الى الاصابة بالمرض.

وقد بدات معاناة هودج عندما بدا يجهد نفسه خلال موسم كامل بعد عودته من المكسيك، ويقول الدكتور شيبرد، ان هودج بدا يشعر انه ليس على ما يرام، وانه يرتكب اخطاء كثيرة، وان التوتر الزائد يعتبر احد اهم عوامل اصابته بهذا المرض.

ودون ان يصاب هودج بجروح او كسور من جراء المباريات، ادرك توتنهام هوتسبير ان هودج قد اصيب (بالحنين الى الوطن)، ولذلك عاد فاشتراه مرة اخرى، واخذ بريان كلوغ بجعله يؤدي تدريباته خفيفة تلائم حالته الجديدة، لكن في المرحلة الاخيرة، بدات حالته المرضية تتطور.

لقد بدا حديثه يتلعثم، وبدا يشعر بالفزع بعد كل مباراة، خوفا من ان تكشف المقابلات الصحفية معه عن حالته، بل وازدادت مخاوفه واخذ يتجنب التوقيع على الاوتوغرافات خوفا من ان يخطيء في تهجئة اسمه.

يقول الدكتور شيبرد ان



حالة هودج العضلية حالة كلاسيكية، ويمكن ان تصيب الناس المهنيين، الذين يعانون من صعوبات في النطق او الكتابة.

وقد وصل المرض الى قمته، بعد رحلة الفريق الانجليزي الى استراليا، عام ١٩٩١، حين اصبح هودج يخشى على نفسه من الجنون، فلم يعد بامكانه التواصل مع الناس، وعاد الى بريطانيا دون ان يلعب اية مباراة، ثم انتقل الى ليدز قبل بداية الموسم الماضي.

وحتى يتجنب الناس، بدا هودج بارتداء النظارات السوداء، والقبعة، عند زيارته للمكتبات المحلية، للبحث عن الكتب الطبية التي يمكن ان تلقي الضوء على حالته، وقبل عشرة اسابيع وجد كتابا عن مرض ال ME الذي قدم وصفا دقيقا لحالته.

ومن لاعبي كرة القدم الذين اضطروا للاعتزال نتيجة لهذا المرض اللاعب بيللي غارتون، الذي كان يتوقع ان يقدم الكثير من خلال فريق مانشستر يونايتد، وديفيد بروفان لاعب سيلتك واسكتلنده.

كان عمر بروفان ٢٩ عاما، عندما احس بالمرض، كان ذلك في حزيران ١٩٨٥، حين كان يلعب مع فريقه ضد رينجرز، يقول:

- لقد فقدت الكثير من وزني، لكنني بقيت مستمرا في اللعب، الى ان جاء يوم كنا نلعب فيه مع رينجرز في ايربوكس، وكان علي ان اقوم بتسديد ضربة ركنية لكنني لم استطع ان اركز على الكرة، فقد اعتقدت انني ركلتها بقدمي..

وقد شعر بالغيظ الشديد نتيجة لهذا الفشل، واضطر لمغادرة الملعب، ولم يعد للمباراة ثانية. وحين لعب مع فريقه في كانون الثاني ١٩٨٦، كان بروفان قد نام حوالي تسع عشرة ساعة.

ويقوم بروفان الان بادارة فندق، ويمارس حياته العادية، ويقول

«لقد شفيت بنسبة ستين في المئة، لكنني ما ازال اعاني من اللعثمة، وعدم نطق الكلمات بشكل سليم، لقد خسرت ثلاث سنوات في القمة، وسنتين في اندية الدرجة الثانية، لكنني حين انظر الى اللاعبين الاخرين الذين اصيبوا بمرض ال ME يعتقد ان حالته افضل بكثير.

رياضي اخر اصيب بمرض ال ME، هو جون غولدومين، وهو واحد من الرياضيين الذين غابوا في زوايا النسيان، وهو من عدائي المسافات المتوسطة، وكان قد حصل على الميدالية الفضية في سباق ال ١٫٥٠٠م، في دورة الكومنويلث التي اقيمت في ادنبره عام ١٩٨٦، وكان من المتوقع ان يقود تحدي بلاده في هذه المسافة في اولمبياد سيؤول.

وفي كانون الثاني ١٩٨٨، نهض ذات صباح وهو يشعر بالتعب، وبدلا من ان يركض مسافة خمسة اميال قبل الغداء بقي في فراشه، وركض اثني عشر ميلا في المساء، وقد كانت تلك الحادثة هي بداية تدهور حالته، التي اوصلته الى الياس. يقول.

في يوم اشعر انني في قمة لياقتي، وفي اليوم التالي اشعر انني يجب ان اظل مستلقيا على ظهري.

وبدات ذاكرته تضعف وعلاقاته الاجتماعية تتدمر، الى ان اقدم على الانتحار.

وقد ساعدت الايام التي قضاها امام التلفزيون في تشخيص حالته، فقد راى غلادوين كلير فرانسيز الرياضية في سباق اليخوت وهي تصف حالتها، فقام بالاتصال حالا مع مؤسسة ME ومع بداية آب، بدا غلادوين يتشافى. وبعد فترة نقاهة، بدات الامور تعود الى نصابها، لكنه ادرك انه لم يعد بامكانه ان يعود الى سباقات الركض. يقول:

- اخذت افكر، واسال نفسي، هل يستحق الركض مني كل هذه التضحية، وانتهيت الى قرار بالاعتزال والبحث عن عمل اخر، لقد كانت لحظة من اتعس لحظات حياتي، ذلك انني كنت ادرك وقتها انه لا يوجد في بريطانيا من يستطيع ان يتغلب علي، لكنني ادركت ان ركض ثمانين ميلا في الاسبوع، كان السبب في تدهور حالتي.

هناك رياضي اخر اصيب بهذا المرض، وهو جون ريدغوين، لكنه عاد الى مزاولة الرياضة بعد شفائه التام من هذا المرض، واستطاع ان يحقق المركز الثاني في سباق ال ٤٠٠م، في كاس العالم، كذلك هناك ديبي مارتي بطلة القفز العالي البريطانية التي اصيبت بهذا المرض قبل خمس سنوات، ولكنها شفيت منه هي الاخرى. وهناك ايضا لاعب الغولف اندرو اولدكورن الذي شفي منه، وقاد الفريق البريطاني عام ١٩٩٠، بعد ان تاكد انه قد شفي تماما من هذا المرض.

يقول الدكتور شيبرد انه لا يوجد علاج اكيد لهذا المرض، لكن اعادة تنظيم نظام حياة الانسان تعتبر عنصرا فعالا في علاج هذا المرض، ذلك ان افضل علاج معروف له حتى الان هو الخلود للراحة.

هذه هي بعض الحالات التي جرى تشخيصها، لكن هناك الكثير من الحالات التي تحمل اعراض هذا المرض والتي ظهرت على كل من نجم بريطانيا بول جاسكوين، ونجم البرازيل روماريو، وغيرهم من لاعبي كرة القدم.

وهذا يعني ان الرياضيين البارزين الذين يبذلون جهدا كبيرا من اجل الفوز في المسابقات، وتحقيق مراكز متقدمة، سيكونون عرضة للاصابة بهذا المرض، وهذا يعني انهم سيدفعون ثمنا باهظا للمكاسب التي سيحققونها في المجال الرياضي، وانهم ربما فقدوا كل هذه الانجازات، اذا ما استطاع فيروس هذا المرض التسرب الى جهاز المناعة لديهم، واتلاف النخاع الشوكي في دماغهم.

الاجهاد العضلي والفكري يضعف جهاز المناعة ويعطي الفرصة لفيروس المرض لمهاجمة الدماغ



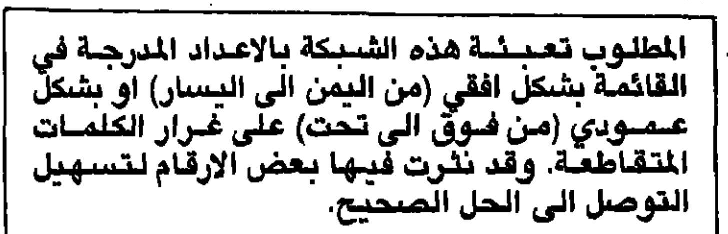
كاريكاتير

فتح محمود

وعاد اللاعبون المبعدون رغم أنف الـ .....

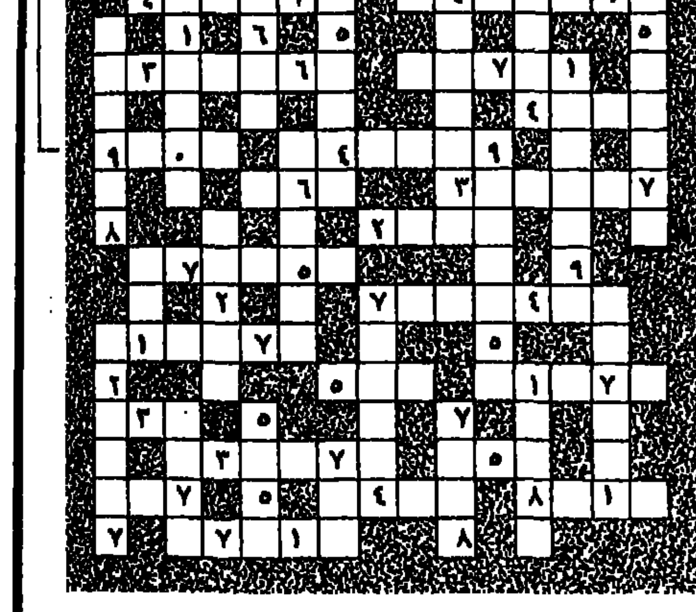


عزيزي القارىء
نرحب بك وبرسائلك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم ورسائلكم
العنوان.. الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي



العددية

المطلوب تعبئة هذه الشبكة بالاعداد المدرجة في القائمة بشكل افقي (من اليمن الى اليسار) او بشكل عمودي (من فوق الى تحت) على غرار الكلمات المتقاطعة. وقد نثرت فيها بعض الارقام لتسهيل التوصل الى الحل الصحيح.



قائمة الاعداد

● الثلاثية
١٣٥
٤٢٧
٤٥٨
٥٢٦
٦٨١
٧١٠
٩٦٦

● الرباعية
١٤٦٨
٢٤٩٠
٣٦٥٠
٤٠٦٩
٥١٥٠
٥٩٧٩
٦٥٣٤
٧٤٨٨
٨٣١٧
٩٧٩٧

● الخماسية
١٢٨٨٣
٤٨٧٣١
٥١٣٧٣
٦١٢٣٨
٩٧٠١٠

● السداسية
١٨١٩٤٨
٢٤٣٣٧٩
٢٦٠٥٥٤
٣٢٠٢٦٧
٤٥١٣٣٩
٥١٨٧٠٠
٦٧١٨٥٣

● السباعية
١٠٧٢٨٩٢
٤١٨٠٧٣٩
٧٨٢٦٠٤
٨١٩٣٧٤
٨٢١٠٤٧
٨٣٧٧٩١
٩٣١٣٧٠
٩٥٢٤٤٦

٥٥٦٩٧٧١
٦٤٣٦٨١٥
٧٠٣٦٤٢٨
٨٣٨٥٥٦٢
٩٢٠٠٦٥٥

مسابقة العدد

اين الكرة ؟

1 2 3 4 5 6 7
A B C D E

تعود اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٢٦ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.

حل مسابقة العدد ٢٢

رغم وصول العديد من رسائل القراء حول مسابقة العدد ٢٢ ولكن للاسف لم يتمكن من معرفة المكان الصحيح للكرة احد من المشاركين.. وبصراحة فعلا كانت مسابقة العدد ٢٢ صعبة للغاية رغم ان الدستور الرياضي تحاول قدر الامكان اختيار المسابقة من صور رياضية نشرت على صفحات الاعداد السابقة وحظا اوفر للقراء.

انت والنجوم

الجدي: ● اخبار مفرحة من اشخاص بعيدين عنك. صحتك غير مستقرة وعليك الانتباه قليلا. رقم الحظ ٦

السرطان: ● انت بحاجة للاسترخاء وللرياضة. تعاون مثمر مع صديق قديم. رقم الحظ ٢ يوم السعد السبت

الميزان: ● ابواب واسعة تفتح امامك لتحقيق نجاح مهني كبير. كن صبورا صعوبات عاطفية حادة. رقم الحظ ١٦

الحمل: ● انت بحاجة الى اجازة قصيرة لتهدئة اعصابك المتوترة. حافظ على صحتك. رقم الحظ ٦ يوم السعد الاحد

الثور: ● لا تكن كثير القلق صحتك ستدفع الثمن. اخرج من عزلتك فالدنيا بالف خير. رقم الحظ ٥ يوم السعد الخميس

الاسد: ● انت مقبل على ايام سعيدة ابواب مغلقة ستفتح امامك. وزنك يزيد فانتبه الى ما تاكل. رقم الحظ ٣ يوم السعد الاحد.

العقرب: ● انت بحاجة لاتخاذ قرارات حاسمة خلافات في وسط العائلة. كن على علاقة جيدة مع الجميع. رقم الحظ ١١

الدلو: ● مشكلة مادية تلاحقك. صحتك في تدهور بسبب الارهاق. خفف من العمل رقم الحظ ١١ يوم السعد السبت

الجوزاء: ● مشاكل كثيرة تحوم حولك هذا الاسبوع. خلاف جانبي مع شريك حياتك وازمة مالية عابرة. رقم الحظ ٦

العذراء: ● علاقة عاطفية جديدة لا تدوم طويلا. عائلتك بحاجة اليك. السعادة تطرق بابك رقم الحظ ٩ يوم السعد الاثنين

القوس: ● احذر من يتودد اليك دون سبب علاقتك العاطفية ممتازة رقم الحظ ٧ يوم السعد الثلاثاء

الحوت: ● تتخذ قرارا مهما بالنسبة الى مستقبلك وموهبة جديدة تتعلق بالتجارة. حب جديد يدغدغ قلبك. رقم الحظ ٣

يحررها محمد الظاهر

نجوم الرياضة

المناخ العام في امريكا مناخ معاد لكرة القدم

الرياضة بكل انواعها تحقق الصفاء الروحي للانسان

● سيندي كراوفورد، عارضة الازياء العالمية التي عرفت باسم «صاحبة وجه بمليون دولار» بعد مشاركتها في مغامرة كبيرة في احد الافلام السينمائية، والتي تعتبر من اجمل نساء العالم في التسعينات، من الوجوه الرياضية، التي تحب الرياضات العنيفة والهادئة في آن واحد العنيفة، مثل قيادة الدراجات والسيارات بسرعة كبيرة، وذلك كما حصل في فيلمها الاخير، الذي لعبت فيه دورا من اخطر الادوار التي يمكن ان تؤديها ممثلة مثلها، والرياضات الهادئة مثل رياضة اليوغا التي تعتبر الان من احب الرياضات اليها، ترى ما هي قصة هذه الرياضة، تقول سيندي:

لهذه الرياضة قصة طريفة، فقد تزوجت مؤخرا من الممثل ريتشارد غيري، وقد اكتشفت بعد زواجنا ان غيري قد اعتنق الديانة البوذية، وانه اصبح من اكبر المدافعين عن هذه الديانة، وانه اصبح يكرس جل وقته من اجل الدعوة لها، ومن اجل انشاء مؤسسات خاصة بها في طول الولايات المتحدة وعرضها، ومع انني لم اعتنق هذه الديانة مثله، الا انني بدات التلمس روحانية هذه الديانة، عن طريق رياضة اليوغا التي يمارسها البوذيون كطقس من طقوسهم الروحية.

وعن شريط الفيديو الذي انتهت من تسجيله مؤخرا تقول:

يمكن القول انه اضافة جديدة لتمارين اللياقة التي قدمتها راكيل والش، فقد حاولت ان اقدم العديد من تمارين اللياقة التي وضعها خبراء في مجال اللياقة البدنية، والتي تساعد في الحفاظ على لياقة ورشاقة جسم المراة.

وتضيف: لقد طلبت من الخبراء في هذا المجال ان يضعوا لي برنامجا متكاملا للياقة للحفاظ على رشاقتي خاصة قبل تصوير فيلمي الاخير وذلك من اجل ان تكون لدي اللياقة والرشاقة والخفة التي تمكنني من القيام باعباء هذا الدور على اكمل وجه، وقد وجدت ان بامكاني تنفيذ تمارين اللياقة هذه على شكل شريط فيديو، كي تستفيد منها الفتيات، فقد وجدت ان هذه التمارين لم تساعدني على تجاوز مخاطر هذه التجربة، التي كانت التجربة لي في مجال السينما، وانما ساعدتني ايضا على التمتع بحيوية لم اكن اتمتع بها من قبل.

وفي ردها على سؤال حول امكانية تصوير شريط اخر عن اليوغا، خاصة بعد اعتناق زوجها ريتشارد غيري للبوذية تقول:

انا ما ازال جديدة على هذه الرياضة الروحية الجديدة، ولكن قرب زوجي من رجال الدين البوذيين ومحاولته تعلم الكثير حول هذه الديانة، يجعل امكانية تعلم هذه الرياضة الروحية، امرا بسيطا، وانا اجتهد في التعرف على الاسرار الروحية لها، وعندما اصبح مؤهله لتنفيذ هذه الرياضة عي شريط فيديو، فلن اتردد في تصوير هذا الشريط الذي س يكون له اصداء كبيرة في العالم.

وحين تسال عن تاكدها من الاصداء الكبيرة التي يمكن ان يحققها هذا الشريط تقول:

اعتقد ان هذا الشريط سيكون الشغل الشاغل للعالم، خاصة واننا نعرف ان هناك انصارا كثيرين لهذه الرياضة في العالم، بين الرجال بشكل خاص، وانا اعتقد ان جمال المراة، سوف يزيد من القيم الجمالية لهذه الرياضة الروحية، ويجعل النساء في العالم يقبلن عليها.

وتضيف: انا متاكدة ان اصداءه سوف تفوق الاصداء التي حققها شريط راكيل والش عند ظهوره.

وسيندي كراوفورد، كانت خلال حياتها الدراسية من الطالبات الموهوبات في مجال تنس الطاولة، وهي حين تتحدث عن هذه الرياضة، فهي تتحدث عنها بكل حب حين تقول:

لقد استطعت تحقيق ذاتي من خلال هذه الرياضة، كما انني ادرك انها كانت الرياضة التي لفتت انتباه مصممي الازياء لي، لقد لعبت عدة مباريات حاسمة خلال فترة الدراسة، وخلال هذه المباريات اكتشفني شارلز رونسون، صاحب مصنع لمستحضرات التجميل، وعرض علي الظهور في اعلان عن منتجاته، فوافقت، ومنذ ذلك الحين، بدات احقق خطواتي في طريق النجاح، سواء في مجال الاعلان الذي ما يزال مجالي الاساسي، او في مجال السينما الذي بدات فيه خطواتي الاولى، والذي يمكن ان يستغرقني خلال الايام والاعوام المقبلة، خاصة بعد ان ارتبطت بريتشارد غيري.

وفي ردها على سؤال عن امكانية ممارسة هذه الرياضة، في ظل مشاغلها الحالية، تقول:

اعتقد انني قد ابتعدت قليلا عن هذه الرياضة المحببة الى نفسي ولكنني بدات منذ فترة بالتدرب على تمارين اللياقة والرشاقة التي يمكن ان تكون بديلا لهذه الرياضة، ولكن هذا لا يعني انني سوف ادير ظهري لها بشكل كامل، فانا ما ازال اشعر بالامتنان لهذه الرياضة التي كانت السبب في لفت الانظار الي.

وسندي كراوفورد، من عشاق المغامرات ومع انها اعلنت اخيرا بعد المخاطرة التي قامت بها في فيلمها الاخير، والتي تقول عنها انها قد رات الموت بعينيها من خلالها، الا انها ما تزال تشتاق الى المغامرات، فهي تحب سباق السيارات، وتحب ركوب الدراجات، وتحب ايضا ركوب الزوارق السريعة، وتمارس هذه الرياضة كلما سنحت لها الفرصة.

تقول: انا ادرك ان هذه الرياضات مثلها مثل الرياضات الروحية، لانها تصفي النفس مما قد يعلق بها، وقد وجدت ان الصفاء الروحي وعلى اية حال، فانا ادرك ان الرياضة غذاء روحي للانسان، ولا بد للانسان الذي يتعرض لضغوط نفسية من ان يتخلص من هذه الضغوطات والازمات عن طريق الرياضات بمختلف انواعها.

وحين تسال سيندي عن مونديال كرة القدم الذي سيقام في الولايات المتحدة تقول: سوف يكون لي موطىء قدم فيه.

وحين تسال: كيف؟ تقول:

المؤسسات التي اعمل فيها، تشكل جزءا من التكتل الذي سيقوم بتمويل هذه الظاهرة، واعتقد انني ساقوم بدور كبير في هذا المجال، وحين تسال عن امكانية نجاح هذه الظاهرة تقول: لست متاكدة من ذلك.

وحين تسال عن السبب تقول:

اعتقد ان السبب يكمن في طبيعة الانسان الامريكي، وفي الذوق العام السائد في الساحة الامريكية، ذلك ان المناخ السائد مناخ معاد لكرة القدم، وان اي ظاهرة لا بد من ان تكون متوافقة ومنسجمة مع المناخ العام من اجل ان يكتب لها النجاح، خاصة اذا كانت هذه الظاهرة ذات علاقة مباشرة مع الجمهور.

وتحب سيندي كراوفورد مشاهدة كرة السلة، وتقول: انها من احب الرياضات الى نفسي، واتمتع بمشاهدتها خاصة واننا نملك افضل الطاقات العالمية في هذا المجال، ولذلك فان الفن الذي حققته كرة السلة الامريكية متقدما على غيره من الساحات الاخرى ولو اننا اعطينا هذه الرياضة بعض الاهتمام، لاستطعنا تسويقها بشكل افضل في العالم.

سيندي.. وجه ببليون دولار

احب كرة السلة ونستطيع تسويق كرة القدم بشكل افضل

سأقوم بتسجيل شريط عن اليوغا

ريتشارد غيري.. مع الراهب البوذي